



UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL DE LOS LLANOS CENTRALES
 "RÓMULO GALLEGOS"
 ÁREA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



GENERANDO CONOCIMIENTOS

JULIO 2023

REVISTA CIENTÍFICA
 CIENCIAEDUC

Depósito Legal Número: GU218000006
 ISSN: 2610-816X

REVISTA CIENTÍFICA CIENCIAEDUC

VOLUMEN 6 NÚMERO 2
 Venezuela

REVISTA ELECTRÓNICA SEMESTRAL

Esta obra está bajo una Licencia
 CreativeCommons Atribución No -Comercial
 4.0 Internacional



Área Ciencias de la Educación (UNERG),
 Sector Merecurito, Calabozo, Guárico-
 Teléfono: 0246-8713095





MSc. Zoraima Carolina Morales

Universidad Rómulo Gallegos, Venezuela.

Correo Electrónico: elielcaro15@gmail.com

Código ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-8793-0992>

Como citar este artículo: "MSc. Zoraima Carolina Morales: Aproximación a una Reconstrucción Histórica del Barrio Vicario III Casco Central II, en el Municipio Francisco de Miranda del Estado Guárico, desde una Perspectiva de sus Hitos, en el Tiempo 1980- 2018" (2023), (1,17)

Recibido: 15/06/2023

Revisado: 15/09/2023

Aceptado: 20/06/2023

Aproximación a una Reconstrucción Histórica del Barrio Vicario III Casco Central II, en el Municipio Francisco de Miranda del Estado Guárico, desde una Perspectiva de sus Hitos, en el Tiempo 1980- 2018

RESUMEN

La importancia de la recuperación de la memoria histórica para la intervención del tejido social de los barrios, radica en la reconstrucción social de los mismos, rescatando la identidad y valorando el poder de adaptación que tienen los territorios. El propósito de esta investigación documental, bibliohermenéutica descriptiva, fue aplicar la comprensión de los fenómenos como base epistemológica de toda disertación, conocer y describir, el espacio geohistórico del barrio Vicario III Casco Central II, del municipio Francisco de Miranda del estado Guárico, mediante un proceso de reconstrucción histórica concretándonos en los hitos o acontecimientos que se gestan en su devenir como sector urbano en un periodo determinado (1980-2018), para finalmente comprender su universo con criterio de totalidad en un plano coherente y sistemático. Este proceso de reconstrucción se realizó a través del análisis crítico de las dimensiones del tiempo histórico y el análisis de contenido de los procesos sociales, económicos y políticos que interactuaron con la dinámica social de la ciudad de Calabozo del estado Guárico; a partir de la corroboración de los datos obtenidos en las fuentes documentales con las historias de vida recopiladas de los habitantes del sector. Como resultado se estudiaron los procesos históricos locales que permitieron a los habitantes del barrio consolidarse como comunidad y establecer características culturales particulares y diversas. Se concluye que, la participación de la comunidad con la autora de este trabajo, permitió una lectura amplia del espacio urbano en medio de una articulación dentro de las categorías del contexto histórico, barrial y local.

Palabras claves: Historia, Geohistoria, Barrio Vicario III, Historia Oral, Historia Regional e Historia Local.

Reseña Biográfica: Venezolana, Licenciada en Educación Integral y Magister en Historia, Títulos otorgados por la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Centrales Rómulo Gallegos (UNERG). Especialista en Historia de Venezuela, Título otorgado por la Universidad Nacional del magisterio (UNAM). Docente de Dedicación Exclusiva del Área de Humanidades, Letras y Artes.



MSc. Zoraima Carolina Morales

Institution of origin: Rómulo Gallegos University, Venezuela

Email: elielcaro15@gmail.com

ORCID code: <https://orcid.org/0009-0005-8793-0992>

How to cite this article: "Zoraima Carolina Morales: Approach to a Historical Reconstruction of the Vicario III Neighborhood, Casco Central II, in the Francisco de Miranda Municipality of the Guárico State, from a Perspective of its Milestones, in Time 1980-2018" (2023), (1,17)

Received: 15/06/2023 Revised: 15/06/2023 Accepted: 20/06/2023

Approach to a Historical Reconstruction of the Vicario III Neighborhood, Casco Central II, in the Francisco de Miranda Municipality of the Guárico State, from a Perspective of its Milestones, in Time 1980-2018

