



Universidad Nacional Experimental de los
Llano Centrales Rómulo Gallegos (UNERG)
Área Ciencias de la Educación
Centro de Estudios e Investigación (CEIACERG)



**GENERANDO
CONOCIMIENTOS**

REVISTA CIENTÍFICA CIENCIAEDUC

VOLUMEN 7 NÚMERO 2

Venezuela

Julio 2024

Revista Electrónica Semestral

Esta Obra está bajo licencia Licencia de
Creative Commons Reconocimiento-
NoComercial-CompartirIgual 4.0
Internacional.

INDEXACIÓN





Universidad Nacional Experimental de los Llanos
Centrales
Rómulo Gallegos
Decanato del Área Ciencias de la Educación
Centro de Estudios E Investigación (CEIACERG)


REVISTA CIENTÍFICA
CIENCIAEDUC

Depósito Legal Número: GU21800006
ISSN: 2610-816X



Volumen 7 Número 2 Agosto a Diciembre 2024 Revista Semestral- Venezuela

Lic. Helen Gisela Guzmán Lozano

Universidad del Tolima. Colombia

Correo: hgguzmanl@ut.edu.co

Código ORCID: <https://orcid.org/0009-0003-7202-3439>

Como citar este artículo: “ Helen Gisela Guzmán Lozano . El Pensamiento Crítico en el Aula: Una Mirada desde el Estado del Arte”. (2024), (1,14)

Recibido: 12/02/2024

Revisado: 15/02/2024

Aceptado: 22/02/2024

El Pensamiento Crítico en el Aula: Una Mirada desde el Estado del Arte

RESUMEN

La presente comunicación, tiene como objetivo principal exponer los aportes del pensamiento crítico destacando la importancia de éste para estimular la participación en el ambiente escolar, fomentar la autonomía en los niños y el desarrollo del aprendizaje. La metodología trabajada fue el análisis documental de una inspección de artículos de investigación publicados en diferentes revistas científicas y trabajos de grado en múltiples universidades auscultados mediante una ficha analítica. En conclusión, el estudio y promoción del pensamiento crítico en el ámbito educativo se posiciona como un elemento fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes. La revisión de la literatura evidencia que el pensamiento crítico no solo contribuye a la formación académica, sino que también impacta de manera positiva en la capacidad de los individuos para enfrentar los desafíos de la sociedad actual. Finalmente, se recomienda que las instituciones educativas en el nivel local, regional e internacional incorporen estrategias pedagógicas que promuevan su desarrollo donde fomenten la reflexión, el análisis y la argumentación en el currículo escolar.

Descriptor: Pensamiento crítico, argumentación, aprendizaje, educación, ciencias naturales.

Reseña Biográfica: (colombiana. Lic. en Ciencias Naturales y Educación Ambiental (Universidad del Tolima), estudiante de tercer semestre en el posgrado de Maestría en educación (Universidad del Tolima). Docente de Ciencias Naturales en la Institución Educativa Central.



Universidad Nacional Experimental de los Llanos
Centrales
Rómulo Gallegos
Decanato del Área Ciencias de la Educación
Centro de Estudios E Investigación (CEIACERG)


REVISTA CIENTÍFICA
CIENCIAEDUC

Depósito Legal Número: GU21800006
ISSN: 2610-816X



Volumen 7 Número 2 Agosto a Diciembre 2024 Revista Semestral- Venezuela

Lic. Helen Gisela Guzmán Lozano

Universidad del Tolima. Colombia

Email: hgguzmanl@ut.edu.co

ORCID code: <https://orcid.org/0009-0003-7202-3439>

How to cite this article: "Helen Gisela Guzmán Lozano . Critical Thinking in the Classroom: A View from The State of The Art. (2024), (1,14)

Received: 12/02/2024 Revised: 15/02/2024 Accepted: 22/02/2024

Critical Thinking in the Classroom: A View from The State of The Art

ABSTRACT

The main objective of this communication is to present the contributions of critical thinking, highlighting its importance in stimulating participation in the school environment, fostering autonomy in children, and the development of learning. The methodology used was the documentary analysis of an inspection of research articles published in various scientific journals and degree theses from multiple universities, examined through an analytical file. In conclusion, the study and promotion of critical thinking in the educational field positions itself as a fundamental element for the comprehensive development of students. The literature review shows that critical thinking not only contributes to academic formation but also positively impacts individuals' ability to face the challenges of today's society. Finally, it is recommended that educational institutions at the local, regional, and international levels incorporate pedagogical strategies that promote its development, fostering reflection, analysis, and argumentation in the school curriculum.

