Universidad Nacional Experimental de los
Llano Centrales Rómulo Gallegos (UNERG)
Área Ciencias de la Educación
Centro de Estudios e Investigación (CEIACERG)

GENERANDO CONOCIMIENTOS

REVISTA CIENTÍFICA CIENCIAEDUC

VOLUMEN 7 NÚMERO 2

Venezuela

Julio 2024

INDEXACIÓN

Revista Eléctrónica Semestral

Esta Obra está bajo licencia Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.

Universidad Nacional Experimental de los Llanos Centrales
Rómulo Gallegos
Decanato del Área Ciencias de la Educación
Centro de Estudios E Investigación (CEIACERG)

REVISTA CIENTÍFICA
CIENCIAEDUC
Depósito Legal Número:GU218000006
ISSN: 2610-816X

CEIACERG

Volumen 7 Número 2 Agosto a Diciembre 2024 Revista Semestral- Venezuela

MSc. Hilda Iraima Zapata
Escuela de Educación Inicial Hipólita Bolívar (Apure – Venezuela)
Correo: hiraidamarquez@hotmail.com
Código ORCID: https://orcid.org/0009-0008-7497-6213

Como citar este artículo: "Hilda Iraima Zapata. Consideraciones sobre el Docente de Educación Inicial como Agente de Desarrollo Sociocultural.". (2024), (1,13)
Recibido: 18/01/2024 Revisado: 22/01/2023 Aceptado: 29/01/2024

Consideraciones sobre el Docente de Educación Inicial como Agente de Desarrollo Sociocultural

RESUMEN

El estudio presento como eje principal: configurar elementos socioculturales para el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas de la Escuela de Educación Inicial "Hipólita Bolívar" del municipio San Fernando, Estado Apure. Dicho estudio se abordó desde los postulados del paradigma postpositivista, enmarcado en el enfoque cualitativo, apoyado en el método fenomenológico. La investigadora tomó como informantes clave a tres docentes de preescolar; luego se procedió al análisis de los hallazgos a través de la categorización, triangulación, contrastación y análisis integral de los resultados. Entre los hallazgos se tiene que se establecen cualidades mínimas en la pedagogía para la integración de la escuela, familia y comunidad, lo cual comprende la incorporación de la familia a la escuela como una acción conjunta, es decir involucrar a los padres y representantes en cada aspecto de la educación y desarrollo sociocultural. Finalmente, se vislumbra la necesidad de que en las instituciones educativas en el ámbito de la Educación Inicial, se fortaleza el desarrollo sociocultural, la comunicación efectiva y la corresponsabilidad de la triada, erigiendo un enfoque holístico e integrador de ideas en donde el devenir diario los niños en la escuela es una forma de expresión que muestra parte de la cultura y el comportamiento social por medio de aspectos representativos de cada individuo.

Descriptores: Consideraciones significativas, Docente de educación inicial, Agente de cambio, Desarrollo sociocultural, Educación Inicial.

Reseña Biográfica: Hilda Iraima Zapata Magister en Orientación Educativa de la Universidad Nacional Experimental Rómulo Gallegos (UNERG), Cursante del Doctorado en Ciencias de la Educación del Instituto Pedagógico Rural el Macaro "Luis Fermín"(IPREMLF) –Docente de Aula/Nivel V con 20 años de servicios adscrita al Ministerio del Poder Popular para la Educación (MPPE)

Universidad Nacional Experimental de los Llanos Centrales
Rómulo Gallegos
Decanato del Área Ciencias de la Educación
Centro de Estudios E Investigación (CEIACERG)

REVISTA CIENTÍFICA
CIENCIAEDUC
Depósito Legal Número:GU218000006
ISSN: 2610-816X

CEIACERG

Volumen 7 Número 2 Agosto a Diciembre 2024 Revista Semestral- Venezuela

MSc. Hilda Iraima Zapata
Hippolyta Bolívar School of Initial Education (Apure – Venezuela)
Email: hiraidamarquez@hotmail.com
ORCID code: https://orcid.org/0009-0008-7497-6213

