

GENERANDO CONOCIMIENTO

CIENCIAEDUC
REVISTA CIENTÍFICA
ISSN: 2610-816X.

REVISTA SEMESTRAL
VERSIÓN DIGITAL

REVISTA CIENTÍFICA CIENCIAEDUC

Volumen 6 Número 1

ENERO 2023



ESTA OBRA ESTÁ BAJO UNA LICENCIA
CREATIVECOMMONS ATRIBUCIÓN NO -
COMERCIAL 4.0 INTERNACIONAL



ÁREA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN (UNERG),
SECTOR MERECURITO, CALABOZO, GUÁRICO-
TELÉFONO: 0246-8713093



MSc. Eloy Ismael Piñuela

Instituto Bíblico Teológico Ministerial Hermón. Venezuela

Correo Electrónico: pinuelaeloy@gmail.com Código ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2547-2886>

Como citar este artículo: Eloy Ismael Piñuela (2023), “Cibercultura para el uso de las Tecnologías Emergentes desde los Entornos Comunitarios de los Infocentros.”, en la Formación Geohistórica del Docente de Educación Primaria del Samán de Apure, Estado Apure.” (1-17)

Recibido: 23/07/2022 Revisado: 28/07/2022 Aceptado: 08/09/2022

Cibercultura para el uso de las Tecnologías Emergentes desde los Entornos Comunitarios de los Infocentros.

RESUMEN

La sociedad postmoderna de hoy requiere de una nueva cultura digital que se entrame armónicamente en los diversos cambios de paradigmas que se suscitan en este mundo globalizado; y que de alguna manera imponen ciertos requerimientos a los entornos sociocomunitarios para adaptarse a una nueva realidad que se sumerge en las tecnologías emergentes. En ese sentido, la investigación asumió como propósito general: Generar teoría de la cibercultura para el fomento del uso de las tecnologías emergentes desde los espacios comunitarios de los infocentros. El estudio adoptó el paradigma interpretativo con una metodología cualitativa guiada por el método hermenéutico; teniendo como escenario al infocentro “Muhammad Ali” de San Fernando, estado Apure. El estudio contó con 5 informantes clave, utilizando para la recolección de la información; la observación participativa y la entrevista semiestructurada; para el análisis de la información se recurrió a la categorización, estructuración, triangulación y teorización; logrando la validez y credibilidad en función de la triangulación teórica. Los resultados mostraron que la comunidad objeto de estudio no muestra interés sobre las políticas tecnológicas que adelanta el gobierno nacional mediante los infocentros para fomentar el trabajo colaborativo y lograr la alfabetización tecnológica de la población, así como propiciar la inclusión tecnológica de forma significativa en las diversas herramientas y aplicaciones que utiliza el gobierno nacional para ofrecer los beneficios de carácter social a las comunidades. En la mayoría de los casos se utilizan los infocentros solo para realizar las operaciones de transacción económicas básicas en la cotidianidad social, resaltando el manejo aceptable de diversas redes sociales y el correo electrónico.

Descriptores: Cibercultura, Tecnologías emergentes, Espacios comunitarios, Infocentros.

Reseña Biográfica Abogado egresado de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos occidentales “Ezequiel Zamora” Vicerrectorado-Apure. (2008). Certificado de locutor profesional universitario N° 52.030 Universidad Central de Venezuela (2016) magíster en Ciencias de la Educación Superior. Doctorante en Ciencias Sociales Docente del Instituto Bíblico Teológico Ministerial Hermón.



MSc. Eloy Ismael Piñuela

Hermón Ministerial Biblical Theological Institute

Email: pinuelaeloy@gmail.com Orcid code: <https://orcid.org/0000-0002-2547-2886>

How to cite this article: Eloy Ismael Piñuela (2023), "Cyberculture for the use of Emerging Technologies from the Community Environments of Infocentres." (1-17)

Received: 23/07/2022 Revised: 28/07/2022 Accepted: 08/09/2022

Cyberculture for the use of Emerging Technologies from the Community Environments of Infocentres.