Descriptors: Critical thinking, argumentation, learning, education, natural sciences.

Biographical Review: Colombian. Bachelor's Degree in Natural Sciences and Environmental Education (University of Tolima), third-semester student in the Master's in Education program (University of Tolima). Natural Sciences Teacher at Central Educational Institution.

INTRODUCCIÓN

La presente revisión documental sobre el estado del arte del pensamiento crítico en el aula, conlleva a interpretar la información sobre los aportes que hacen diversos autores acerca del pensamiento crítico en la formación académica. Existen muchas definiciones de los teóricos contemporáneos referidas a esta habilidad, pero sólo se tienen en cuenta las investigaciones encontradas. En el análisis realizado sobre el estado del arte del pensamiento crítico en el aula, se observa que existe una considerable cantidad de investigaciones teóricas tanto a nivel local, nacional como internacional. La categoría del pensamiento crítico ha sido indagada por estudiosos como Moreno et al (2016, 54) consideran “una capacidad adquirida para promover el razonamiento reflexivo enfocándose en la capacidad para decidir y qué hacer. Ellos señalan que el pensamiento crítico es proactivo, y el uso de las estrategias pedagógicas permite estimular los pensamientos para la construcción de los conocimientos”. Además, Tobón citado por Velásquez (2017,54) mencionan que “en la escuela es donde se debe garantizar la implementación de estrategias como herramientas necesarias para que los estudiantes puedan observar, reflexionar, y asumir posiciones que ayuden a transformar sus contextos”.

Según Tamayo (2012,215), “el pensamiento crítico es un pensamiento acertado y reflexivo, orientado en decidir qué pensar y qué hacer. El pensamiento crítico requiere llevar a cabo acciones como: juzgar la credibilidad de las fuentes, identificar las conclusiones, juzgar la calidad de un argumento incluyendo la aceptabilidad de sus razones, y desarrollar una posición independiente acerca de un asunto”. A partir de lo anterior, es posible llevar a cabo esta revisión porque permite la investigación literaria acerca de cómo se desarrolla el pensamiento crítico en el aula y se establece una metodología de manera cualitativa, desarrollada desde la revisión documental.

El estado del arte está estructurado de la siguiente manera: en primer lugar, la metodología menciona que técnicas se utilizaron para el rastreo bibliográfico de tipo documental, después se presentarán los avances significativos de análisis de investigaciones hallados en el contexto internacional, nacional y local. Por último, se establecen unas conclusiones de manera general haciendo énfasis sobre el estado de arte del pensamiento crítico en el aula.

Método

La pesquisa de varias referencias bibliográficas se constituye en la base conceptual para el análisis de contenido de las investigaciones de trabajos de investigación en diferentes instituciones educativas y artículos de investigación publicados. Se tuvieron en cuenta varios aspectos: la categoría principal para el caso que nos ocupa el pensamiento crítico en el aula.

“El Pensamiento Crítico en el Aula: Una Mirada desde el Estado del Arte”

Lic. Helen Gisela Guzmán Lozano

Enseguida un rastreo bibliográfico de tipo documental, por medio de la búsqueda y clasificación de información en diferentes revistas científicas donde se accedió a bases de datos como Dialnet, Redalyc, Reice, Ciencia Latina, Hallazgos, Dominio de Las Ciencias, Indagare, Horizonte De La Ciencia, entre otras. A partir de la información obtenida se realiza una clasificación de las investigaciones locales, nacionales e internacionales con el fin de elaborar diversas fichas de sistematización que permitieron hacer un análisis sobre cada documento encontrado.