How to cite this article: "Hilda Iraima Zapata. Considerations About the Initial Education Teacher as an Agent of Sociocultural Development (2024), (1,13)
Received: 18/01/2024 Revised: 25/01/2024 Accepted: 29/01/2022

Considerations About the Initial Education Teacher as an Agent of Sociocultural Development

ABSTRACT

The main axis of the study is to configure sociocultural elements for the development of social skills in the boys and girls of the "Hipólita Bolívar" Initial Education School in the San Fernando municipality, Apure State. This study was approached from the postulates of the postpositivist paradigm, framed in the qualitative approach, supported by the phenomenological method. The researcher took three preschool teachers as key informants; Then the findings were analyzed through categorization, triangulation, contrast and comprehensive analysis of the results. Among the findings are that minimum qualities are established in pedagogy for the integration of school, family and community, which includes the incorporation of the family into the school as a joint action, that is, involving parents and representatives in each aspect of education and sociocultural development. Finally, there is a need for educational institutions in the field of Initial Education to strengthen sociocultural development, effective communication and co-responsibility of the triad, erecting a holistic and integrative approach of ideas where the daily future Children at school is a form of expression that shows part of the culture and social behavior through representative aspects of each individual.

Descriptors: Significant considerations, Initial education teacher, Agent of change, Sociocultural development, Initial Education.

Biographical Review: Hilda Iraima Zapata Master in Educational Guidance from the Rómulo Gallegos National Experimental University (UNERG), PhD student in Educational Sciences at the Macaro "Luis Fermín" Rural Pedagogical Institute (IPREMLF) –Classroom/Level V Teacher with 20 years of services assigned to the Ministry of Popular Power for Education (MPPE)

Universidad Nacional Experimental de los Llanos Centrales
Rómulo Gallegos
Decanato del Área Ciencias de la Educación
Centro de Estudios E Investigación (CEIACERG)

REVISTA CIENTÍFICA
CIENCIAEDUC
Depósito Legal Número:GU218000006
ISSN: 2610-816X

CEIACERG

Volumen 7 Número 2 Agosto a Diciembre 2024 Revista Semestral- Venezuela

PRELUDIO

La Educación Inicial venezolana viene dando muestras de avances en cuánto al alcance y cobertura cada vez mayor en todo el territorio nacional, particularmente en el área de formación sociocultural a través de la etapa preescolar. En el maternal la atención pedagógica comprende a niños de cero (0) a tres (3) años de edad, lo que implica una acción que incluye el ámbito familiar. Sin embargo, en algunos contextos como el rural se dificulta integrarlos activamente a éste programa, debido a las condiciones geográficas y económicas del medio. Por esta razón se considera relevante que el docente de educación inicial, logre medir con las familias en la búsqueda de soluciones para el mejoramiento de la asistencia en las actividades propuestas sin que sean afectados sus que haceres diarios, basándose en su propia realidad vivencial.

Por otro lado, se asume en este estudio lo que tiene que ver con el docente de educación inicial como agente de desarrollo sociocultural en los niños y niñas. Estas vienen a significar una serie de acciones de orientación pedagógica que aparecen a modo de adaptarse a las distintas circunstancias sociales, tales como cambios científicos, las diferentes etapas del proceso educativo, aspectos vitales para garantizar el éxito en el desarrollo y el crecimiento de la familia. Todos ellos son aspectos a ser desarrollados en los niños y niñas en edad preescolar, período comprendido entre la adquisición y desarrollo en los niños y niñas.

De igual forma, el estudio desarrollo a través del docente de educación inicial la progresiva adquisición de las habilidades socioculturales, la cual dependerá del desarrollo del ambiente social del niño; este podrá moverse en el mundo adecuadamente en la interacción con otras personas y los objetos. En este sentido, la investigación aborda específicamente las capacidades sociales. Estas dependen del entorno familiar y educativo tienen la capacidad de organizar, controlar y regular todas las acciones sociales de los niños y niñas. Dicha capacidades hacen referencia al aprendizaje de habilidades integrales, Esto también transciende al ámbito educativo, ya que desde el momento que el infante comienza su formación educativa, los padres de modo simbólico ocupan la corresponsabilidad de la formación pedagógica de los educandos únicamente a la institución educativa.

