



Universidad Nacional Experimental
de los Llanos Centrales
Rómulo Gallegos (UNERG)
Área Ciencias de la Educación
Centro de Estudios
e Investigación
(CEIACERG)



REVISTA CIENTÍFICA CIENCIAEDUC

GENERANDO CONOCIMIENTOS



REVISTA ELECTRÓNICA

SEMESTRAL

Volumen 9 Número 1

ENERO 2026

Venezuela



Esta Obra está bajo Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.



Hacia una Comprensión Ontoepistémica de los Estilos de Aprendizaje en la Educación Básica

Autora: MSc. Maigualida Crespo de Lorca

Universidad Nacional Experimental de Los Llanos Centrales "Rómulo Gallegos", Venezuela

Correo: maigualida.crespol@gmail.com

Código ORCID: <https://orcid.org/0009-0003-3735-5227>

Línea de investigación Matriz: Estado, Sociedad y Desarrollo, Eje temático: Didáctica e investigación de las ciencias

Como citar este artículo: Maigualida Crespo de Lorca “Hacia una Comprensión Ontoepistémica de los Estilos de Aprendizaje en la Educación Básica” (2025), (1,12)

Recibido: 09/08/2025

Revisado: 10/08/2025

Aceptado: 18/08/2025

RESUMEN

La comprensión actual de los estilos de aprendizaje en la educación básica se ve limitada por una falta de integración entre los saberes vivenciales del estudiante y el conocimiento formal curricular. Esta desconexión genera un vacío epistémico que obstaculiza un aprendizaje significativo y coherente. El presente estudio doctoral tuvo como objetivo develar la mirada ontoepistémica de los estilos de aprendizaje del docente en el contexto de la educación básica, específicamente en la Escuela “Algozo Casseres Intriago”. Metodológicamente, se enmarcó en un paradigma pospositivista, con enfoque cualitativo y el método fenomenológico hermenéutico de Van Manen, basándose en el correlato de versionantes para la construcción de conocimiento. La investigación devela que la fragmentación entre los saberes vivenciales, sociales y emocionales que los estudiantes traen de su entorno y el conocimiento formal propuesto por el currículo, impide una integración genuina del aprendizaje, donde el docente no logra engranar la experiencia del estudiante con el saber disciplinar. La mirada ontoepistémica y el correlato de versionantes proponen un camino para abordar esta desconexión, resaltando la necesidad de reconocer y articular la ontología del estudiante con la epistemología del conocimiento. Como aporte central, se propone la Teoría de la Praxis Pedagógica Hermenéutica para el Empoderamiento Integral del Conocimiento de los Estudiantes (TPHEICE). El principal aporte radica en ofrecer una comprensión más profunda y una perspectiva transformadora para la práctica pedagógica en la educación básica, al enfatizar el rol crítico del docente como integrador de saberes y al guiar hacia una educación que valide la experiencia del estudiante.

Palabras Clave: Estilos de Aprendizaje, Educación Básica, Ontoepistemología, Vacío Epistémico, Fenomenología Hermenéutica, Responsabilidad Pedagógica.

Reseña bibliográfica Académico: Venezolana Profesora en Educación Rural (UPEL-MACARO), Magister en Investigación Educativa (UNERG) Doctorante del IV semestre de Ciencias de la Educación (UNERG) profesorado Pregrado de IAP (UNERG) Postgrado PNFA(Admiración)(UNERG) Profesora de la Universidad de Ciencias de la Salud(pregrado).



MSc. Maigualida Crespo de Lorca

Hacia Una Comprensión Ontoepistémica de los Estilos de Aprendizaje en la Educación Básica



Toward an Ontoepistemic Understanding of Learning Styles In Basic Education

Author: MSc. Maigualida Crespo de Lorca
National Experimental University of the Central
Plains. "Rómulo Gallegos", Venezuela
Email: maigualida.crespol@gmail.com
ORCID Code: <https://orcid.org/0009-0003-3735-5227>
Research Matrix Line: State, Society and
Development, Thematic Axis: Didactics and Science
Research

How to cite this article: Maigualida Crespo de Lorca "Towards an Ontoepistemic Understanding of Learning Styles in Basic Education" (2025), (1,12)

