

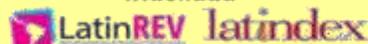


UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LOS LLANOS CENTRALES
"RÓMULO GALLEGOS "



Depósito Legal Número: GU218000006

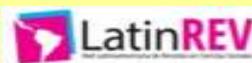
ISSN: 2610-816X
Indexada



Volumen 3 Número 2 Julio 2020

Revista Semestral
Depósito Legal Número: GU218000006
ISSN: 2610-816X

Indexada en las Redes Internacionales:





Volumen 3 Número 2 Julio 2020

Propuesta de un Programa de Actualización Docente para la Enseñanza del área de Lengua y Literatura

Autora: MSc Mawampi Ortega de Daza

Correo Electrónico dazamawampi@hotmail.com

Línea de investigación: Currículo, Formación e Innovación Pedagógica

RESUMEN

El presente estudio tuvo como objetivo proponer un programa de actualización docente para la enseñanza del área de Lengua y Literatura en el nivel de educación primaria, enmarcado en un enfoque constructivista, con el fin de mejorar la práctica docente en la E.B.N "Doctor Vicente Peña" de San Juan de los Morros, Estado Guárico. La población estuvo conformada por 12 docentes que laboran en dicha institución. Este estudio se desarrolló bajo la modalidad de proyecto factible, apoyada en una investigación de campo de tipo descriptivo, donde se empleó como técnica la encuesta y como instrumento un cuestionario estructurado a través de la escala de Likert para diagnosticar la estrategia de enseñanza utilizada en el área de Lengua y Literatura. Para el análisis se empleó la estadística descriptiva, cuyos resultados arrojaron que los docentes siguen utilizando el método tradicional en la enseñanza del área de Lengua y Literatura y que no están actualizados en relación al enfoque constructivista para la enseñanza de dicha área. Por ello, se generó la propuesta aquí planteada, la cual sugiere la aplicación del Programa de Actualización Docente para mejorar el proceso de enseñanza en el área de Lengua y Literatura en la educación primaria de la Institución objeto de estudio.

Descriptor: Actualización Docente, Área de Lengua y Literatura, Estrategias de Enseñanza, Lectura, Escritura, Enfoque Constructivista.

Reseña Biográfica: Msc. Mawampi Ortega de Daza, Doctorante del Doctorado Cs de la Educación de la UPEL. Docente adscrita al PNF de Fisioterapia de la UNERG San Juan de los Morros; Edo-Guárico.



Volumen 3 Número 2 Julio 2020

Proposal for a Teaching Update Program for Teaching of the Language and Literature Area.

Author: MSc Mawampi Ortega de Daza

Email: dazamawampi@hotmail.com

Research line: Curriculum, Training and Pedagogical Innovation

ABSTRACT

The objective of this study was to propose a teacher update program for the teaching of the area of Language and Literature at the level of primary education, framed in a constructivist approach, in order to improve teaching practice in E.B.N "Doctor Vicente Peña" de San Juan de los Morros, Guárico State. The population was made up of 12 teachers working in that institution. This study was developed under the feasible project modality, supported by descriptive field research, where the survey was used as a technique and as a tool a structured questionnaire through the Likert scale to diagnose the teaching strategy used in the area of Language and Literature. For the analysis, descriptive statistics were used, whose results showed that teachers continue to use the traditional method in the teaching of the area of Language and Literature and that they are not updated in relation to the constructivist approach to teaching that area. So, the proposal raised here was generated, which suggests the application of the Teacher Update Program to improve the teaching process in the area of Language and Literature in the primary education of the Institution under study.

Descriptors: Teacher Update, Language and Literature Area, Teaching strategies, reading, Writing, Constructivist Approach.

Biographical Review: Msc. Mawampi Ortega de Daza, Doctoral student of the UPEL Cs Doctorate in Education. Teacher attached to the PNF of Physiotherapy at UNERG San Juan de los Morros; Edo-Guárico.



Volumen 3 Número 2 Julio 2020

INTRODUCCIÓN

La educación como proceso mediante el cual se produce el desarrollo andragógico integral del hombre se realiza principalmente a través del Lenguaje, que es el vehículo primordial para comunicar y expresar todo lo que se desee. El individuo al ingresar a la escuela enriquece su lenguaje, incrementándole la oportunidad de participar activamente en la sociedad, pues se le amplía su competencia comunicativa.