Significativamente, la actividad educativa como respuesta a la diversidad cultural se caracteriza por proponer líneas de actuación divergentes según las características de la comunidad, las tradiciones, estructuras y valores del personal implicado. Esto supone llevar a cabo programas de educación Intercultural e iniciativas en la formación del docente desde una perspectiva multicultural. En este sentido, se destaca las actividades educativa relacionadas con las danzas folclóricas venezolana, las cuales se consideran pueden formar parte de ese marco de formación multicultural.

Universidad Nacional Experimental de los Llanos Centrales
Rómulo Gallegos
Decanato del Área Ciencias de la Educación
Centro de Estudios E Investigación (CEIACERG)

REVISTA CIENTÍFICA
CIENCIAEDUC
Depósito Legal Número:GU218000006
ISSN: 2610-816X

CEIACERG

Volumen 7 Número 2 Agosto a Diciembre 2024 Revista Semestral- Venezuela

En este contexto, se visualiza un mundo presidido cada vez más por la globalización y la construcción de una sociedad del conocimiento, las escuelas como entidades educativas están llamadas a salvaguardar la cultura propias de los pueblos y comunidades a las que pertenecen con la intencionalidad de no perder la identidad propia y la posibilidad de poder compartir la cultura propia con otros pueblos de culturas diferentes. Con el intercambio de culturas, se abre pues una vía para poder cooperar, compartir y colaborar en objetivos afines, de tal forma que, a través de esa interacción basándose en el respeto y la apreciación sobre la multiplicidad de culturas autóctonas y ajenas, propiciando el contacto y el diálogo intercultural desde las complejidades pedagógicas que atañen a los educandos.

Cabe destacar, que docente de educación inicial al igual que otros actores socioeducativos fomentan valores educativos intrínsecos y extrínsecos. La capacidad sociocultural que siempre ha tenido el ser humano hace de estos contenidos piezas indispensables en la programación de la educación en el contexto cultural. Promover el conocimiento, valoración y aceptación de la cultura en la sociedad, respetando el derecho a las expresiones autóctonas y a la diversidad, es uno de los objetivos prioritarios de esta investigación.

Por otro lado, se platea lo que tiene que ver con las expresiones culturales, las cuales son el resultado de la creatividad de personas, grupos y sociedades que poseen un contenido cultural. Expresiones de los saberes del pueblo. Se puede inferir, que las expresiones culturales, se manifiestan a través de las producciones integradas por elementos característicos del patrimonio tradicional desarrollado y perpetuado por una comunidad o por individuos que reflejan las expectativas tradicionales de esa comunidad.

De modo que, como afirma Liscano (2000, 18), "nuestras expresiones o tradiciones culturales comienzan desde el momento en que ocurrió el proceso de la conquista y se encuentran con las primeras poblaciones, la raza autentica, después traen a la raza africana e inicia las mezclas de etnias culturales". Por esta razón, se encuentra en muchas de las tradiciones y costumbres venezolanas esta amalgama extraordinaria, lo indígena, lo español y lo africano.

Esto conlleva a la importancia de constituir un plan de enseñanza y aprendizaje sociocultural en los niños y niñas donde el docente de educación inicial funge como agente de desarrollo, formando desde el nivel preescolar una educación de actividades culturales que apoyen el respeto, la vivencia, la tradición, la proyección y permitan su continuidad hacia una formación en educación básica y media.

En a la precisión del escenario, la investigación se desarrolló en la Escuela de Educación Inicial "Hipólita Bolívar"del municipio San Fernando Estado Apure. Donde la investigadora mediante las técnicas de la observación participante y las entrevistas semiestructurada, logró

Universidad Nacional Experimental de los Llanos Centrales
Rómulo Gallegos
Decanato del Área Ciencias de la Educación
Centro de Estudios E Investigación (CEIACERG)

REVISTA CIENTÍFICA
CIENCIAEDUC
Depósito Legal Número:GU218000006
ISSN: 2610-816X

CEIACERG

Volumen 7 Número 2 Agosto a Diciembre 2024 Revista Semestral- Venezuela

establecer las condiciones necesarias para realizar el diagnostico situacional que presenta la institución y sus actores en cuanto a las actividades socioculturales que se realizan y se toman en cuenta en las acciones curriculares de la institución. Así mismo, el docente desconoce cómo asumir la tarea de crear una atmósfera que conduzca a la fantasía, a la exploración y a la producción. Por ello debe ser una persona muy creativa que intente no utilizar el lenguaje verbal, sino abordar el lenguaje de las expresiones culturales.