Received: 09/08/2025 Revised: 10/08/2025 Accepted: 18/08/2025

ABSTRACT

The current understanding of learning styles in basic education is limited by a lack of integration between students' experiential knowledge and formal curricular knowledge. This disconnect creates an epistemic gap that hinders meaningful and coherent learning. This doctoral study aimed to uncover the onto-epistemic perspective of teachers' learning styles in the context of basic education, specifically at the "Algozo Casseres Intrigo" School. Methodologically, it was framed within a post-positivist paradigm, with a qualitative approach and Van Manen's hermeneutic phenomenological method, based on the correlation of versions for knowledge construction. The research reveals that the fragmentation between the experiential, social, and emotional knowledge that students bring from their environment and the formal knowledge proposed by the curriculum prevents genuine learning integration, where teachers fail to connect students' experiences with disciplinary knowledge. The onto-epistemic perspective and the corresponding versioning frameworks offer a path to address this disconnect, highlighting the need to recognize and articulate the student's ontology with the epistemology of knowledge. As a central contribution, the Theory of Hermeneutic Pedagogical Praxis for the Comprehensive Empowerment of Students' Knowledge (TPHEICE) is proposed. Its main contribution lies in offering a deeper understanding and a transformative perspective for pedagogical practice in basic education, by emphasizing the teacher's critical role as an integrator of knowledge and guiding students toward an education that validates their experience.

Keywords: Learning Styles, Basic Education, Ontoepistemology, TPHEICE, Epistemic Gap, Hermeneutic Phenomenology, Pedagogical Responsibility.

Bibliographical Review Academic: Venezuelan, Professor of Rural Education (UPEL-MACARO), Master's in Educational Research (UNERG), Doctoral Candidate in the 4th semester of Educational Sciences (UNERG), Undergraduate Professor of Participatory Action Research (UNERG), Postgraduate PNFA (Admiration) (UNERG), Professor at the University of Health Sciences (undergraduate).



MSc. Maigualida Crespo de Lorca

Hacia Una Comprensión Ontoepistémica de los Estilos de Aprendizaje en la Educación Básica



Introducción

Los estilos de aprendizaje han sido reconocidos ampliamente en la literatura pedagógica como un elemento crucial para comprender la diversidad en el aula y optimizar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Tradicionalmente, se conciben como las preferencias individuales que los estudiantes tienen para adquirir, procesar y retener información, siendo considerados herramientas valiosas para adaptar las estrategias didácticas y fomentar un aprendizaje más efectivo. Su importancia radica en la capacidad de los docentes para reconocer estas particularidades, promoviendo entornos educativos inclusivos y personalizados que respondan a las necesidades heterogéneas del estudiantado.

Sin embargo, a pesar de esta relevancia, la aplicación y comprensión de los estilos de aprendizaje en la educación básica a menudo enfrentan una limitación significativa: la falta de integración efectiva entre los saberes vivenciales, sociales y emocionales que los estudiantes traen de su entorno, y el conocimiento formal curricular emanado de las instituciones educativas y mediado por el docente. Durante la experiencia docente, se ha evidenciado que esta desconexión se agudiza por la prevalencia de un estereotipo del educador como mero 'depositador de conocimientos'. Este modelo dificulta la capacidad del docente para engranar las experiencias y la cosmovisión del niño con los contenidos académicos, generando así un vacío epistémico. Este vacío representa un espacio donde no se logra una integración armónica entre el saber de la educación escolar y el saber intrínseco de los escolares, lo que conlleva a una profunda pérdida: se diluye su identidad, su esencia de saberes, y la riqueza de esos hermosos conocimientos que, aunque breves por su edad, son fundamentales para su construcción de realidad. Los estudiantes llegan con saberes ricos, pero fragmentados de lo que se espera de ellos en el aula, resultando en una invalidación y desarticulación de esas experiencias vitales con el saber formal.