Teniendo en cuenta estos aspectos, se espera obtener un análisis sobre los diversos autores entre el rango de tiempo desde el 2020 al 2023, donde establecen el concepto de pensamiento crítico en el aula y las investigaciones encontradas en el contexto local, nacional e internacional permiten conocer el estado del pensamiento crítico en el aula.

Resultados

1. El pensamiento crítico desde el contexto internacional.

En la Universidad católica de Trujillo en Perú, el artículo publicado por Gutiérrez et al (2020, 709) titulado “Educación ambiental y pensamiento crítico en la sociedad actual”, mencionan que “el pensamiento crítico permite descubrir una diferente perspectiva, entregando un desarrollo vivencial de las realidades ambientales; permitiendo reestructurar las acciones y actitudes de las personas en referencia a su educación ambiental”. Además, es posible emplear el pensamiento crítico para resaltar la relevancia de la educación ambiental. Este enfoque facilita la responsabilidad y el desarrollo sostenible, fomentando el cuidado y la protección del entorno ecológico. Esto se refleja positivamente en las transformaciones ecológicas y en los logros ambientales que el entorno requiere. También La influencia conjunta del pensamiento crítico y la educación ambiental se reflejará positivamente en los cambios ecológicos y los logros ambientales que la sociedad anhela.

En la investigación de Romero y Chávez (2021, 17) “el pensamiento crítico en el desarrollo personal de los adolescentes”, el pensamiento crítico ofrece a los jóvenes, herramientas para analizar y organizar la información, así como para aprender a tomar decisiones y argumentar. Esto es esencial para su desarrollo intelectual y emocional. Por tanto, se recomienda desarrollar el pensamiento crítico en todas las etapas escolares, porque permite que los estudiantes alcancen mejores logros en sus aprendizajes en todas las áreas del conocimiento, para ello el cambio de rol del docente es imperativo, este ha de convertirse en un facilitador del aprendizaje, un generador de espacios que desafíen al estudiante y lo inciten a tomar posturas y decisiones pertinentes para resolverlo.

“El Pensamiento Crítico en el Aula: Una Mirada desde el Estado del Arte”

Lic. Helen Gisela Guzmán Lozano

La capacidad de pensamiento crítico surge de la metacognición, desarrollándose a partir de cinco dimensiones: lógica (claridad de conceptos), sustantiva (conocimiento de la realidad), contextual (relación entre el contenido biográfico y social), dialógica (comprensión del pensamiento de otros para asumir diferentes puntos de vista) y pragmática (conocimiento de los objetivos y resultados del pensamiento). Esto sugiere que el pensamiento no es solo racional, sino que está influenciado por factores emocionales, sociales, políticos y culturales, y está estrechamente vinculado con el desarrollo moral.

En la escuela de posgrado en la Universidad César Vallejo en Perú, Fuentes (2021, 8) en su tesis de grado “Pensamiento crítico para mejorar el aprendizaje significativo en ciencias naturales en estudiantes de una Institución Educativa Vince, 2021” se centra en que: la educación siempre se ha concentrado en cumplir los objetivos propuestos por el ministerio de educación, por ende, las estrategias implementadas por los docentes tienen que garantizar que los estudiantes cumplan con dichos objetivos en este caso estamos hablando de lograr un aprendizaje significativo abriéndonos una lista de estrategias como por ejemplo en buscar métodos que promuevan al estudiante el desarrollo de su pensamiento ya que por medio de este se centra la adquisición procesamiento y análisis de dichos aprendizajes.