Propósitos del Estudio

Indagar los conocimientos sobre el docente como agente de cambios en el desarrollo sociocultural.
Describir la praxis educativa sobre el docente en el ámbito sociocultural. Interpretar las concepciones que le atribuyen los actores sociales a la postura del docente como agente de cambios.
Emerger los elementos teóricos sobre las consideraciones sobre el docente como agente de cambios en el desarrollo sociocultural.

Importancia del Estudio

El estudio tiene relevancia dado que el mismo crea un punto de apoyo para comprender la dimensión humana del estudiante como eje de inicio de un encuentro educativo para atender la afectividad como herramienta que oriente la formación integral del niño en los primeros niveles educativos de enseñanza, esta debe quedar centrada en la instrucción del escolar a partir de todos los aspectos y circunstancias que la determina. Es por ello, que la educación está llamada a construir un diálogo sobre los horizontes posibles del estudiante, sobre su propia realidad, en la que pueda reconocer sus posibilidades, capacidades y valores sociales y culturales.

El ámbito cultural, tradicional y ancestral; expreso el gentilicio del hombre, enclavado en la sangre del venezolano que habita en esta extensión ancha y plana que el sol abraza, que lo adopta con su cultura, para identificarse en toda la geografía nacional. Por esto, servirá como una guía para que los docentes de educación inicial reconozcan y valoren la importancia de la cultura dentro de la formación integral de cada niño(a) y lleven a cabo estrategias que faciliten este logro.

De igual forma, con la importancia y el valor de la cultura como área de la pedagogía, los docentes de educación inicial podrán desarrollar su particular influencia cognitiva para la percepción de concepciones elementales tales como la coherencia, lateralidad y combinación simultaneas acordes a los conocimientos sobre la lectura y escritura de los educandos en el nivel de preescolar

Universidad Nacional Experimental de los Llanos Centrales
Rómulo Gallegos
Decanato del Área Ciencias de la Educación
Centro de Estudios E Investigación (CEIACERG)

REVISTA CIENTÍFICA
CIENCIAEDUC
Depósito Legal Número:GU218000006
ISSN: 2610-816X

CEIACERG

Volumen 7 Número 2 Agosto a Diciembre 2024 Revista Semestral- Venezuela

que empiezan a descubrir las nociones acerca de la cultura y su desarrollo sociocultural como individuo integral dentro del contexto socioeducativo.

Desde esta perspectiva, el estudio brindo una plataforma conceptual para que el docente ofrezca a los niños y niñas las herramientas necesarias para que estos expresen todo lo que siente no sólo a través de la interacción dialógica sino también con la expresión creativa del ser. Finalmente, la cultura se ubica dentro del eje central de comunicar una idea o un sentimiento por medio de expresiones, consideradas estas como todo aquello que concierne a lo que el niño vive con sus afectos y con sus emociones. Por tanto, toda acción de comunicación que va dirigida a otra persona, puede ser cargada de expresiones culturales; pues de lo contrario, sería una acción sin expresión, sin sentido, de esta manera se especifica que el lenguaje que practican los niños no puede carecer completamente de afectividad y emociones.