Este contexto crítico ha impulsado la búsqueda de enfoques que trasciendan las visiones puramente instrumentales de los estilos de aprendizaje. En este sentido, la



MSc. Maigualida Crespo de Lorca

**Hacia Una Comprensión Ontoepistémica de los Estilos de Aprendizaje en
la Educación Básica**



presente investigación se fundamenta en una mirada ontoepistémica, concebida como un camino para profundizar en la naturaleza del ser que aprende y en la génesis del conocimiento. Esta aproximación se nutre de la tradición de pensadores que, como Simón Rodríguez y Luis Beltrán Prieto Figueroa, ya vislumbraron la necesidad de una educación arraigada en la realidad del estudiante y su entorno. Sus planteamientos, centrados en el valor de la experiencia, la conexión entre el saber escolar y la vida, y la formación de un ciudadano integral, contrastan con el modelo de transmisión pasiva y resaltan la urgencia de integrar los saberes desde una perspectiva más humana y total.

Asimismo, esta mirada se enriquece con la fenomenología hermenéutica de Max Van Manen, quien provee un marco riguroso para la comprensión de las experiencias vividas. Su propuesta metodológica permite indagar en la esencia de los fenómenos educativos, trascendiendo lo observable para revelar las profundidades del significado. Así, el correlato de versionantes se erige como la estrategia metodológica para dialogar con estas y otras perspectivas teóricas, permitiendo develar las complejidades y las interconexiones en la comprensión de los estilos de aprendizaje que las aproximaciones tradicionales han fragmentado.

En virtud de lo expuesto, el presente estudio tuvo como objetivo principal develar la mirada ontoepistémica de los estilos de aprendizaje del docente en el contexto de la educación básica en la Escuela “Algoso Casseres Intriago”, buscando ofrecer una comprensión más profunda de este fenómeno.

La relevancia de esta investigación radica en su potencial para generar un cambio paradigmático en la concepción de los estilos de aprendizaje, al trascender la visión tipológica para adentrarse en sus fundamentos existenciales y gnoseológicos. Su aporte fundamental radica en la integración de la responsabilidad pedagógica, al proporcionar un marco teórico y conceptual que faculta al docente para reconocer, valorar e integrar los saberes previos y las experiencias de vida del estudiante con el currículo formal. De esta manera, se aspira a contribuir a una práctica pedagógica más consciente, pertinente y transformadora en la educación básica, que fortalezca la identidad y la esencia del



MSc. Maigualida Crespo de Lorca

**Hacia Una Comprensión Ontoepistémica de los Estilos de Aprendizaje en
la Educación Básica**



saber del estudiante, cerrando el vacío epistémico identificado y fomentando un aprendizaje verdaderamente significativo.

Finalmente, este artículo se estructura en las siguientes secciones: En primer lugar, se detallan los aspectos metodológicos de la investigación, incluyendo el diseño, los participantes y las técnicas de análisis; posteriormente, se presentan los resultados obtenidos del correlato de versionantes y la mirada ontoepistémica construida; a continuación, se discuten los hallazgos en relación con la literatura existente y sus implicaciones; y, por último, se exponen las conclusiones y las futuras líneas de investigación.

Materiales y Métodos

Tipo y Diseño de Investigación

La presente investigación se inscribe en el paradigma pospositivista, asumiendo un enfoque cualitativo que busca comprender la realidad educativa desde la perspectiva de sus actores. Se adoptó el método fenomenológico hermenéutico propuesto por Max Van Manen, por su profunda coherencia con el objetivo de develar la mirada ontoepistémica de los estilos de aprendizaje. Esta elección metodológica se justifica en la convicción de que la comprensión de las experiencias vividas es esencial para transformar la calidad educativa. Tanto la investigadora, desde su vocación pedagógica, como los principios de Van Manen, comparten el interés primordial en que el estudiante aprenda significativamente, partiendo de sus saberes preexistentes para lograr un genuino engranaje con el nuevo conocimiento. Esto permite una inmersión en la esencia de los fenómenos, más allá de la mera descripción.

Contexto y Participantes (Versionantes)

El estudio se llevó a cabo en la Escuela Bolivariana “Algozo Casseres Intriago”, ubicada en San Juan de los Morros, Municipio Juan Germán Roscio, Estado Guárico,



MSc. Maigualida Crespo de Lorca

**Hacia Una Comprensión Ontoepistémica de los Estilos de Aprendizaje en
la Educación Básica**



Venezuela. Los participantes clave en esta investigación, denominados 'versionantes' dada su función como portadores de múltiples perspectivas sobre los estilos de aprendizaje, fueron tres docentes de la institución. La selección de estos participantes se basó en criterios de experiencia y trayectoria: todos contaban con más de quince (15) años de experiencia laboral en el aula y poseían estudios de posgrado.