Es por ello, que una de las competencias primordiales a desarrollar en la escuela son los procesos de lecturas y escritura; sin embargo, son muchos los problemas que aquejan al sistema educativo en el que se resalta la enseñanza de la lengua en todos los niveles del sistema, los cuales han sido estudiados y reseñados en artículos de prensa, ensayos, informes, ponencias, trabajo de grado y de ascenso.

Las informaciones suministradas, convergen en una idea común, los jóvenes carecen de las competencias lingüísticas y no han adquirido las destrezas necesarias para la lectura y escritura. Dichas fallas se presentan debido a muchas causas, siendo una de ellas las que están relacionadas con la praxis docente, entre las que se pueden mencionar: el no dominio de los programas de lengua, la inexistencia de un método de enseñanza eficaz y la actualización de los docentes en esta área.

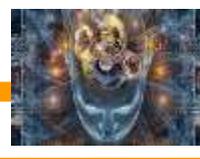
EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

En Venezuela, el sistema educativo tiene como principal finalidad la formación integral del individuo, con el objetivo que toda persona logre el pleno desarrollo de sus destrezas, habilidades físicas, psicológicas y efectivas, para poder realizar con éxito las acciones diarias que le corresponden en el entorno donde actúa, y así sean capaces de transformar el contexto donde viven para el bienestar personal y colectivo. Es por ello que la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), lo sostiene en el artículo 102 y la Ley Orgánica de Educación (2009), en su artículo 14, los cuales establecen en común: el desarrollo y ejercicio de la responsabilidad, así como la capacidad de participar activa, consciente y solidariamente en los procesos de transformación social.

Propuesta de un Programa de Actualización Docente para la Enseñanza del área de Lengua y Literatura

Autora: MSc Mawampi Ortega de Daza





Volumen 3 Número 2 Julio 2020

Cabe destacar, la importancia que tiene el proceso de aprendizaje del lenguaje en los tres primeros grados correspondiente al nivel de educación primaria del subsistema de Educación Básica, correspondiente al área de Lengua y Literatura y al eje transversal Lenguaje. En este marco de ideas, el Currículo Básico Nacional de Educación Básica Segunda Etapa (1998), señala que "en esta primera etapa el énfasis curricular se encuentra en las áreas de Lengua y Matemática" (p.96). Se puede evidenciar que, la enseñanza de la lengua es básica para la adquisición de los conocimientos de todas las demás áreas académicas y de los valores que debe fomentar la escuela, por su carácter de área instrumental y de alfabetización, siendo este último aspecto, el objetivo central del área en la primera Etapa de Educación básica, al señalarlo el Currículo Básico Nacional (1997), como: "...la adquisición y progresivo desarrollo de competencias para la lectura comprensiva y para la expresión e interacción comunicativa apropiada, a través de la oralidad y la escritura de diversos textos,... y el acercamiento y paulatina interacción con la literatura..." (p.97).

Es evidente, la importancia que tiene el dominio de la lengua como instrumento de comunicación y, por ende, el desarrollo de las potencialidades comunicativas del ser humano en las cuatro actividades del lenguaje: escuchar, hablar, leer y escribir, atendiendo a los procesos de comprensión y producción en el lenguaje oral y escrito, necesarios para la adaptación socio-cultural del estudiante.

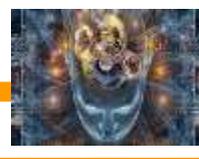
En este sentido, el docente es visto como el recurso humano que garantiza la formación de los educandos a través de su desempeño y de acuerdo a los propósitos educativos. No obstante, con la finalidad de mejorar el proceso de aprendizaje, le corresponde un papel decisivo como gestor de la educación y una gran responsabilidad de estar bien formado para su desempeño docente.

Sin embargo, la falta de metodologías efectivas aplicadas por los docentes en la práctica educativa constituye unas de las fallas más relevantes en la educación, es por ello que, el Estado Venezolano contempla las políticas de formación y perfeccionamiento, amparado en el Artículo 6, numeral 3, literales "g" y "k" de la Ley Orgánica de Educación que destaca la actualización permanente de todo lo relacionado con el currículo, textos y recursos didácticos, así como la formación permanente para los docentes, personas e instituciones involucrados en el quehacer educativo.