Aportes Filosóficos

Toda investigación requiere de un apoyo teórico que permita explicar porque verdaderamente cómo y por qué ocurre o se manifiesta un fenómeno. No obstante, Uzcategui (1997, 23), señala: "Una teoría debe ser capaz de describir y explicar el fenómeno o fenómenos a que hace referencia." Es decir, la descripción implica definir al fenómeno, sus características y componentes, así como definir las condiciones en que se presenta y las distintas maneras en que puede manifestarse. A continuación se mencionan las siguientes referentes teóricos:

Teoría Socio histórica Cultural de Vygotsky (1978): es importante señalar respecto a la construcción social del conocimiento y a las formas de estimular el desarrollo integral enseñando al individuo en la denominada zona de desarrollo próximo, de allí que este investigado planteo que el crecimiento biopsicosocial de los niños y niñas, no se produce al margen de sus experiencias de aprendizaje por cuanto la evolución de los procesos psicológicos y afectivos como: la autoestima, la inteligencia, la reflexión, análisis y comprensión deben estimularse en el mismo contexto social donde se desenvuelve el estudiante.

De acuerdo con esta teoría, la conciencia del ser se origina de las interacciones sociales establecidas con las personas que lo rodean, teniendo presente que, el entorno es un elemento que permite desarrollar procesos de interacción social. Las funciones psicológicas superiores solo pueden ser comprendidas, según el autor, a través de los factores que actúan como mediadores, tales como el lenguaje, los esquemas, los diagramas, las redes y todo tipo de signos convencionales que actúan como reguladores de la conducta.

Universidad Nacional Experimental de los Llanos Centrales
Rómulo Gallegos
Decanato del Área Ciencias de la Educación
Centro de Estudios E Investigación (CEIACERG)

REVISTA CIENTÍFICA
CIENCIAEDUC
Depósito Legal Número:GU218000006
ISSN: 2610-816X

CEIACERG

Volumen 7 Número 2 Agosto a Diciembre 2024 Revista Semestral- Venezuela

Seguidamente en la **Teoría Cultural de Bello (2005, 154)** señala que: "la cultura es el conjunto de normas, ideas, creencias de una sociedad," en efecto toda sociedad alberga un conjunto de normas preceptos sobre lo que se debe hacer y lo que no, es por ello que los valores, normas y costumbres de una sociedad son parte de lo que se llama cultura, cuando se dice que hay respetar una cultura no se limita a decir que hay que respetar una lengua, sino toda una forma de vida que responde a determinadas normas y valores.

SAPIENCIA APLICADA

Se asumió el paradigma postpositivista, por permitir al investigador percibir la vida social como resultado de su percepción, por medio del significado compartido a través del proceso de interacción. Como lo señala Sandin (2003:33), un Paradigma es un "conjunto de realizaciones científicas universalmente reconocidas, que durante un tiempo proporcionan modelos de problemas y soluciones a una comunidad científica". Es decir, es la guía científica y metodológica que direcciona los procesos metodológicos para soluciones viables a los diferentes problemas.

En tal sentido, en cuanto al enfoque, es cualitativo y se parte de la definición de Martínez (2006:25) quien expresa que se encarga de "estudiar una determinada situación dada a través de cada uno de los elementos que forman parte de ella", es decir, toma en cuenta el todo para hacer un análisis global y holístico de una o varias formas teniendo presente los vínculos y las relaciones sobre la naturaleza de la realidad compleja.

En el mismo orden de ideas, se asume el método fenomenológico interpretativo; tiene como norte la interpretación y compresión, su mayor reto es permitir identificar las experiencias vividas para interpretarlas y comprenderlas. De acuerdo a lo que afirma Husserl (1991:59), es un "método que pretende explicar la naturaleza de las cosas, la esencia y la veracidad de los fenómenos". El propósito que apremia es la comprensión exacta de la realidad vivida en su complejidad; esta perspicacia, a su vez, permite interpretar los significados que oscilan alrededor del fenómeno.

En relación al Escenario de la Investigación, fue la Escuela de Educación Inicial "Hipólita Bolívar" del municipio San Fernando, Estado Apure." Asimismo, los Informante clave según lo expresado por Hurtado y Toro (1999:13), sostienen que los informantes clave son participantes que poseen conocimientos, status o destrezas comunicativas especiales y que están dispuestos a colaborar con el investigador." Los cuales fueron considerados para el estudio 03 docentes.