Por último, en la Universidad, Cesar Vallejo de Trujillo, Perú, Soto Y Chacón (2022,23) la investigación: “Estrategias metodológicas para promover el pensamiento crítico en los estudiantes” los referentes teóricos más importantes analizados fueron: Robert Ennis, María Febres, Ángel Pérez, Richard Paul, Linda Elder. Ellos permiten afirmar la necesidad de promover la educación de carácter desarrollado en los centros de formación como una opción para favorecer el pensamiento crítico incorporando estrategias metodológicas como el estudio de casos, análisis de textos y noticias y el aprendizaje basado en problemas donde perciban los estudiantes atracción por el aprendizaje. El análisis de los referentes teóricos evidencia la necesidad de impulsar una educación orientada al desarrollo en los centros de formación, como una alternativa para fomentar el pensamiento crítico. Esto se logra incorporando estrategias metodológicas activas, de autorregulación, significativas y atractivas para los estudiantes, incentivando así su interés por el aprendizaje.

2 Colombia en el escenario educativo para el pensamiento crítico.

En el contexto colombiano, se han llevado a cabo investigaciones sobre las concepciones del pensamiento crítico en el aula, por ejemplo en la universidad pontificia bolivariana, Areiza y Morales (2021,148), en su libro “concepciones de pensamiento crítico en los discursos

“El Pensamiento Crítico en el Aula: Una Mirada desde el Estado del Arte”



Lic. Helen Gisela Guzmán Lozano

educativos de Colombia: 1990-2020”, establecen que el pensamiento crítico es concebido como una capacidad, hace referencia a un recurso cognitivo inherente al ser humano que implica habilidades como analizar, reflexionar, comprender y argumentar. Estas habilidades son fundamentales en la formación del pensamiento crítico en los individuos, ya que en su dimensión social se convierten en elementos esenciales para plantear problemas, solucionarlos y tomar decisiones.

Por eso el pensamiento crítico supone conocimientos, habilidades, actitudes, disposiciones y destrezas para que el ser humano actúe en un contexto determinado, lo cual da cuenta de que esta acepción recoge las anteriores. En los discursos de las investigaciones de aula, el pensamiento crítico como competencia se reconoce mediante la transversalidad, en respuesta a un proceso de enseñanza-aprendizaje en que tanto estudiantes como maestros cuentan con habilidades, capacidades y disposiciones necesarias para analizar, argumentar, interpretar y comprender la realidad en cualquier campo o disciplina. No obstante, a través de los discursos pedagógico-didácticos y teórico-pedagógicos, esta competencia no se evidencia de manera transversal, sino como un elemento que requiere una formación independiente al hacer parte de la dimensión psicológica y cognitiva del ser humano.

Por otra parte, Cruz y Salinas (2021, 70), en el artículo “Innovación curricular: una mirada desde el enfoque del pensamiento crítico en la escuela”. Mencionan que, incorporar el pensamiento crítico en el currículo facilita al estudiante un espacio dinámico para explorar, examinar la información, abordar diversas situaciones académicas, sociales y laborales para construir soluciones argumentativas. Por eso, la innovación curricular permite que las Instituciones Educativas que son dirigidas por sus directivos, tengan el objetivo clave en garantizar una educación de calidad, con el fin de preparar estudiantes capaces para fortalecer sus habilidades, destrezas y conocimientos totalmente necesarios en avanzar hacia el futuro.

También, en la Universidad católica de Colombia en el encuentro de ciencias básicas según el artículo escrito por Muñoz et al (2022,11) titulado “Experiencias educativas para la formación del pensamiento crítico: un desafío para la educación postpandemia”. Este estudio se llevó a cabo con la población de docentes de tiempo completo en los programas de pregrado y posgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de la Salle y se obtuvo como resultado que “el pensamiento crítico se encuentra en un campo de investigación fundamental que permite profundizar en el análisis de propuestas pedagógicas y rutas didácticas hacia la consolidación de procesos para la formación de ciudadanos éticos y socialmente responsable”.

“El Pensamiento Crítico en el Aula: Una Mirada desde el Estado del Arte”

Lic. Helen Gisela Guzmán Lozano

Uribe y Gutiérrez (2023, 15) desde el artículo “Concepciones acerca del pensamiento crítico en la enseñanza primaria y secundaria” establecen que, en las investigaciones consultadas, las concepciones acerca del pensamiento crítico se configuran a la manera de un comodín que se adecua a cualquier situación. El pensamiento crítico se ha convertido en una habilidad fundamental en la educación porque permite aplicar conocimientos y destrezas en su vida cotidiana. Aunque el concepto de pensamiento crítico es, en sí mismo, holístico y diverso, es ineludible pensarlo en relación con el ámbito educativo, con el fin de sacar provecho a esta condición polifacética e integral que debe manar del trabajo cooperativo y el debate entre los docentes, los sistemas educativos y los entes estatales.