En el aspecto pedagógico, la investigación tiene gran relevancia, toda vez que toca aspectos fundamentales para el docente en relación con su praxis educativa tales como: las estrategias de enseñanza, la metodología, aplicación de los nuevos enfoques relacionados con el lenguaje, la participación en programas de actualización docente, y su autoformación, lo cual servirá de apoyo en la formación de un escolar competente, creativo y autónomo.

Propuesta de un Programa de Actualización Docente para la Enseñanza del área de Lengua y Literatura

Autora: MSc Mawampi Ortega de Daza





Volumen 3 Número 2 Julio 2020

Objetivos de la investigación

General

Proponer un programa de actualización docente para la enseñanza del área de lengua y literatura en la I Etapa de Educación Básica en el marco del enfoque de la teoría constructivista en la escuela „Dr Vicente Peña“ en San Juan de los Morros, Estado Guárico.

Específicos

- Identificar las estrategias de enseñanza utilizada por los docentes para el desarrollo del área de lengua y literatura en Educación Primaria.
- Diagnosticar la actualización de los docentes de la I Etapa de Educación Básica en el área de lengua y literatura en el marco del enfoque de la teoría constructivista.
- Diseñar un programa de actualización docente para la enseñanza del área de lengua y literatura en la I Etapa de Educación Básica en el marco del enfoque de la teoría constructivista.

Importancia de la investigación

Los cambios ocurridos en el mundo y los avances en la sociedad han generado la necesidad de generar cambios en el sistema educativo Venezolano, porque es este el que permite superar y alcanzar los niveles de desarrollo que demandan la misma, implicando en ello el papel relevante del rol del docente para el éxito en la ejecución del proceso de enseñanza y aprendizaje. De allí, que es necesario el mejoramiento profesional de docente a través de la actualización permanente y su actitud reflexiva frente a la práctica pedagógica.

Por consiguiente se desprende la razón fundamental de esta investigación, la cual persigue la observación de la práctica docente en el desarrollo de las actividades pedagógicas en la enseñanza del lenguaje en la I etapa de Educación Básica, y así, determinar si esta es tradicional o es la propuesta del Ministerio del Poder Popular para la Educación en el Diseño curricular bajo un enfoque constructivista, presentando una propuesta de actualización del docente para mejorar su práctica educativa en el proceso de enseñanza del área de lengua y literatura.

Por lo tanto, la investigación tiene gran importancia en el pedagógico, toda vez que toca aspectos fundamentales para el docente con su praxis educativa, tales como:

Propuesta de un Programa de Actualización Docente para la Enseñanza del área de Lengua y Literatura

Autora: MSc Mawampi Ortega de Daza





Volumen 3 Número 2 Julio 2020

Las estrategias de enseñanza, la metodología, aplicación de los nuevos enfoques relacionados con el lenguaje, la participación en programas de actualización docente, y su autoformación, lo cual servirá de apoyo en la formación del un escolar competente, creativo y autónomo.

MARCO TEORICO

El área de lengua y literatura ene l nivel de Educación Primaria

La enseñanza del lenguaje ha estado presente en el diseño curricular, enfatizando todo el aspecto, conocimiento como el comunicacional en detrimento de los procesos básicos de la comprensión, la expresión oral, la lectura y la escritura. De ahí, que el docente debe considerar la diversidad que presentan los estudiantes en relación a su competencia lingüística y comunicativa, relacionando los mensajes con su experiencia previa.

También la enseñanza del lenguaje es la base para la adquisición del conocimiento de todas la ares académicas y de los valores éticos, estéticos, personales y sociales. Se concibe no solo como un sistema abstracto, sino también como un instrumento de comunicación para lograr objetivos variados. Aspirándose con esto que el estudiante ponga en juego sus capacidades al descubrir e internalizar, no solo reglas lingüísticas, sino también imposiciones sociales de la comunidad en la que se desenvuelve.

Para que esto se lleve a cabo, es necesaria una didáctica de la lengua que atienda los distintos contenidos planteados por el Ministerio del Poder Popular para la Educación (ob.cit) en el mencionado Programa, favoreciendo el aprender a aprender, la reflexión sobre el funcionamiento de la lengua y el acercamiento a la literatura para su disfrute y valoración.