Universidad Nacional Experimental de los Llanos Centrales
Rómulo Gallegos
Decanato del Área Ciencias de la Educación
Centro de Estudios E Investigación (CEIACERG)

REVISTA CIENTÍFICA
CIENCIAEDUC
Depósito Legal Número:GU218000006
ISSN: 2610-816X

CEIACERG

Volumen 7 Número 2 Agosto a Diciembre 2024 Revista Semestral- Venezuela

En referencia a las Técnicas e instrumentos de recolección de información, las técnicas de la entrevista y la observación directa. En tal sentido, la entrevista de acuerdo a Rusque (2016:67), "Es una técnica de recolección de información a partir de un formato previamente elaborado, el cual se respondió en forma oral por el informante." Es evidente que la inmersión en la realidad social que el investigador efectúa con la entrevista cualitativa es profunda. En cuanto a la observación de acuerdo a Méndez (2009, 23), se trata de "El registro visual de lo que ocurre en una situación real, clasificado y consignando los datos relacionados con los esquemas que ejemplifican el problema en estudio", de modo que la observación directa aplicada arrojo un registro sistemático, en las aulas de clase, una visión clara de la praxis del docente en el contexto sociocultural y familiar, a través de una guía de observación como instrumentos vinculantes a esta técnica.

En cuanto a las Técnicas de Análisis de Información, asumidas en este estudio, una vez que las entrevistas fueron efectuadas, grabadas y transcritas. Del mismo modo, se estructuraron éstas en esquemas representativos a fin de poder ilustrar los resultados de forma organizada. En este sentido, Méndez (2009, 132), al referirse a este proceso de categorización sostiene lo siguiente:

> La categorización se define como la representación de los diferentes contenidos, contextos o recursos de información a través de la concesión de conocimientos originarios de un lenguaje gráfico, conocido como categorización por asignación o mediante la reducción eidética de los elementos recopilados en el proceso.

En los términos de este autor, este proceso permite sintetizar la información descriptivamente sobre el contexto. Asimismo, se expone lo relacionado a la contrastación el cual es otro proceso que se utilizó para el análisis de la información es la Contrastación, asumiendo los procedimientos anteriormente descritos, la contrastación, según Méndez (2009, 200) "El propósito esta técnica es lograr una imagen representativa de los hechos." En esta investigación se busca esa imagen, construyendo la propia teoría, siempre orientada a la observación y a las entrevistas respectivas.

Finalmente, se realizó la triangulación, para Martínez (2004, 60), consiste en "provocar el intercambio de pareceres, comparar las diferentes perspectivas de los informantes, con las teorías, y entre las técnicas utilizadas." En la presente investigación fue un procedimiento indispensable; tanto para clarificar las distorsiones y riesgos subjetivos que pueden producirse en la representación individual o grupal, como para comprender las representaciones subjetivas, y construir más críticamente el pensamiento. En opinión de acuerdo a Rusque (2016, 92):

Universidad Nacional Experimental de los Llanos Centrales
Rómulo Gallegos
Decanato del Área Ciencias de la Educación
Centro de Estudios E Investigación (CEIACERG)

REVISTA CIENTÍFICA
CIENCIAEDUC
Depósito Legal Número:GU218000006
ISSN: 2610-816X

CEIACERG

Volumen 7 Número 2 Agosto a Diciembre 2024 Revista Semestral- Venezuela

> La triangulación es una de las técnicas más empleadas para el procesamiento de los datos en las investigaciones cualitativas, por cuanto contribuye a elevar la objetividad del análisis de los datos cualitativos, generando un avance valioso en los hechos.

De tal modo, que para efectos de este estudio, se llevó a cabo un proceso de triangulación de fuentes, en la cual se contrastaron las opiniones entre informantes a partir de las categorías derivadas de las respuestas de éstos, del mismo modo, se efectuó la triangulación teorética, que es un elemento que permitió el aporte desde varias perspectivas teóricas.

LO QUE EMERGIÓ

El proceso de edificación teórica configurado en este momento de la investigación, tiene una visión transdisciplinaria y humanista de transformación, integra en un todo coherente y lógico el análisis de los referentes teóricos implicados en la temática, y los resultados de la investigación. En este sentido, se realizó una planeación estratégica, dinámica y flexible que entrelazan las diversas formas de participación e integración de la escuela, familia y comunidad permiten el proceso democrático del diálogo entre aquellos saberes y la presencia popular en la intimidad de la escuela; de tal manera que se establece la cultura de la participación y corresponsabilidad social de los actores involucrados.