ABSTRACT

Today's postmodern society requires a new digital culture that integrates harmoniously with the various paradigm shifts that arise in this globalized world; and that in some way impose certain requirements on the socio-community environments to adapt to a new reality that is immersed in emerging technologies. In this sense, the research assumed as a general purpose: Generate theory of cyberculture to promote the use of emerging technologies from the community spaces of the infocenters. The study adopted the interpretive paradigm with a qualitative methodology guided by the hermeneutic method; having as scenario the "Muhammad Ali" infocenter of San Fernando, Apure state. The study had 5 key informants, used for the collection of information; participatory observation and semi-structured interview; For the analysis of the information, categorization, structuring, triangulation and theorization were used. Achieving validity and credibility based on theoretical triangulation. The results showed that the community under study does not show interest in the technological policies advanced by the national government through infocenters to promote collaborative work and achieve technological literacy of the population to be included in a significant way in the various tools and applications that used by the national government to offer benefits of a social nature to communities. In most cases, the infocenter is used to carry out basic economic transaction operations in social daily life, highlighting the acceptable management of various social networks and email.

Descriptors: Cyberculture, Emerging technologies, Community spaces, Infocenters.

Biographical Review Lawyer graduated from the National Experimental University of the Western Plains "Ezequiel Zamora" Vice President-Apure. (2008). University Professional Broadcaster Certificate No. 52,030 (2016) Master of Science in Higher Education. PhD student in Social Sciences Professor at the Hermón Ministerial Biblical Theological Institute



EXORDIO

Hoy en día la Tecnología está presente en todos los ámbitos de las sociedades humanas, se vive en un mundo globalizado por la Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC), por eso ellas están presentes: en el hogar, en las empresas, en centros comerciales, instituciones educativas, en lugares de trabajo, centros de diversión, y aun en los videojuegos, entre otros, por no decir en todas las áreas comunes de la vida cotidiana.

Sin embargo, hay que reconocer que existe una brecha digital importante en las comunidades populares de menos recursos que no tienen la oportunidad de contar con los dispositivos computacionales o de telefonía inteligente para hacer uso de las diversas herramientas que dispone la red. Esta brecha digital puede ser minimizada fortaleciendo los saberes tecnológicos de los ciudadanos desde su contexto social, haciendo uso de los entes tecnológicos que las comunidades cuentan para tales fines.

Vale acotar, que dentro de estos entes tecnológico que dispone el gobierno nacional para fomentar el uso de las tecnologías; los Infocentros, se convierten en espacios comunitarios para brindarles a los actores sociales conocimientos pertinentes sobre el uso de la gama de herramientas y medios inmersos en las tecnologías emergentes, como: Cursos de alfabetización tecnológica, información y correo, servicios de gobierno electrónico, comercio electrónico, navegación de internet, acceso a los servicios de las redes de educación, salud, comercio, ciencia y tecnología, entre muchas más.

Es decir, es imperativo que los entornos comunitarios de hoy, incrementen su cibercultura a través de los planes que disponen los infocentros para impartir saberes tecnológicos con base al uso de la red y las fortalezas y virtudes que ofrecen las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) a partir de su uso ético. En tal sentido, las (TIC), constituyen nuevas formas de conocimiento que se convierten en una herramienta de uso prácticamente obligada para formar las redes de comunicación y favorecer la incorporación masiva de saberes desde una perspectiva de soberanía de Estado e independencia tecnológica.

En este sentido, la cibercultura implica que los diversos usuarios de nuestras sociedades se apropien de manera significativa de los saberes informáticos y de Internet que se configuran a partir de los conocimientos, costumbres, modos de vida y expresiones surgidas por el uso de las computadoras, teléfonos celulares inteligentes, entre otros dispositivos tecnológicos que están marcando la diferencia en el quehacer tecnológico en la realidad mundo.

“Cibercultura para el uso de las Tecnologías Emergentes desde los Entornos Comunitarios de los Infocentros.”



Volumen 6 Número 1 Enero a Julio 2023 Revista Semestral- Venezuela
Abordaje Ontológico de la Realidad

En el mundo tecnológico de hoy, la cibercultura es construida por diversos usuarios de la red de todo el mundo, los cuales a diario interactúan y comparten informaciones y conocimientos pertinentes sobre las tendencias actuales y las tecnologías emergentes que vienen surgiendo en la sociedad postmoderna, y que tienen un impacto inimaginable en nuestras vidas, la forma de actuar, de interactuar, de estudiar, y hasta de trabajar. No obstante, la Cibercultura es vista por Chan, (2016, 01) “como el conjunto de técnicas materiales e intelectuales, de prácticas, modos de pensamiento, actitudes y valores que se desarrollan con el crecimiento del ciberespacio”.