Por lo tanto, el Ministerio del Poder Popular para la Educación (ob.cit.) en el Currículo Básico Nacional considera que a través del progresivo dominio del lenguaje, los alumnos van a poder favorecer y potenciar dos funciones básicas e insustituibles para el desarrollo de su personalidad, las cuales son: la comunicación interpersonal y la representación del mundo y la realidad, funciones que se interrelacionan en la actividad lingüística y se extienden a todos los ámbitos del aprendizaje y del conocimiento.

Propuesta de un Programa de Actualización Docente para la Enseñanza del área de Lengua y Literatura

Autora: MSc Mawampi Ortega de Daza





Volumen 3 Número 2 Julio 2020

Enfoque Constructivista

El constructivismo tiene como principio que el conocimiento no es aprendido por el proceso de memorización o interrelación, sino que se construye desde adentro mediante las interacciones con el medio ambiente, en donde el individuo aprende relacionando todo lo que se le ha enseñado, y modificando sus conocimientos previos. Según Carretero (citado en Alfaro, 1998), en el constructivismo:

...es la idea que mantiene que el individuo, tanto en los aspectos cognitivos y sociales el comportamiento, como en lo afectivo, más que un mero producto del ambiente;... es una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. En consecuencia, no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano (p.17).

De tal manera, que se consideran dos principios:

1. Tomar en cuenta el proceso de construcción espontánea del niño, y
2. El valor social de Lengua escrita como medio de comunicación.

De modo que, los procesos de lectura y escritura, como lo afirma Coll (1990), es necesario plantearlo en relación con lo biológico, lo cultural y lo histórico, especialmente hoy cuando los nuevos enfoques en cuanto a la enseñanza de la lectura y escritura persiguen incluir al estudiante en su mundo cultural, gracias a la creación de nuevas herramientas cognoscitivas y culturales y de nuevos medios y sistemas simbólicos de comunicación. Por ello, es necesario que el docente, cree ambientes propios, aplique estrategias de aprendizaje que estimulen la potencialidad cognitiva de los estudiantes bajo un enfoque constructivista.

Por ello, esta teoría se nutre de otras teorías e incluso de otras disciplinas no estrictamente psicológicas, como la didáctica, la psicología, la orientación o la educación especial, con el objeto de evitar el reduccionismo psicologista. Para Coll (ob. cit) las fuentes teóricas de la concepción constructivista son: La teoría psicogenética de Piaget; La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel.

El aprendizaje significativo de la teoría sociocultural del aprendizaje de Vigotsky; La Psicolingüística. La naturaleza del acto de lectura y la escritura, la concibe la teoría constructivista como un proceso centrado en la comprensión del mensaje y en la figura del lector, quien es el responsable de construir el significado.

**Propuesta de un Programa de Actualización Docente para la
Enseñanza del área de Lengua y Literatura**

Autora: MSc Mawampi Ortega de Daza





Volumen 3 Número 2 Julio 2020

Estrategias para la enseñanza del área de lengua y literatura bajo un enfoque constructivista

Las estrategias de enseñanza utilizadas por los docentes deben facilitar el aprendizaje, por ello es importante que el docente este bien formado y domine una variedad de estas para que el aprendizaje sea efectivo y significativo.

Una estrategia según Segovia (1995), es una destreza, que se perfecciona con la práctica y tiene como finalidad auto regular los procesos de aprendizaje y pensamiento. Por lo tanto, se puede decir que son las actividades o acciones que utiliza el docente para dirigir y llevar a cabo el proceso de aprendizaje en una forma adecuada y eficiente.

Por lo tanto, el docente está comprometido a planificar estrategias que ayuden al proceso de aprendizaje, adaptadas a las necesidades e intereses de los niños, siendo innovadoras y estimulantes, tomando en cuenta la visión holística, global e integradora de la educación abordando las dimensiones del ser, hacer, convivir y el conocer. Y por ello, es considerado un facilitador-mediador del aprendizaje, porque prepara ambientes de aprendizajes que retan al estudiante, y sirve de medio al intervenir oportunamente.