Las concepciones escolares sobre el pensamiento crítico no solo generan una diversidad de opiniones, sino que también influyen en la enseñanza, evaluación, gestión del poder y convivencia, aspectos que requieren una exploración, reflexión y debates más profundos. La variedad de enfoques para entender el pensamiento crítico, ya sea como una habilidad o como una competencia donde crea una división que limita la comprensión de este tipo de pensamiento a un conjunto de habilidades cognitivas o disposiciones para actuar o vivir de ciertas maneras. La falta de consenso sobre la naturaleza del pensamiento crítico dificulta su integración efectiva en el ámbito educativo, lo que resalta la necesidad de un enfoque más coherente y unificado en la práctica pedagógica.

Finalmente, en la Universidad de la Salle, Bogotá. Muñoz, et al. (2023,14) realizaron un estudio sobre percepciones y experiencias de aprendizaje en la formación docente y el pensamiento crítico. En las facultades de Ciencias de la Educación, la enseñanza del pensamiento crítico es un eje transversal del currículo y un tema clave de reflexión e investigación. Los docentes que participan en capacitaciones y pasantías, tanto estudiantes de pregrado como de posgrado, deben adquirir y desarrollar habilidades, estrategias que les permitan pensar de manera estratégica y crítica. Los hallazgos clave incluyen la influencia de una perspectiva cognitiva en la conceptualización del pensamiento crítico derivada de varias proposiciones teóricas que categorizan una variedad de habilidades básicas y complejas. La experiencia educativa se rige por la conexión entre el conocimiento pedagógico y la práctica educativa, integrando el pensamiento crítico con la acción.

3. **El pensamiento crítico en el aula: la mirada del Tolima.**

En el Departamento del Tolima, Santamaria (2020,102) en la investigación “Desarrollo del pensamiento crítico a través de la lectura inferencial en alumnos del grado sexto de la Institución Educativa José Antonio Ricaurte”. Estableció que los espacios que se le deben asignar al desarrollo del pensamiento crítico son muy importantes en los estudiantes, al

“El Pensamiento Crítico en el Aula: Una Mirada desde el Estado del Arte”

Lic. Helen Gisela Guzmán Lozano

desplegar habilidades cognitivas estas bases se pueden ayudar a formar un espíritu crítico, donde servirá a transformar la sociedad en que se desenvuelven. Así que, la comprensión lectora como un proceso de significación, les permitirá asumir posiciones críticas y por lo tanto podrán emitir juicios y valoraciones a partir de lo que lee.

En la Universidad de Ibagué las investigadoras Ozaeta et al (2021,21), en el artículo “Pensamiento crítico en la escuela: una revisión de la literatura”. Se planteó analizar la evidencia empírica y teórica disponible sobre la importancia de examinar el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de básica primaria y secundaria de las instituciones educativas del Tolima, a través del análisis de las estrategias metodológicas utilizadas en el aula. Establecen que las habilidades de pensamiento crítico deben desarrollarse de manera transversal, estar presentes a lo largo del currículo y abordarse en todas las dimensiones y áreas; por tanto, es tarea de los directivos y docentes trabajar conjuntamente, fomentar estrategias para posibilitar el intercambio de conocimiento, que el estudiante entienda un problema desde las distintas dimensiones, que sea capaz de elegir, exponer sus ideologías, valorar los pensamientos de otros sin prejuicios sociales y responsabilizarse de sus actos. A la vez, asumir las decisiones que se toman en la escuela como oportunidades para potenciar su proyecto de vida y funcionar en sociedad.