Consecutivamente, se propugna un proceso de aprendizaje continuo de reunir información, encontrar recursos y conocer acerca de las opciones. La participación familiar es acerca de opciones y oportunidades. En efecto, se establecen cualidades mínimas en la pedagogía para la integración de la escuela, familia y comunidad, lo cual comprende la incorporación de la familia a la escuela como una acción conjunta, es decir involucrar a los padres y representantes en cada aspecto de la educación y desarrollo sociocultural de sus hijos, de esta manera los núcleos familiares deben ser formadas y orientadas sobre el hecho cultural para poder brindar acciones que fortalezcan su aprendizaje y desarrollo.

Finalmente, se alcanzó evaluar los logros obtenidos con la aplicación de acciones pedagógicas de participación familiar en la atención no convencional de la educación inicial. Se evidenció que las familias se sintieron motivadas, así como también reflexionaron en la importancia de la atención no convencional del niño y de su papel en la misma. De esta manera, la intervención de la familia se logró de diversas formas dándole forma significativa y participativa a la comunidad desde el hecho socioeducativo; es así, como a través de la interacción dialógica y conversaciones de padre a padre acerca de tomar una decisión informada de los servicios necesarios o de las preguntas a realizar a un médico o a un profesor del niño.

Universidad Nacional Experimental de los Llanos Centrales
Rómulo Gallegos
Decanato del Área Ciencias de la Educación
Centro de Estudios E Investigación (CEIACERG)

REVISTA CIENTÍFICA
CIENCIAEDUC
Depósito Legal Número:GU218000006
ISSN: 2610-816X

CEIACERG

Volumen 7 Número 2 Agosto a Diciembre 2024 Revista Semestral- Venezuela

REFLEXIONES CONCLUSIVAS

Evidentemente, la integración es un acto natural del ser humano, por tal motivo de alguna manera la vida del ser humano se ve envuelta por esta acción integradora y muy a menudo encontramos un aspecto de la vida cotidiana así como destacada, manejable y probable, para ser abordado, entendida y aplicada. Dentro de esos aspectos básicos de la cotidianidad se encuentra también la escuela, la cual ha constituido un espacio y encuentro por generaciones. La escuela constituye un lugar de encuentro de saberes, donde se imparten los conocimientos y donde encontramos el aprendizaje y la enseñanza como proceso dinámico y sin exclusiones.

En consecuencia, el llamado es a las instituciones educativas a propiciar y modelar la formación de la personalidad del individuo, para ello debe recurrir y apoyarse de la corresponsabilidad socioeducativa de la integración familia-escuela-comunidad para lograr una verdadera calidad educativa tanto en el ámbito académico como en el familiar desde una perspectiva holística e integradora. Por tal razón, la familia debe reflejar valores, y edificar un mundo pleno en corresponsabilidad socioeducativa para que los hijos e hijas crezcan con buenos principios y una personalidad acorde con la sociedad, es por ello que al darle importancia a este proceso estará potenciando el rendimiento académico de sus hijos.

Finalmente, se vislumbra la necesidad de que en las instituciones educativas en el ámbito de la Educación Inicial, se fortaleza el desarrollo sociocultural, la comunicación efectiva y la corresponsabilidad de la triada, erigiendo un enfoque holístico e integrador de ideas, que permitan la vinculación de disciplinas, donde los sujetos socioeducativos generen un estilo de conducción pedagógica que oriente a favorecer el aprendizaje significativo donde la relación sobre los saberes empíricos y hasta los ancestrales generen una enseñanza o formación integral de calidad, holística y complementaria en la formación de cada educando.