Además, se valoró su desempeño en diferentes departamentos pedagógicos, como cultura, lectoescritura y computación, lo que garantizaba una visión integral y diversificada de las prácticas educativas. La confiabilidad y la construcción de un vínculo de confianza con los docentes se facilitó gracias a la larga trayectoria de la investigadora como miembro y docente de la misma institución, asegurando un ambiente de apertura para la recolección de información. Para preservar su confidencialidad, se utilizaron seudónimos en la presentación de sus aportes.

Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información

Para la recolección de la información, se emplearon diversas técnicas cualitativas orientadas a capturar la riqueza de las experiencias y perspectivas de los versionantes. Estas incluyeron:

- a. La observación participante, que permitió a la investigadora sumergirse en el contexto de aula y en las dinámicas pedagógicas cotidianas.
- b. La entrevista en profundidad, diseñada para explorar las vivencias, percepciones y reflexiones de los docentes sobre los estilos de aprendizaje y su práctica pedagógica, buscando develar significados profundos.
- c. El análisis de documentos electrónicos, que abarcó materiales curriculares, planificaciones docentes y otros registros relevantes que informaran sobre la concepción formal e implementada de los estilos de aprendizaje.

Procedimiento de Análisis de la Información y Rigurosidad



MSc. Maigualida Crespo de Lorca

Hacia Una Comprensión Ontoepistémica de los Estilos de Aprendizaje en la Educación Básica



El análisis de la información recolectada se realizó siguiendo los principios de la fenomenología hermenéutica de Max Van Manen, que busca comprender la esencia de las experiencias vividas. Para ello, el proceso implicó una inmersión profunda en los datos (transcripciones de entrevistas, notas de observación, documentos electrónicos), buscando develar las estructuras de significado de la experiencia pedagógica de los docentes.

Se adoptó una perspectiva que exploró cómo el docente se relaciona e influye en los estudiantes, con el fin de fomentar su desarrollo y crecimiento. En este sentido, la aproximación de Van Manen a la fenomenología de la responsabilidad fue fundamental, permitiendo explorar las estructuras esenciales de la experiencia educativa: la renuncia, la preocupación, la apertura, la donación y la afectación por el Otro. Este método se empleó para investigar la experiencia educativa desde un punto de vista existencial, buscando comprender la 'vida pedagógica' a través de sus temas esenciales y sus implicaciones éticas. La pedagogía, desde esta perspectiva, es vista como una experiencia humana profunda, rica e inefable, con exigencias éticas ineludibles que demandan una integración de la responsabilidad pedagógica.

Para asegurar la rigurosidad y la credibilidad de los hallazgos, se empleó la técnica de triangulación. Esta no solo se aplicó a las diversas técnicas de recolección de información, sino que se extendió a la triangulación de los pedagogos y teóricos que sustentaron la investigación. Se realizó una confrontación y diálogo constante entre las perspectivas de Simón Rodríguez, Luis Beltrán Prieto Figueroa, David Ausubel y Max Van Manen, lo que permitió enriquecer la interpretación de los fenómenos, validar las construcciones conceptuales y fortalecer la mirada ontoepistémica propuesta. Este proceso iterativo de análisis y reflexión crítica permitió construir categorías emergentes y develar la 'mirada ontoepistémica' de los estilos de aprendizaje en su complejidad.

Resultados



MSc. Maigualida Crespo de Lorca

Hacia Una Comprensión Ontoepistémica de los Estilos de Aprendizaje en la Educación Básica



La aplicación del método fenomenológico hermenéutico de Max Van Manen y el correlato de versionantes permitió develar una comprensión profunda de los estilos de aprendizaje en la educación básica, trascendiendo las visiones tipológicas para revelar la interconexión entre la experiencia del estudiante, la práctica docente y el conocimiento formal. De este análisis emergieron tres categorías principales, las cuales, en su síntesis integrativa, configuran la 'mirada ontoepistémica' propuesta por esta investigación:

Implementación de Metodologías Activas y la Estrategia de Diferenciación para Atender la Diversidad en el Aprendizaje:

Los hallazgos revelaron que la efectividad de las metodologías activas en la educación básica para abordar la diversidad de aprendizaje reside en una planificación pedagógica consciente que integre estrategias de diferenciación. Las conversaciones con los docentes y la observación sugieren que esta implementación requiere una consideración cuidadosa de las particularidades de cada estudiante. No basta con la aplicación de técnicas, sino que es fundamental adaptarlas para que engranen con los saberes y ritmos individuales. La síntesis interpretativa de esta categoría subraya que, para lograr experiencias de aprendizaje significativas y equitativas, es imperativa una interconexión fluida entre la estrategia metodológica, el desarrollo socioemocional del estudiante y la conexión con su entorno real.