Se concluyó que es tarea de la escuela promover el pensamiento crítico desde los primeros años; sin embargo, hay estudios que muestran avances en el desarrollo del pensamiento crítico y creativo, pero gran parte de las investigaciones están relacionadas con la educación superior, y se presenta una escasez del desarrollo de pensamiento crítico en estudiantes de primaria y secundaria en el sector educativo colombiano.

Por último, los docentes Bueno, Velásquez y Ruiz (2023,23), en la investigación “Pensamiento crítico en educación ambiental en la Institución Educativa Colegio de San Simón, Ibagué” evidenciaron que gran parte de los estudiantes demostraron que tenían muchas falencias, pero en el transcurso del tiempo fueron fortaleciendo sus capacidades a la hora de escribir sus textos argumentativos. También la unidad didáctica que se diseñó para esta investigación fue una clave fundamental para que los estudiantes se dieran cuenta de la evolución y la importancia de implementar la educación ambiental en las Instituciones Educativas. Por lo tanto, la unidad didáctica estableció que los estudiantes vivenciaran otras formas de abordar los contenidos del currículo, dejando de lado las visiones positivistas que se tienen sobre los dos diversos temas ambientales como es: la biodiversidad y la conservación, con el fin de que se pueda generar un cambio pedagógico en las clases de ciencias naturales para fortalecer la educación ambiental desde las aulas.

“El Pensamiento Crítico en el Aula: Una Mirada desde el Estado del Arte”

Lic. Helen Gisela Guzmán Lozano

La motivación y afectos que se despertaron en los niños durante el proceso fue hacia la conservación de la biodiversidad, la responsabilidad ciudadana y el deber de razonar críticamente, el cuidado de la diversidad biológica en un territorio como el departamento del Tolima es otro de los aportes de la unidad didáctica. Sumado, es pertinente mencionar que el maestro debe ser un motivador constante del desarrollo de pensamiento crítico, para que el estudiante no se pueda desanimar fácilmente durante el proceso.

Discusión

El análisis documental permite inferir que el pensamiento crítico ha sido analizado en el transcurso del tiempo por autores que se han dedicado a investigar acerca de este concepto y la importancia de implementarlo en la educación. Según Paul y Elder, 1999 como se citó en Castro (2018, 30), son elementos importantes para trabajar el pensamiento crítico en el aula de clase, el propósito cognitivo sustentado en el currículum, el interrogante a desarrollar o la pregunta problémica, los presaberes, la interpretación o inferencia por parte del estudiante, la apropiación conceptual, la argumentación del educando y en general el desarrollo de las competencias del ser, saber y saber hacer. Lo anterior, permite que el estudiante logre afianzar sus conocimientos para desarrollar el pensamiento crítico con el fin de establecer sus ideas más concretas llevando todo su aprendizaje a la práctica y experimentación de su vida cotidiana el contexto.

Para terminar, Mackay (2018,2), deduce que el pensamiento crítico se refiere a la habilidad que las personas adquieren a medida que avanzan en su carrera profesional y académica, lo que les permite tomar decisiones informadas basadas en su crecimiento en conocimientos y experiencias personales y profesionales. La lectura es una actividad que sin duda contribuye a mejorar el pensamiento crítico, ya que estimula los sentidos, proporciona información y presenta realidades diferentes a las habituales, lo que lleva a una mayor activación en el proceso de toma de decisiones.

Conclusiones

Se pueden concluir, a manera de cierre, que el pensamiento crítico en el aula es una competencia fundamental en la educación contemporánea que requiere un enfoque integral, considerando metodologías de enseñanza innovadoras, herramientas de evaluación adecuadas y un apoyo continuo a los educadores. Integrar estas habilidades en el aula no solo enriquece el aprendizaje de los estudiantes, sino que también los prepara para ser ciudadanos críticos y reflexivos en una sociedad en constante cambio.