No obstante, la persona que posee una cibercultura significativa en la mayoría de los casos se sumerge en el ciberespacio para desarrollar las destrezas conforme a las exigencias de usabilidad de las técnicas y de cómo estas modelan su entorno social, comunitario y cultural; lo cual implica que las personas o usuarios de las comunidades expanda su noción de red no sólo en función de la interconexión de los ordenadores, o la infraestructura material, sino al universo informacional y a los seres humanos que la navegan y alimentan la nube con nutridos conocimientos.

En este devenir, es imperativo que los ciudadanos de los entornos comunitarios populares, se apropien de los saberes tecnológicos necesarios para convivir y compartir su cotidianidad con las tecnologías emergentes que cada día se remantizan, creando nuevas aplicaciones y fortaleciendo las plataformas y herramientas web ya creadas. Es decir, las llamadas tecnologías emergentes o convergentes se entran en diversas disciplinas científicas y tecnológicas que vienen a representar en la actualidad un complexus de innovaciones que han venido a transformar la forma de vivir del ser humano, brindándole mayor facilidad a la hora de realizar sus actividades cotidianas en su contexto social comunitario.

En este hilo discursivo, las tecnologías emergentes han conducido a la sociedad actual a considerar un modelo de producción del conocimiento como forma indispensable en el progreso de la humanidad, con base a una interacción más dinámica, brindándoles a los usuarios un rol activo, convirtiéndolos en parte de la tecnología. Es decir, las tecnologías emergentes propician un impacto y usabilidad de las comunidades que vienen adoptando y utilizando estas nuevas concepciones tecnológicas representadas por la cibercultura. No obstante, las tecnologías emergentes entran diversas potencialidades que deben ser consideradas y aplicadas de manera pertinente de acuerdo al andamiaje intelectual de cada miembro de los entornos comunitarios de acuerdo a sus necesidades de socialización.

“Cibercultura para el uso de las Tecnologías Emergentes desde los Entornos Comunitarios de los Infocentros.”



Volumen 6 Número 1 Enero a Julio 2023 Revista Semestral- Venezuela

En el contexto de esta narrativa, los Infocentros se convierten en los espacios comunitarios de excelencia para propiciar los cambios de paradigmas e inserción de las comunidades populares a los entornos tecnológicos emergentes, para conocer y aprender de manera práctica la usabilidad de las herramientas tecnológicas disponible en la web; entramando este quehacer tecnológico en una concepción sociológica que pueda determinar sus aptitudes, comportamientos, saberes en su ámbito comunitario.

Esta perspectiva se acopla armónicamente con las ciencias sociales que buscan conocer al ser humano y los comportamientos que éste asume a nivel social, individual y como se manifiesta en diferentes situaciones de la sociedad. Es por ello, que los Infocentros deben propiciar una dialógica constructiva y socioeducativa para generar nuevo saberes en el estatus tecnológico del entorno social de la comunidad donde está inmerso; ya que el entorno comunitario cada día muestra interés e inquietud por el transitar social con base a plataforma digitales emergentes que establezcan distintas formas de adquirir nuevos saberes, de socializarlos y trabajar de manera colaborativa para robustecer la memoria colectiva de las comunidades.

Es decir, se requiere de un entorno social comunitario dispuesto a asumir los cambios de paradigmas que emergen de la dinámica evolutiva de la ciencia y las tecnologías que vienen a formar parte indispensable del desarrollo humano en todos los ámbitos. No obstante, los Infocentros a partir de su misión inclusiva, debe propiciar la interacción sociocomunitaria para que la comunidad pueda apropiarse de un vagase de información inherente a las tecnologías emergentes que respondan adecuadamente a las necesidades comunitarias en estos tiempos de incertidumbre, globalizado e interconectado por la red, permitiendo la plasticidad o flexibilidad de los conocimientos, destrezas, habilidades; y la ruptura de los linderos de las capacidades humanas y de las potencialidades de las tecnologías de la información y la comunicación.