ABSTRACT

The importance of the recovery of the historical memory for the intervention of the social fabric of the neighborhoods, lies in the social reconstruction of the same, rescuing the identity and valuing the adaptation power that the territories have. The purpose of this documentary research, descriptive bibliohemerographic is to apply rationality and the understanding of phenomena as the epistemological basis of any dissertation, to know and describe the geohistorical space of the Vicario III Casco Central II neighborhood, in the Francisco de Miranda municipality of Guárico state, through a process of Historical reconstruction specifying the milestones or events that take place in its future as an urban sector in a certain period (1980-2018), to finally understand its universe with a criterion of totality in a coherent and systematic plane. This reconstruction process was carried out through the critical analysis of the dimensions of historical time and the content analysis of the social, economic and political processes that interacted with the social dynamics of the city of Calabozo in the state of Guárico, out from the corroboration of the data obtained in the documentary sources with the life histories collected from the inhabitants of the sector. As a result were studied the local historical processes that allowed the inhabitants of the neighborhood to consolidate themselves as a community and establish particular and diverse cultural characteristics. The participation of the community with the author of this work, allowed a broad reading of the urban space in the midst of an articulation within the categories of the historical, neighborhood and local context.

Descriptors: History, Geohistory, Barrio Vicario III, Oral History, Regional History and Local History.

Biographical Summary: Venezuelan, Graduate in Integral Education and Magister in History, Titles awarded by the National Experimental University of the Rómulo Gallegos Central Plains (UNERG). Specialist in History of Venezuela, Title awarded by the National University of Teaching (UNAM). Professor of Exclusive Dedication of the Area of Humanities, Letters and Arts.



INTRODUCCIÓN

En los tiempos actuales la historia se ha encargado de valorizar, respetar y reconocer trabajos innovadores de gran interés llevados a cabo por personas emprendedoras, cuyo aporte a la historia local o parroquial propias de las comunidades, llegan a ser desconocidas y apartadas de la realidad por no considerarse importante en sociedades específicas, lo cual ha permitido mediante la historia alcanzar el poder irreal de la humanidad con el fin de conducir el accionar de alguna comunidad con el fin de obtener algún beneficio. A este respecto, Medina indica que hoy se “busca la comprensión y explicación del devenir de los hombres en el tiempo” (2000, 23). De esta forma, se le otorga el destacado valor a cada uno de los procesos sociales, los hechos cotidianos, las vicisitudes de las masas anónimas.

Dentro de este contexto, la **Aproximación a una reconstrucción Geohistórica del Barrio Vicario III Casco Central II, en el Municipio Miranda del Estado Guárico, desde una perspectiva de sus hitos en el tiempo 1980- 2018**, como muchos otros suburbios de la Ciudad de Todos los Santos de Calabozo, ha sido testigo de diversas transformaciones histórico-sociales, siendo una de las más violentas y vertiginosas las vividas durante los últimos 30 años. Inicialmente debido al acelerado desarrollo urbano ocurrido mediado del siglo XX, el cual tuvo que ver, en parte, con un rápido crecimiento demográfico, producto de variables relacionadas a un alto nivel de fertilidad, pero también con bajas tasas de mortalidad en las ciudades, por supuesto, aunado a una gran movilización de personas, traducida en las migraciones internas de las zonas rurales a la ciudad.

Las investigaciones que se presentan más allá de la descripción del proceso de formación del Barrio Vicario III Casco Central II, pretende identificar el desarrollo de una comunidad que apareció con una velocidad acelerada pero que ha tenido un progreso tardío, el cual es consecuencia de la calidad y el modo de vida de los habitantes desde el momento en que se inició su crecimiento urbano hasta el día de hoy.

Este importante sector de Calabozo pertenece a la comuna “Los Vicarios Unidos” y se ubica en la parte Suroeste del municipio. Su historia se origina como consecuencia del fenómeno social de la escasez de vivienda que estaba presentando la ciudad, lo cual hizo que en los años setenta u ochenta se construyeran zonas urbanas en la ciudad. De manera que, se realizaron invasiones de terrenos no aptos para vivir y como consecuencia de esto nace el barrio Vicario III, donde principalmente sus habitantes son migrantes de la misma barriada y de otros centros urbanos de la ciudad de Calabozo.

“Aproximación a una Reconstrucción Histórica del Barrio Vicario III Casco Central II, en el Municipio Francisco de Miranda del Estado Guárico, desde una Perspectiva de sus Hitos, en el Tiempo 1980- 2018.”





Cabe destacar que, este estudio constituye la fase principal de un trabajo arduo y continuo que requiere de cierto tiempo, por el hecho de que persigue entender la historia local, la cual conlleva a la comprensión de la historia desde lo más ínfimo hasta el grado actual de alcance relacionado a su crecimiento.