“El Pensamiento Crítico en el Aula: Una Mirada desde el Estado del Arte”





La pesquisa investigativa dada que desde la escuela se debe promover la aplicación de diversas estrategias metodológicas para fortalecer el desarrollo del pensamiento crítico, como la lectura crítica de textos, la investigación guiada, la resolución de problemas y el desarrollo de proyectos. Además, las TIC juegan un papel importante en la facilitación del pensamiento crítico. Herramientas como los foros de discusión en línea, las simulaciones y los juegos educativos pueden proporcionar escenarios interactivos donde los estudiantes practican y desarrollan sus habilidades críticas. Estas metodologías implican a los estudiantes en la resolución de problemas reales, fomentando un aprendizaje más profundo y significativo.

Una dificultad presentada tiene que ver con la resistencia al cambio por parte de algunos educadores y la falta de formación adecuada. Es crucial proporcionar desarrollo profesional continuo para que los profesores puedan integrar eficazmente estas habilidades en su enseñanza. La recepción pasiva de contenidos antes que beneficiar, perjudica porque dichos contenidos no son analizados debidamente, y lo que se pretende es que los estudiantes desarrollen la capacidad de argumentación.

Finalmente, los estudiantes que desarrollan habilidades de pensamiento crítico están mejor preparados para enfrentar los desafíos del mundo real, tanto en su vida personal como profesional. Estas habilidades le permiten tomar decisiones informadas, resolver problemas complejos y adaptarse a nuevas situaciones.

“El Pensamiento Crítico en el Aula: Una Mirada desde el Estado del Arte”



Lic. Helen Gisela Guzmán Lozano

REFERENCIAS

- Areiza Madrid, Verónica, y José Morales Sánchez. 2021. “Concepciones de pensamiento crítico en los discursos educativos de Colombia: 1990-2020”. Universidad Pontificia Bolivariana, Medellín, Colombia. Acceso el 14 de octubre de 2023. <https://repository.upb.edu.co/handle/20.500.11912/9046>
- Bueno Lugo, Andrés Felipe, Jairo Andrés, Velásquez Sarria y Robinson, Ruiz Lozano 2023. “Pensamiento crítico en educación ambiental en niños y niñas de la Institución Educativa Colegio de San Simón, Ibagué”. Revista UNIMAR 41, No 1, 150-166. Acceso el 20 de octubre de 2023. <https://doi.org/10.31948/Rev.unimar/unimar41-1-art9>
- Castro Mackay, Rubén y Elizabeth, Franco Cortázar Diana y Pamela Wendy, Villacis Pérez, 2018. “El pensamiento crítico aplicado a la investigación”. Revista Universidad y Sociedad. Vol. 10, N°1. Acceso el 10 de octubre de 2023. <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v10n1/2218-3620-rus-10-01-336.pdf>
- Cruz Picón, Pablo Emilio y Wilfredo, Peñaloza Salinas. 2022. “Innovación Curricular: una mirada desde el enfoque del pensamiento crítico en la escuela”. Horizonte De La Ciencia 12 (23). Acceso el 13 de noviembre de 2023. <https://revistas.uncp.edu.pe/index.php/horizontedelaciencia/article/view/1467>
- Fuentes, María Fernanda 2021. “Pensamiento crítico para mejorar el aprendizaje significativo en ciencias naturales en estudiantes de una Institución Educativa Vinces, 2021”. Tesis de Maestría. Universidad César Vallejo. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/76989/Fuentes_CMF-SD.pdf?sequence=1
- Portocarrero Gutiérrez, Cesar Augusto, Nila Yusey, Llanos Zavaleta, Néstor Yim, Ventura Costilla. Augusto Adrianzen, Viera (2021). Educación ambiental y pensamiento crítico en la sociedad actual. YACHAQ, 4(1), 77-91. <https://doi.org/10.46363/yachaq.v4i1.136>
- Moreno Wilfredo Edgardo y Miriam, Vásquez. 2017. “Estrategia Didáctica para Desarrollar el Pensamiento Crítico”. REICE Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación 15, N°2: 53- 73. Redalyc, Acceso a la fuente 13 de febrero de 2024 <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55150357003>

“El Pensamiento Crítico en el Aula: Una Mirada desde el Estado del Arte”