De acuerdo a la inquietud mostrada por el investigador, él mismo consideró pertinente ubicar el estudio en el contexto social de la comunidad de Santa Inés, tomando como escenario específico el Infocentro "Muhammad Ali" de esta urbanización apureña. A partir de una serie de visitas al infocentro del entorno sociocomunitario, y la recopilación teórica el investigador pudo determinar cómo se vislumbra el uso de las tecnologías emergentes y el conocimiento que tiene el entorno comunitario sobre las tecnologías de la información y la comunicación.

Desde esta perspectiva, se reflejan cierta apatía en los jóvenes y adultos para asistir y culminar con éxito los talleres de formación tecnológica que se dictan en el infocentro Muhammad Ali; esta situación evidentemente limita la adquisición de saberes teóricos y praxiológicos de las tecnologías emergentes hacia el entorno comunitario que permitan a los miembros de la comunidad conocer los aspectos técnicos, ventajas y posibilidades que brinda el software libre a

“Cibercultura para el uso de las Tecnologías Emergentes desde los Entornos Comunitarios de los Infocentros.”



Volumen 6 Número 1 Enero a Julio 2023 Revista Semestral- Venezuela

a las personas de escasos recursos económicos. Lo ideal sería incorporar este tipo de software con el fin de favorecer la incorporación masiva de saberes desde una perspectiva de soberanía de Estado e independencia tecnológica.

Asimismo, se pudo apreciar, que existe cierta tecnofobia en la población adulta, la cual se traduce en el desconocimiento del uso de plataforma digitales y desmotivación para apropiarse de los conocimientos básico en el uso de internet; contrastada con la población infantil que sirven de semilleros científicos, que muestran enfático interés por el uso de la red, sobre todo lo referente a los juegos interactivos. Para ellos, es imperativo desarrollar acciones motivadoras hacia la población adulta de la comunidad para impartirles las bondades que ofrecen las tecnologías emergentes a los ciudadanos en su contexto social. También, se aprecia como el uso de las tecnologías informáticas se inclinan más hacia la navegación a través de redes sociales, y en segundo lugar hacia la plataforma patria, y otras acciones de navegación van dirigidas hacia el uso del correo electrónico y los servicios de infogobierno.

Propósitos del Estudio

- = Vislumbrar los saberes tecnológicos emergentes presentes en el contexto social comunitario de la urbanización Santa Inés para el fortalecimiento de una cibercultura.
- = Interpretar el uso que el entorno comunitario le da a las tecnologías emergentes.
- = Develar la percepción que tiene la comunidad de Santa Inés sobre el uso de las tecnologías emergentes en los espacios comunitarios del Infocentro Muhammad Ali.
- = Configurar una teórica de la cibercultura para el fomento del uso de las tecnologías emergentes desde los espacios comunitarios de los infocentros.

Relevancia que reviste el Estudio

La investigación se reviste de importancia, ya que permitirá configurar una teórica que ayudará significativamente al entorno comunitario de la universidad para apropiarse de conocimientos técnicos básicos en el uso de tecnologías emergentes que van a brindar un beneficio colectivo e Desde la Perspectiva Social, la investigación brinda una reflexión profunda que impacte positivamente en los procesos sociocomunitario que imparten los infocentros para motivar a los ciudadanos en los procesos de formación no formal, que ayude a la comunidad en la apropiación de saberes científicos y tecnológicos. De igual forma, desde el Ámbito Heurístico; la innovación

“Cibercultura para el uso de las Tecnologías Emergentes desde los Entornos Comunitarios de los Infocentros.”



Volumen 6 Número 1 Enero a Julio 2023 Revista Semestral- Venezuela

generada a partir de los aportes teóricos de la presente investigación, permitirán una integración de tecnologías emergentes en la fomentación y divulgación de los saberes científicos tecnológicos en colectivo social.

En relación a la Dimensión Socioeducativa, el estudio fomenta las políticas gubernamentales que se recogen en la ciencia y la tecnología que ofrecen los infocentros hacia su entorno social comunitario, desarrollando planes de formación tecnológica que puedan ayudar significativamente a las comunidades. Vale acotar, que, este estudio se ha realizado en el marco del programa de Doctorado en Ciencias Sociales de la Universidad nacional experimental de los Llanos Ezequiel Zamora; (UNELLEZ) Vicerrectorado de Planificación y Desarrollo Regional (VPDR) Apure.