DESARROLLO

Realizar un estudio histórico local, regional o nacional como base a los procesos de urbanización y expansión demográfica, requiere una integración del ámbito geográfico y una imbricación con lo histórico, ya que ello permite la conformación del territorio local como estructura y dinámica del espacio, y su continuidad en el tiempo.

En el caso de Calabozo, se asume que el crecimiento urbanístico ha sido vertiginoso y ajeno a toda planificación. De allí que se puede decir que una reconstrucción histórica debe partir sobre la transformación de los espacios rurales a urbanos residenciales, medidos desde el crecimiento urbano hasta la incorporación de cada uno de los servicios públicos y sanitarios. En tal sentido, la importancia de la recuperación de la memoria histórica para la intervención del tejido social de los barrios, radica en que sería el primer paso en la reconstrucción social de los mismos, rescatando la identidad y valorando la capacidad de resiliencia que poseen los territorios. ¿Se podrá entender la reconstrucción de la memoria histórica como un proceso de cambio social; empezar a considerarla una herramienta del trabajo social comunitario?

Al respecto, cabe destacar que este nuevo paradigma ha significado el surgimiento del barrio como unidad de intervención urbana, cuyos valores han sido impulsados desde el siglo pasado. En efecto, según (Lefevre, 1967, 18), la definición de barrio es reconocida como “el punto de contacto más accesible entre el espacio geométrico y el espacio social” (1967, 18); en otras palabras, existe una relación recíproca entre el espacio social y el físico, dependientes a su vez de la organización total de la ciudad.

A partir de este planteamiento general debemos referirnos a los principales referentes históricos que debemos pensar para acercarnos a la historia local del barrio Vicario III; además de reconocer algunos debates historiográficos sobre los espacios urbanos, repasando principales conceptos sobre la microhistoria y la historia local, todo esto centrado desde una perspectiva geohistórica. Para afianzar esta discusión documental, partí de la reflexión vista desde (Aróstegui, 1995, 7) sobre la teoría de la historia, punto de inicio para resaltar que el autor reflexiona sobre la importancia de investigar Historia, lo cual expresa que además de escribirla, también se debe

“Aproximación a una Reconstrucción Histórica del Barrio Vicario III Casco Central II, en el Municipio Francisco de Miranda del Estado Guárico, desde una Perspectiva de sus Hitos, en el Tiempo 1980- 2018.”





teorizar puesto “sin teoría no hay avance de conocimiento”.

Ahora bien, antes de comenzar a desarrollar la dinámica urbana del Barrio Vicario III, en el municipio Francisco de Miranda del estado Guárico, se cree oportuno realizar algunas precisiones sobre los conceptos reconstrucción histórica y Geohistoria. Al respecto, (Pérez, 2013, 54) indica que la reconstrucción “es una operación que consiste en un proceso de reactualización del pasado histórico en la mente del historiador y, a su vez, este es el discurso histórico que se nos transmite, en una narración o en una representación discursiva de la realidad histórica”. Según el autor, reconstruir la historia implica la realización de una recopilación de los diferentes momentos históricos vividos, cuya realidad o nueva construcción llega a divulgarse a través de una narración o discurso. Asimismo, (Pérez, 2013, 56). agrega en los términos siguientes que:



Gráfico 1. Hitos Representativos de la Comunidad.

Fuente: Morales (2020)

De acuerdo al gráfico 1, los Hitos Representativos de la Comunidad, son: en primer lugar, los hitos históricos, como los actores sociales o habitantes de la comunidad, cuya vida cotidiana describen las zonas del sector para establecer los nexos con la geografía y el tiempo histórico local y regional.

“Aproximación a una Reconstrucción Histórica del Barrio Vicario III Casco Central II, en el Municipio Francisco de Miranda del Estado Guárico, desde una Perspectiva de sus Hitos, en el Tiempo 1980- 2018.”





Como por ejemplo, está el hecho de que la entrada económica es a través de sus propios comercios que algunos actores sociales tienen como; bodegas, kioscos de empanadas, verdulerías, reparación de calzados, panaderías, las cuales benefician al barrio por su prestación de servicio. Dentro del aspecto económico hay personas que son empleados públicos, maestras, maestros, médicos, ingenieros, abogados. Y también personas con empleos informales como buhoneros, los cuales venden su propia mercancía. Del mismo modo, el sector cuenta con personas conectoras de elaborar chinchorros, bisuterías, postres, hacedores de paletas de tabla, artesanía, cuadros con materiales reciclaje, entre otros oficios.