Una estrategia motivadora para la escritura es la escritura libre o espontanea sobre el tema que él quiera escribir, respetándole su grafía y producción. O también, otra forma es, colocando al niño en una situación concreta y orientarlo para que cuente sus vivencias y luego escribirla; como también la escritura de cartas, poesías y canciones aplicando la creatividad e imaginación en ello.

Actualización docente

La actualización docente sinónimo de capacitación o formación permanente, según, se ha constituido en las últimas décadas en una estrategia de mejoramiento de la calidad educativa asociada a los procesos de reformas. En Venezuela, se tienen las instituciones vinculadas a la formación y capacitación del docente, como la UPEL (1985). De aquí, se desprende que el docente debe estar al tanto y conocer los avances de la humanidad en todos los ámbitos sociales, con el fin de poder informar y enseñar al niño lo que tiene el mundo más allá de la escuela y su hogar, en una forma también más adaptada a las nuevas concepciones y enfoque modernos.

Propuesta de un Programa de Actualización Docente para la Enseñanza del área de Lengua y Literatura

Autora: MSc Mawampi Ortega de Daza





Volumen 3 Número 2 Julio 2020

MODALIDAD Y TIPO DE INVESTIGACIÓN

De acuerdo a la problemática planteada y a sus objetivos, la presente investigación se ubica dentro de la modalidad de Proyecto Factible, entendiéndose el termino modalidad según Paella y Martins (ob. cit), "como el modelo de investigación que se adopte para ejecutarla" (p. 91). Considerando estos, que el Proyecto Factible es "una propuesta viable destinada a atender necesidades específicas, determinadas a partir de una base diagnóstica" (p.91).

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

El análisis e interpretación de los resultados obtenido en los instrumentos de recolección de datos aplicados a los docentes encuestados de la E.B.N. "Dr. Vicente Peña" de San Juan de los Morros, Estado Guárico en la diagnosis, permite llegar a las siguientes conclusiones:

1. El método tradicional se sigue utilizando en la enseñanza del área de Lengua y Literatura. Los docentes continúan empleando estrategias tradicionales como la copia, la caligrafía, el dictado para enseñar a leer y escribir, por medio de una práctica mecanicista, planteando situaciones ajenas a la realidad del niño y distantes de la función social que la lengua cumple como objeto cultural.
2. Los docentes encuestados no toman en cuenta las experiencias previas de los estudiantes, desconocen que el niño debe ser un participante activo en la construcción del conocimiento, no estimulan el proceso de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura mediante estrategias creativas, ni estimula la fantasía e imaginación del niño para que produzca por sí mismo o exprese sus conocimientos o sentimientos.
3. Los docentes encuestados, no están actualizados y desconocen metodologías innovadoras que fomenten en forma positiva el deseo de los niños por leer y escribir.

Propuesta de un Programa de Actualización Docente para la Enseñanza del área de Lengua y Literatura

Autora: MSc Mawampi Ortega de Daza





Volumen 3 Número 2 Julio 2020

Programa de Actualización Docente para la Enseñanza de Lengua y Literatura en la Educación Primaria

Presentación

La actualización docente se considera como un proceso que se desarrolla en distintos tiempos y espacios y a través del cual se adquiere una forma de reflexionar y actuar en la profesión docente; es decir, tiene relación con el desarrollo personal y a la vez requiere de mediaciones que lo posibiliten. Esos mediadores que intervienen en el proceso formativo pueden ser: los asesores, el grupo de compañeros, las guías y antologías, y los trabajos de investigación.

Objetivos del Programa

Objetivo General.

Diseñar actividades de actualización docente para la aplicación de estrategias de enseñanza constructivistas en el área de Lengua y Literatura en el nivel de educación primaria.

Objetivos Específicos.

- Propiciar la reflexión docente sobre la importancia del desarrollo del lenguaje del niño en el nivel de educación primaria.
- Sensibilizar al docente para que ejecute su práctica pedagógica tomando como base el enfoque constructivista en la enseñanza del lenguaje.
- Fortalecer los conocimientos sobre estrategias de enseñanza constructivistas para la lectura y escritura.
- Presentar un conjunto de estrategias de enseñanza constructivistas para el área Lengua y Literatura del nivel de educación primaria del Subsistema de Educación Básica.