CONTEXTO TEÓRICO REFERENCIAL

Cibercultura

Los nuevos adelantos tecnológicos que irrumpen en la sociedad postmoderna, vienen a posicionarse en nuestras mentes de una manera significativa, que nos hace depender de la inmensa mayoría de dispositivos y medios tecnológicos para realizar las tareas cotidianas. Esto implica que los seres humanos marchemos a la acelerada evolución tecnológica que el mundo postindustrial impone en su avanzada. Es aquí, donde los ciudadanos están llamados a realizar un esfuerzo imperativo para apropiarse de los conocimientos técnicos necesarios para incorporarse a ese mundo virtual donde predomina una cibercultura cada vez más exigente y compleja.

Por tanto, la Cibercultura según (Levy,) en Vargas y Forero (2020, 07), dice:

Es concebida como un conjunto de sistemas culturales en unión con las tecnologías digitales en donde las sociedades generan una cultura propia fundamentada en las tecnologías digitales, configurando las formas dominantes tanto de información, comunicación y conocimiento como de investigación, producción, organización y administración.

Es decir, este conjunto de sistemas en la era de la digitalización, vienen a implicar un proceso de transformaciones culturales para la sociedad vigente, que traen consigo dinámicas propias tanto para la formación individual como en el colectivo social, lo que sugiere una inmediata formación o actualización del andamiaje intelectual de los entornos comunitarios para conocer cómo las tecnologías pueden llegar a ser fuertes influencias en el desarrollo de la identidad de la sociedad.

“Cibercultura para el uso de las Tecnologías Emergentes desde los Entornos Comunitarios de los Infocentros.”



Volumen 6 Número 1 Enero a Julio 2023 Revista Semestral- Venezuela

Se desprende que, la cibercultura es un requerimiento inevitable para los entornos sociocomunitarios convirtiéndose en una dimensión activa de la realidad humana que viene a propiciar las transformaciones de orden social, cultural y educativo.

Tecnologías Emergentes

La revolución de las tecnologías de la información y la comunicación han producido transformaciones importantes en la sociedad y en la visión de lo humano, generando un nuevo proceso de construcción de narrativas desde lo digital que permea la comunicación multimedia y la interacción humana. En esta línea discursiva, Concari, (2014, 23), postula que el término Tecnologías Emergentes (TE)

Alude a nuevas tecnologías con potencial de demostrarse como tecnologías disruptivas. Constituyen innovaciones en desarrollo que en un futuro cambiarían la forma de vivir y de producir brindando mayor facilidad a la hora de realizar tareas, o haciéndolas más seguras. Incluyen tecnologías discontinuas derivadas de innovaciones, así como tecnologías más evolucionadas formadas de la convergencia de ramas de investigación antes separadas. Hablar de tecnologías emergentes implica utilizar tecnología para dar soluciones actuales y reales.

Desde este ámbito, las tecnologías emergentes promueven y desarrollan nuevas formas de pensar, producir, comunicarse, investigar, conocer, trabajar, aprender y enseñar; esto implica, tener los conocimientos teóricos prácticos básicos para asumir responsablemente y con un sentido éticos la usabilidad de estas tecnologías, que vienen a favorecer el quehacer social y humano de las comunidades de manera integral; destacando el hecho de que todos los sectores de la sociedad cuentan con aplicaciones y plataformas gratuitas de uso libre como: Redes sociales, site, blog, videos, podcasts, foros, repositorios de videos, entre otros; que sirven de soporte tecnológico la socialización y la búsqueda de nuevos conocimientos.

En este nivel discursivo, Vizcarra y Ovalle; en Molina, (2020, 09), destaca:

“Cibercultura para el uso de las Tecnologías Emergentes desde los Entornos Comunitarios de los Infocentros.”



Volumen 6 Número 1 Enero a Julio 2023 Revista Semestral- Venezuela

Los organismos tecnológicos, instalados en el ciberespacio, producido por prácticas de virtualidad, una especie de ciborg que nunca antes se pensó en la teoría pedagógica clásica (...) es un ser que nos incorpora y que llevamos dentro. Es un ser límite. Criatura fundamentalmente metafórica que nos ayuda a definirnos, a establecer las fronteras entre lo que consideramos natural y lo artificial, entre lo que hacemos y lo que somos, además de que nos ayuda a entender hacia dónde vamos. Sin estas quimeras sería difícil comprender en qué nos hemos convertido.