En segundo lugar, están los hitos biográficos o relatos de vida de cultores populares que desempeñan un rol social y cultural como habitantes del barrio. Algunos de estos relatos de vida son:

Jesús Páez (Artesano). Nació el 10 de Abril del año 1954, en el Apure. A la edad de 10 años se viene a Calabozo con sus padres y llegan a la comunidad, donde se dedica a tejer chinchorro de diferentes colores, modelos y tamaños.

Milca Díaz (Artesana - Cantante). La profesora Milca Díaz nace el 24 de Julio, trabaja con bisuterías y artesanía, elaborados con materiales de reciclaje.

José Milano. (Arpista). Llega a la comunidad de Vicario a la edad de 15 años con su madre doña Bárbara, recién fundado el barrio y habitan hasta la actualidad. Don Milano aprendió a tocar arpa con su padre y hoy en día todos los domingos tocan arpa en el patio de su casa.

Romelia Blanco. (Costurera). Llega al barrio en el 2000, con sus hijos y esposo. Es una señora con estudios Universitarios graduada como docente quien ejerció por cinco años y después decide dejar el cargo, quedarse en su casa con un saber que lo aprendió de su madre desde muy pequeña que es coser y de esos trabaja y crío a sus cinco hijos y todavía le cose a casi todo el barrio, todos los días le llega costura nunca para de trabajar.

Aracelis Ruiz. (Rezandera). La señora llega a los vicarios hace 20 años, tiene una sola hija y vive en el extranjero. Desde que llegó a esta comunidad, la señora Ruiz celebra todos los cuatro de diciembre de cada año, el día de Santa Bárbara. Una fiesta donde se reparten pasa palos, aguardiente, bailan, juegan y cantan hasta el amanecer.

Elis Villavicencio. (Panadero). El señor Villavicencio es originario de Calabozo, estado Guárico. Nace el 20 de julio del año 1979, hijo de María Guaquirima y José Villavicencio. A la edad de 15 años comienza a trabajar en panaderías donde se pule un poco más, y con el pasar del tiempo obtiene todas sus maquinarias y hoy en día continúa trabajando como panadero y pastelero con sus hijos.

“Aproximación a una Reconstrucción Histórica del Barrio Vicario III Casco Central II, en el Municipio Francisco de Miranda del Estado Guárico, desde una Perspectiva de sus Hitos, en el Tiempo 1980- 2018.”





Finalmente, se hallan los hitos estructurales, que describieron momentos emblemáticos que funcionan como referentes conectores con la memoria y como experiencia de vida de los actores sociales. De modo que, el territorio de Vicario III contiene recuerdos y/o imágenes de los lugares que habitamos, estos pueden ser cambiados y, en general, pueden ser usados para cambiar el presente. ¿Cuál es la importancia simbólica del “Puente El puentecito”? ¿Qué significa la iglesia, y la Casa de los Abuelos? ¿Cuáles son los sentimientos cotidianos de un lugar? ¿Cuáles son los recuerdos? ¿Qué se evoca? ¿Cómo se vive? Este plano de la realidad social se articuló con la desigualdad local y el medio técnico-científico-informacional para vislumbrar las vicisitudes, acciones y esperanzas de los miembros de una comunidad. Para (Kaplun, 1994, 130), se trata de analizar la topofilia: “la palabra (...) es un neologismo, útil en la medida en que puede definirse con amplitud para incluir todos los vínculos afectivos del ser humano con el entorno material”. En términos topofílicos se observaron referencias como El Puentecito (paso peatonal que comunica con la entrada del barrio de Vicario III), Iglesia Evangélica Pentecostal Jesucristo es el mismo (Fundada en 1998), Geriátrico de los Abuelos de la Patria (casa beneficia a la comunidad en general prestando el espacio del terreno que es bien grande para hacer reuniones del consejo comunal).

CONCLUSIONES

A través de la actividad de la reconstrucción geohistórica, que consistió en valorar y exaltar las fuentes orales y audiovisuales encontradas, así como la observación, fuente primordial y eficaz para la innovación y aprendizaje de la historia parroquial o local, se buscó acercar, mediante un pertinente relato histórico, a las comunidades urbanas y darle forma y sentido a una historiografía de barrios que ha estado ignorada o ha estado ausente en muchas investigaciones históricas, geográficas y culturales. De esta manera, los propios habitantes contaron su historia, siendo ellos mismos los directores de los procesos de construcción y reconstrucción de su realidad social, liderando así el horizonte de su colectividad, con el fin de obtener el empoderamiento colectivo que cuentan y hacen su propia historia, pasando de ser espectadores a actores de su propia narratividad. De aquellos resultados se pudo afirmar que el barrio, como cualquier espacio habitacional, es el escenario físico-geográfico en el cual se desarrollan los hechos históricos o acontecimiento que sirven como referentes de la cotidianidad urbana. Muchos de estos relatos no pueden ser entendidos sin analizar la incidencia del espacio sobre las acciones de los hombres.