Lic. Helen Gisela Guzmán Lozano

- Muñoz-Barriga, Andrea, Yamith José Fandiño Parra, y Rodolfo Alberto López- Díaz. 2022. “Experiencias educativas para la formación del pensamiento crítico: un desafío para la educación postpandemia”. En VI Encuentro de Ciencias Básicas (9-21). Editorial Universidad Católica de Colombia. <https://dx.doi.org/10.14718/EncuentroCienc.Basicas.2022.6.1>
- Muñoz-Barriga, Andrea, Yamith José Fandiño-Parra, y Rodolfo Alberto López -Díaz. 2023. “Percepciones y experiencias educativas en formación docente y pensamiento crítico.” *Educación y Ciudad*, (45), e2872-e2872. <https://doi.org/10.36737/01230425.n45.2023.2872>.
- Ozaeta, María Juliana, Arias María Paula, Ortiz Laura Biviana, Duque- Romero Claudia Alejandra, Sánchez Yenny Marcela, y Henao Morales, Laura Yamile. 2021. “Pensamiento crítico en la escuela: una revisión de la literatura. *Indagare*”, (9), 5-23. Acceso el 15 de octubre de 2023. <https://revistas.unibague.edu.co/indagare/article/view/338>
- Romero Martín, Gloria, y Chávez, Braulio Julián. 2021. “El Pensamiento crítico en el desarrollo personal de los adolescentes”, *Dominio de las ciencias* 7 (6) 3-23. Acceso en 23 de diciembre de 2023. <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/2408>
- Santamaría Parra, Leidy. 2020. “Desarrollo del pensamiento crítico, a través de la lectura inferencial en alumnos del grado sexto de la Institución Educativa José Antonio Ricaurte”. Tesis de Maestría en, Universidad del Tolima. <https://repository.ut.edu.co/handle/001/3367> .
- Soto Uriol, Delma Dora, Cueva Chacón, Juan José (2022). Estrategias metodológicas para promover el pensamiento crítico en los estudiantes. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(3), 30006- 3021. Acceso a la fuente 1 de noviembre de 2023. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i3.2434
- Uribe, Richard y Gutiérrez Mirta (2023). Concepciones acerca del pensamiento crítico en la enseñanza primaria y secundaria. Una revisión bibliográfica. *Revista Innova Educación*, 5(2), 91-107. Acceso a la fuente 14 de noviembre de 2023. <https://doi.org/10.35622/j.rie.2023.02.006>

“El Pensamiento Crítico en el Aula: Una Mirada desde el Estado del Arte”



Lic. Helen Gisela Guzmán Lozano



Universidad Nacional Experimental de los Llanos
Centrales
Rómulo Gallegos
Decanato del Área Ciencias de la Educación
Centro de Estudios E Investigación (CEIACERG)


REVISTA CIENTÍFICA
CIENCIAEDUC

Depósito Legal Número: GU21800006
ISSN: 2610-816X



Volumen 7 Número 2 Agosto a Diciembre 2024 Revista Semestral- Venezuela

Para:

Directora de la Revista Científica CIENCIAEDUC

Estimada doctora:

Es un agrado dirigirme a usted con la intención de solicitar la publicación del Artículo en la Revista Científica CIENCIAEDUC

Título: El pensamiento crítico en el aula: una mirada desde el estado del arte

Autor: Helen Gisela Guzmán Lozano

Institución: Universidad del Tolima

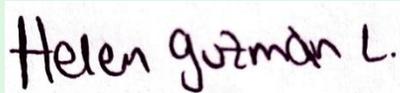
Dirección: Ibagué- Tolima

No. Telefónico: 3203318959

Correo: hgguzmanl@ut.edu.co

Declaro que este artículo es original, no ha sido enviado ni diligenciado a ninguna Revista, por lo que no incurre en algún conflicto de intereses, por lo tanto, el artículo es original.

Cordialmente: Helen Gisela Guzmán Lozano



“El Pensamiento Crítico en el Aula: Una Mirada desde el Estado del Arte”



Lic. Helen Gisela Guzmán Lozano