Es decir, los ciudadanos de hoy, se encuentran en un mundo tipo matrix, donde converge lo real con lo virtual para armonizar una nueva forma de percepción del ser humano en un contexto más complejo y multidimensional. Donde la ciencia, la tecnología y la innovación son consideradas factores determinantes para el desarrollo científico, económico y social. Vale pensar, que el multiverso digital está creando una nueva cultura sociológica y científica con un efecto preponderante en el escenario económico mundial que se teje en la globalización de los mercados.

Características de las Tecnologías Emergentes

El mundo virtual de hoy vislumbra las tecnologías emergentes en función de unas características particulares que implican la “convergencia” de diversas disciplinas científicas y tecnológicas; lo que hace de las tecnologías emergentes un nido que aglutina un contexto transdisciplinario, que se configura desde diversas vertientes, fuentes y tipos de pensamientos convergentes. Es decir, que estas tecnologías asumen un carácter innovador y creativo, emergiendo nuevas dimensiones comunicacionales.

Se suma además, un efecto significativo de las tecnologías emergentes que se traducen en una mayor influencia que beneficia en mayor proporción la dinámica social y comunitaria; considerando saberes que propician procesos dialécticos a nivel público, social, educativo y político; entendiendo que todas estas tecnologías implican una mayor usabilidad por parte de los usuarios aumentando la cobertura de los medios de comunicación y adquisición de información de toda variedad, a las cuales las personas pueden acceder por sus propios medios, en el momento que así lo deseen siempre y cuando dispongan de los requerimientos tecnológicos y dispositivos para tener acceso a la red.

“Cibercultura para el uso de las Tecnologías Emergentes desde los Entornos Comunitarios de los Infocentros.”



Espacios Comunitarios

Los espacios comunitarios se pueden ver como el escenario representado por todos los miembros de una comunidad organizada que interactúan bajo ciertas condiciones de vida, socialización y de trabajo, que comporten determinadas costumbres, quehaceres, tradiciones e interés en pro del bien colectivo. Machado y Calá, (2014, 02), mencionan que:

Los espacios comunitarios vislumbran la intención de homogeneizar las características de un grupo social a partir de unas características compartidas. La comunidad debe crearse, generando un conjunto de dinámicas que lleven a sus actores sociales hacia esas interacciones positivas y constructivas con base al bienestar común.

Por consiguiente, la comunidad organizada está llamada a transitar armónicamente en la búsqueda de conocimientos, bienestar social, cultural, axiológico y económico; para mejorar significativamente sus niveles de vida con base a las iniciativas de formación, actualización y perfeccionamiento del colectivo social, con la finalidad de lograr de forma conjunta una cibercultura que permita a los miembros de la comunidad conocer las tecnologías emergentes, su funcionalidad, ventajas y virtudes que ofrecen.

Infocentros

Los Infocentros son espacios comunitarios que contribuyen a formar ciudadanos capaces de generar, buscar, transmitir y desear el conocimiento; que permitan fortalecer sus valores, mediante el trabajo colaborativo que estimulen resolución de problemas. En este sentido, el Centro Nacional de Tecnologías de Información –CNTI–, dependiente del Ministerio de Ciencia y Tecnología, funcionan como una red: la Red Social del Conocimiento (2004, 01)

Los infocentros entraron en funcionamiento a partir del año 2001, donde el gobierno venezolano puso en funcionamiento 240 Infocentros en todo el territorio nacional, mediante el decreto 825 el cual oficializó el uso de Internet como prioritario para el desarrollo cultural, económico, social y político de la República Bolivariana de Venezuela.

Desde marzo del 2006 han migrado a software libre incorporando todas las plataformas de fundacite e infocentros en un meta universo nacional de gran espectro tecnológico y científico; se

“Cibercultura para el uso de las Tecnologías Emergentes desde los Entornos Comunitarios de los Infocentros.”



operativiza la creación de proyecto como donde los ciudadanos interactúan y participan activamente y diversas áreas del conocimiento y uso de la red para resolver necesidades de información.