“Aproximación a una Reconstrucción Histórica del Barrio Vicario III Casco Central II, en el Municipio Francisco de Miranda del Estado Guárico, desde una Perspectiva de sus Hitos, en el Tiempo 1980- 2018.”





Por lo tanto, además de la localización espacial de hechos relevantes, los historiadores deben recurrir a la geografía social y otras ciencias para explicar las relaciones de las personas con su espacio e identificar posibles conexiones entre estas relaciones, las causas del espacio e historia.

En esta investigación, el espacio geográfico se asumió como un rol imperante, ya que muchos de los hechos suscitados o hitos considerados por la comunidad son impulsados por las características terrestres, climáticas, atmosféricas y ecosféricas del lugar, este caso el barrio Vicario III donde los diversos grupos sociales se apropian del mismo de diferentes manera, es decir, lo usan, lo significan y se apegan de varias formas, en su lucha por definir lo que le es común: el barrio como espacio de habita y lugar referencial de su cotidianidad. El tiempo tratado de forma diacrónica abarca 30 años y un transcurso generacional que pasa por los abuelos, los padres, los hijos y los nietos, particularmente, en el tiempo cuando se inicia la construcción de las viviendas y el inicio del crecimiento de la barriada matriz, transformándose en lógicas memoria que pasan de la unión y el amor del lugar al desarraigo por lo local. En términos sincrónicos puede asociarse con una perspectiva escalar especialmente en las relaciones comerciales y económicas establecidos entre empresas multinacionales y mercancías producidas globalmente que impactan a los sectores populares y territorios locales.

De esta manera conformaron alianzas estratégicas que, en su momento, serian transitorias; pero, se tornaron permanentes reflejadas hoy en día en la sociedad del sector el Vicario III. De modo que los habitantes emprendieron sus luchas en un momento coyuntural, donde el petróleo ejercía su hegemonía y los explotadores arrasaban con la cultura que se posicionaba en su paso. Ejemplo de ello fue el desplazamiento del Vicario II a los Vicario III. A esto se le suma el apoyo gubernamental hacia estos moradores donde juntos propiciaron modificaciones de la estructura urbana.

Finalmente, esta investigación articuló las experiencias de organizaciones sociales de base, vecinos, lideresas sociales y familiares con las prácticas de investigación histórica para comprender el lugar y el territorio. La participación de la comunidad con la autora de este trabajo, permitió una lectura amplia del espacio urbano en medio de una articulación dentro de las categorías del contexto histórico, barrial y local.

“Aproximación a una Reconstrucción Histórica del Barrio Vicario III Casco Central II, en el Municipio Francisco de Miranda del Estado Guárico, desde una Perspectiva de sus Hitos, en el Tiempo 1980- 2018.”





REFERENCIAS

- Arostegui, Julio. *La Investigación Histórica: Teoría y Método*. Barcelona: Editorial Crítica, 1995.
- Bloch, Marc. *La Tierra y el Campesino*. Barcelona: Editorial Crítica, 2002.
- Brito, Federico. *La comprensión de la historia en Marc Bloch*. Venezuela: Fondo Editorial Buria, 1996.
- Burke, Peter. *Formas de hacer historia*. Madrid: Editorial Alianza, 1996.
- Kaplun, Pablo. *La Comunidad cuenta su historia. Guía para investigar una historia local con participación comunitaria*. Venezuela: Editorial Geografía viva, 1994.
- Medina, Arístides. *Lecturas de Historia Regional y Local*. Caracas, Editorial el Perro y la Rana, 2007.
- Pérez, Zandra. *Maracay modernización de la Ciudad (1908-1.958)*. Trabajo de Doctorado en Historia: Universidad Central de Venezuela, 2013.

“Aproximación a una Reconstrucción Histórica del Barrio Vicario III Casco Central II, en el Municipio Francisco de Miranda del Estado Guárico, desde una Perspectiva de sus Hitos, en el Tiempo 1980- 2018.”