BIBLIOGRAFÍA

Bello, Andrés. 2005. *Teoría de la identidad cultural y su reafirmación en los contextos-socioeducativos*. https://islas.uclv.edu.cu/index.php/islas/article/view/432/400

Hurtado León Iván. & Toro Garrido Josefina. 1999. *Paradigmas y métodos de investigación en tiempos de cambio*. Valencia- Venezuela. Episteme Consultora

Husserl, Edmund. 1991. *Fenomenología.* Barcelona, España: Gamma http://www.fyl.uva.es/~wfilosof/gargola/1997/sergio.htm

Liscano Manuel. *Antecedentes de la cultura popular tradicional o folklore en Venezuela*. Revista Arbitrada Interdisciplinaria de Ciencias de la Educación. Año I. Vol I. Valencia, Venezuela. Artículo científico 2000 http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/147/005138934.pdf

Martínez, Miguel. 2004. *Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa*. México: Trillas. Imprenta y Litografía S. A.

Martínez, Miguel. 2006. *Formación para la ciudadanía y educación superior*. OEI - Revista Iberoamericana de Educación - Número 42.e

Méndez Luis Mauricio. 2009. *La Investigación Cualitativa y los procesos de construcción de la teoría científica*. Editorial Mc Graw Hill

Méndez Luis Mauricio. 2009. *La Investigación Cualitativa y los procesos de construcción de la teoría científica*. Editorial Mc Graw Hill

Méndez Luis Mauricio. 2009. *La Investigación Cualitativa y los procesos de construcción de la teoría científica*. Editorial Mc Graw Hill

Rusque Ana María. 2016. *Metodología de la Investigación. Guía para la Comprensión Holística de la Ciencia*. Editorial Quirón

Rusque Ana María. 2016. *Metodología de la Investigación. Guía para la Comprensión Holística de la Ciencia.* Editorial Quirón

Sandin Esteban Paz. 2003. *Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones*. Universidad de Barcelona. Madrid - España. Editorial Mc Graw Hill.

Uzcategui Daniel. *Los valores en la educación escolar venezolana*, https://www.odiseo.com.mx/2009/7-13/uzcategui-valores-educacion-venezolana.html. Material Mimegrafiado 1997

Vygotsky Lev. 1978. *Teoría Socio histórica Cultural*, Ediciones Mac Graw Hill

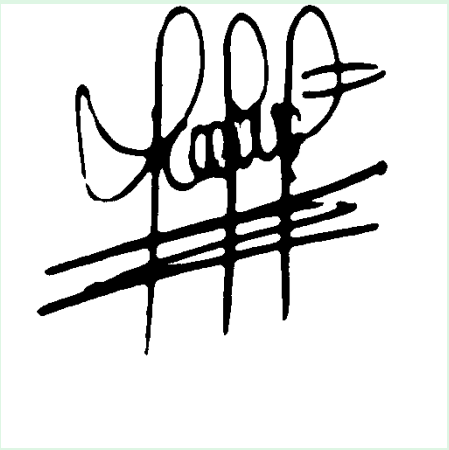
Universidad Nacional Experimental de los Llanos Centrales
Rómulo Gallegos
Decanato del Área Ciencias de la Educación
Centro de Estudios E Investigación (CEIACERG)

REVISTA CIENTÍFICA
CIENCIAEDUC
Depósito Legal Número:GU218000006
ISSN: 2610-816X

CEIACERG

Volumen 7 Número 2 Agosto a Diciembre 2024 Revista Semestral- Venezuela

Para:
Directora de la Revista Científica CIENCIAEDUC
Estimada doctora:
Es un agrado dirigirme a usted con la intención de solicitar la publicación del Artículo en la Revista Científica CIENCIAEDUC
Título:
CONSIDERACIONES SOBRE EL DOCENTE DE EDUCACIÓN INICIAL COMO AGENTE DE DESARROLLO SOCIOCULTURAL

Autor:
MSc. Hilda Iraima Zapata
C.I. 11.236.923
Institución:
Escuela de Educación Inicial Hipólita Bolívar
Dirección:
Municipio San Fernando, Estado Apure
No. Telefónico:
04243074355
Correo:
hiraidamarquez@hotmail.com

Declaro que este artículo es original, no ha sido enviado ni diligenciado a ninguna Revista, por lo que no incurre en algún conflicto de intereses, por lo tanto, el artículo es original.