CONTEXTO EPISTÉMICO Y METODOLÓGICO

En cuanto a la postura epistémica, el estudio asumió los postulados del Paradigma Interpretativo, el cual es definido por Schuster, et al, (2013, 123), como:

Naturalista, cualitativo con una dinámica, múltiple, holística, construida, divergente para comprender e interpretar la realidad, los significados de las personas, percepciones, intenciones y acciones; en función de la interrelación y retroalimentación mutua entre el fenómeno que se estudia y el investigador.

Es decir, este paradigma ayuda al investigador a percibir la realidad desde una dimensión humanística-interpretativa concentrado en el análisis de los significados de las acciones humanas y de la vida en el contexto social donde se desenvuelve. Vale acotar, que el estudio se orientó desde el Enfoque Cualitativo, dado que la metodología cualitativa le permite al investigador identificar básicamente, la naturaleza profunda de las realidades. En este mismo ámbito, se destaca el Método de aproximación al fenómeno, él se apoyó en el Método Hermenéutico, Dilthey (2000, 08), menciona:

La tradición más clásica de la hermenéutica, se enriquece con una nueva función: como la hermenéutica estudia las reglas y los métodos de las ciencias de la comprensión, puede servir también de fundamento metodológico para todas las ciencias del espíritu (humanidades, historia, teología, filosofía y lo que llamamos hoy «ciencias sociales»). La hermenéutica se convierte entonces en una reflexión metodológica sobre la pretensión de verdad y el estatuto científico de las ciencias del espíritu.

Este método hizo posible que el investigador asumiera un proceso interpretativo que integre y fortalezca lo que se conoce acerca del mundo de la vida, que trascienden en el tiempo dadas las circunstancias del de lenguajes y sus significados; bajos estos parámetros, la hermenéusis que realiza el investigador se convierte en una reflexión metodológica sobre la pretensión de verdad y el estatuto científico de las ciencias del espíritu.

No obstante, el Escenario de estudio se constituyó en el Infocentro Muhammad Ali, ubicado en el

“Cibercultura para el uso de las Tecnologías Emergentes desde los Entornos Comunitarios de los Infocentros.”



entorno comunitario de la urbanización San Inés de San Fernando de Apure. Donde se pudo contar con 5 informantes clave; la coordinadora del Infocentro Muhammad Ali, el Vocero principal de la unidad de gestión y finanzas del consejo comunal de Santa Inés, el coordinador regional de los infocentros y dos usuarios de la comunidad. En cuanto a las técnicas de recolección de la información, se utilizó la observación participativa y la entrevista semiestructurada; los insumos recolectados fueron sometidos a las técnicas de análisis Categorización, estructuración, triangulación y teorización; logrando la validez y credibilidad en función de la triangulación teórica y la replicabilidad de los resultados de la investigación.

RESULTADOS

Los resultados develan que los saberes tecnológicos que deben poseer el contexto social comunitario de la urbanización Santa Inés para el fortalecimiento de una cibercultura. La comunidad en su mayoría no muestra interés sobre las políticas tecnológicas que adelanta el gobierno nacional mediante los infocentros para fomentar el trabajo colaborativo y lograr la alfabetización tecnológica de la población, y así propiciar la inclusión tecnológica de forma significativa en las diversas herramientas y aplicaciones que utiliza el gobierno nacional para ofrecer los beneficios de carácter social a las comunidades.

Asimismo, en relación al uso que el entorno comunitario les da a las tecnologías emergentes, la mayoría de los residentes de la Urbanización Santa Inés solo utilizan el infocentro para realizar las operaciones de transacción económicas básicas en la cotidianidad social, resaltando el manejo aceptable de diversas redes sociales y el correo electrónico.

Finamente, los resultados develan, que aunque los residentes y visitantes foráneos al infocentros están claro del significado e importancia de este tipo de institución de apoyo tecnológico a los sectores más desposeídos; también es cierto, que los habitantes de la urbanización restan importancia a los programas de capacitación alfabetización y actualización que periódicamente realiza el infocentros para dotar a los vecinos de la urbanización de una cultura digital acorde con los requerimientos de los nuevos paradigmas informáticos que están prevaleciendo en la sociedad de hoy.