Propuesta de un Programa de Actualización Docente para la Enseñanza del área de Lengua y Literatura

Autora: MSc Mawampi Ortega de Daza





Volumen 3 Número 2 Julio 2020

Caracterización del Programa

El programa se caracteriza por ser: flexible, objetivo, reflexivo y creativo.

Flexible. La flexibilidad, es una característica que permite que todo proceso se adapte al entorno, y, por ende, sea real (Márquez, 2002). De allí, el programa se adaptará, a las necesidades e intereses de la institución involucrada como muestra para el presente estudio.

Objetivo. La objetividad a la hora de organizar algo, precisa el que se tenga el máximo de información imparcial al respecto (Khon, 2003). Por ello, el programa está sustentado en las necesidades reales y concretas del medio ambiente en el cual se desenvuelven los individuos involucrados como muestra en el escenario de estudio, donde se realizará la investigación.

Creativo. La creatividad, es el proceso intelectual caracterizado por la originalidad, el espíritu de adaptación y la posibilidad de hacer relaciones concretas (Rodríguez, 2002). Basándose en lo anterior, el programa presenta un amplio panorama de que le permitan al docente desbloquear los procesos que obstaculizan la creatividad, basados en el miedo en cualquiera de sus manifestaciones.

Estructura del Programa

El programa diseñado presenta la siguiente estructura: primero la presentación, segundo los talleres a realizar para desarrollar cada objetivo específico del programa. Cada taller se identifica con su nombre y contiene el cuadro donde se especifica: el objetivo general del programa, el objetivo específico, el contenido a desarrollar, las estrategias metodológicas a utilizar, los recursos que se utilizaran y la evaluación; así como también, algunas actividades sugeridas y referencias bibliográficas.

Propuesta de un Programa de Actualización Docente para la Enseñanza del área de Lengua y Literatura

Autora: MSc Mawampi Ortega de Daza





Volumen 3 Número 2 Julio 2020

REFERENCIAS

- Alfaro, Y. (1998). *Reforma curricular y atención al desarrollo socioemocional en la I etapa de educación básica. Trabajo de grado de maestría no publicado.* Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Maracay.
- Barreiro, D. (2000). *El cuento literario, una estrategia metodológica para el desarrollo de la escritura y la producción de textos en los alumnos de la I etapa de educación básica.* Trabajo de grado de maestría no publicado. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Maracay.
- Campuzano, N. (s.f.). *La investigación, un medio para avanzar cualitativamente en el campo de la educación.* (Documento en línea) Disponible: <http://www.prodigyweb.net.mw/nornieduc/la20%investigacion.htm>. (Consulta: 2004, octubre 10).
- Coll, C. (1990). *Desarrollo psicológico y educación.* Madrid: Editorial Alianza. Coll, C. (1996). *Aprendizaje y construcción.* España: Ediciones Paidós.
- Ferreiro, E. (1992). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lecto-escritura.* México. Editorial Siglo XXI.
- Franca de B., L. (2002) *Estrategias de aprendizaje.* CANDIDUS, 3 (19), 110-111.
- Fuguet, A. (2000). *Fundamentos de la cuarta generación de evaluación. Docencia, Investigación, Extensión.* Revista del Instituto Pedagógico Universitario Arias Blanco, 63-79.
- García, M. (2001) *Análisis de la necesidad de actualización permanente del docente egresado de la especialidad educación integral de la UPEL. – Maracay y su publicado.* Universidad Experimental Libertador Maracay.
- Guzmán, C. (2002) *Programa de Educación permanente dirigido a los docentes egresados e la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Núcleo Maracay. Caso: Municipio San Casimiro, Estado Aragua.* Trabajo de grado de maestría no publicado, Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Maracay
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (1998). *Metodología de la investigación* (2ª ed.), México: Editorial Me Graw-Hill.
- Mora de Zambrano, D., Infante, J. y Pérez de López, O. (1999). *Diseño de estrategias creativas basadas en la teoría constructivista para el desarrollo de habilidades y destrezas de la lectura y la escritura en los alumnos de la I etapa de educación básica.* Trabajo de grado no publicado. Universidad Nacional Experimental „Simón Rodríguez“, Maracay.

Propuesta de un Programa de Actualización Docente para la Enseñanza del área de Lengua y Literatura

Autora: MSc Mawampi Ortega de Daza