CONCLUSIONES

En este apartado se presentan una serie de conclusiones que emanaron luego de recopilar la información pertinente de los informantes y su debida contrastación con los teóricos, en ese se concluye que: Los usuarios adultos del infocentro Muhammad Ali, requieren un proceso de

“Cibercultura para el uso de las Tecnologías Emergentes desde los Entornos Comunitarios de los Infocentros.”



alfabetización tecnológica que permita ofrecerle los conocimientos teóricos y prácticos básicos en el uso de plataforma digitales inherente a sus beneficios sociales y uso de otras portales que se entran en su quehacer económico y social. Para ello, es imperativo, que desde el infocentro se propicien campañas de motivación hacia los ciudadanos para incorporarse a los procesos formativos imbricado en el uso de las tecnologías de la información y la para brindarle a la comunidad la a oportunidad de apropiarse de saberes científicos y tecnológicos, que contribuyan en la productividad de su quehacer laboral, social y comunitario; y por ende, en los planes económico, productivos y de avanzada que llevan a cabo los infocentros en el contexto social formativo del nuevo ciudadano.

Asimismo, predomina la necesidad de apropiarse de los saberes tecnológicos emergentes para consolidar una cibercultura, que les permita el uso adecuado del internet, y así consolidar los intercambios de información en el entorno comunitario, con base a los procesos de alfabetización. Es evidente que la apropiación de los saberes tecnológicos básicos para el uso de la red, permitirá cambiar de manera positiva la percepción que tiene la comunidad de Santa Inés sobre el uso de las tecnologías emergentes en los espacios comunitarios del Infocentro Muhammad Ali.

También, se destaca la necesidad desde la Fundación para el desarrollo de la ciencia y la tecnología de la región apureña la fomentación de las políticas gubernamentales que se recogen en la ciencia y la tecnología que ofrecen los infocentros hacia su entorno social comunitario, desarrollando planes de formación tecnológica que puedan ayudar significativamente a las comunidades en la consolidación de una plataforma intelectual básica sobre las tecnologías emergentes, y de qué manera estas tecnologías puedan impactar en su devenir diario de sus vidas, además de conocer qué provecho pueden esperar de estas.

“Cibercultura para el uso de las Tecnologías Emergentes desde los Entornos Comunitarios de los Infocentros.”



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Centro Nacional de Tecnologías de Información –CNTI–, dependiente del Ministerio de Ciencia y Tecnología, *funcionan como una red: la Red Social del Conocimiento*. 2004, 1. Infocentros. Caracas.
- Concari, Sonia Beatriz. 2014, 23. *Tecnologías emergentes ¿cuáles usamos? Argentina. Departamento de Ciencias Básicas, Facultad Regional Rosario, Universidad Tecnológica Nacional*.
- Chan, María. 2016, 1. *Cibercultura*. Open Edition Books Información. Acceso el 14 de mayo de 2022 <https://books.openedition.org/ariadnaediciones/7889#ftn5> [Dilthey, Wilhelm. 2000, 8. Introducción a las Ciencias del Espíritu; ensayo de una fundamentación del estudio de la sociedad y de la historia. Revista de Occidente, Madrid.
- Machado, Fredesvinda. y Calá, Epifanio de Jesús. 2014, 2. *Caracterización del entorno social comunitario*. Cuba. Universidad de Ciencias Médicas de Villa Clara.
- Molina, Ruth. 2020, 9. *Cibercultura y educación virtual: Fundamentos para una interpretación pedagógica*. Bogotá. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Acceso el 22 de mayo de 2022: <https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/22972/Tesis%20final%20repositorio.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Schuster, Armando. Puente, Mónica. Andrada, Oscar. y Maiza, Melisa. 2013, 122. *La Metodología Cualitativa, Herramienta para Investigar los Fenómenos que Ocurren en el Aula. La Investigación Educativa*. Universidad Nacional de Catamarca. Revista Electrónica Iberoamericana de Educación en Ciencias y Tecnología — Volumen 4, Número 2.
- Vargas, Clara Isabel. y Forero, Nicolás Ignacio. 2020, 7. *Cibercultura y su impacto en la construcción identitaria en jóvenes universitarios*. Bogotá DC. Universidad Santo Tomás. Acceso el 23 de mayo de 2022 <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/33127/2021nicolasforero.pdf>

“Cibercultura para el uso de las Tecnologías Emergentes desde los Entornos Comunitarios de los Infocentros.”