La Integración Transversal del Desarrollo Socioemocional como Fundamento para Optimizar el Aprendizaje:

Esta categoría enfatiza que el desarrollo socioemocional no constituye un aspecto accesorio, sino un fundamento esencial que debe impregnar todas las prácticas pedagógicas. Se observó que un ambiente de aprendizaje que nutre el bienestar emocional de los estudiantes favorece significativamente el florecimiento del aprendizaje académico. Los docentes participantes expresaron la necesidad de integrar la dimensión emocional de manera transversal, ya sea a través de metodologías activas, la atención directa a las emociones en el aula o la vinculación explícita de los



MSc. Maigualida Crespo de Lorca

Hacia Una Comprensión Ontoepistémica de los Estilos de Aprendizaje en la Educación Básica



contenidos con el mundo vivencial del niño. Esta integración es crucial para superar el vacío epistémico que surge cuando los aspectos afectivos y experienciales son desvinculados del proceso de adquisición de conocimiento.

La Importancia de la Conexión con el Entorno y la Relevancia Contextual para un Aprendizaje Significativo:

El estudio demostró que el aprendizaje significativo en la educación básica se nutre profundamente de una conexión multidimensional con el entorno del estudiante. Esta conexión se manifiesta a través de la experiencia práctica inherente a las metodologías activas, la creación de un clima emocional positivo en el aula, y, fundamentalmente, la vinculación explícita de los contenidos curriculares con el mundo real y las experiencias cotidianas de los niños. Se evidenció que la falta de esta conexión contextual es un factor clave en la pérdida de la identidad y la esencia de los saberes del escolar, generando un desinterés y una fragmentación entre el saber escolar y el saber vital. Al validar y articular la realidad experiencial del estudiante, el aprendizaje se torna más relevante, atractivo y, en última instancia, profundamente significativo.

La Mirada Ontoepistémica: Una Síntesis a través del Correlato de Versionantes

Los hallazgos de las categorías anteriores se articularon en una mirada ontoepistémica sobre los estilos de aprendizaje, que se consolidó a través del correlato de versionantes. Este análisis transversal con teóricos fundamentales permitió comprender que el vacío epistémico en la educación básica surge de una desconexión fundamental entre la ontología del ser que aprende (sus saberes previos, emociones, experiencias y su identidad) y la epistemología del conocimiento transmitido (la forma en que se construye y valida el saber formal).

- Desde la perspectiva de David Ausubel y su "teoría del aprendizaje significativo", se reafirma la idea de que el aprendizaje en profundidad ocurre cuando el docente engrana los nuevos conocimientos con los esquemas previos



MSc. Maigualida Crespo de Lorca

Hacia Una Comprensión Ontoepistémica de los Estilos de Aprendizaje en la Educación Básica



del estudiante. Sin embargo, la investigación va más allá al señalar que estos “esquemas” deben incluir no solo lo cognitivo, sino también lo vivencial y emocional, lo cual a menudo es obviado.

- El Pensamiento Humanista de Simón Rodríguez y las ideas de Luis Beltrán Prieto Figueroa sobre una educación liberadora, holística y centrada en la libertad del niño y su entorno, proporcionaron un marco para entender la necesidad de integrar los saberes y la acción pedagógica. Su énfasis en el aprendizaje por descubrimiento y la conexión con la comunidad refuerza la importancia de la 'conexión con el entorno' y la 'integración socioemocional'.
- La Teoría del Pensamiento Creativo de Edward De Bono subraya la relevancia de activar el pensamiento que parte de ideas previas para la creación de nuevas, lo que se alinea con la necesidad de construir sobre los saberes existentes del estudiante. Su enfoque en la auto-organización de la información cerebral refuerza la importancia de la mediación docente para facilitar conexiones novedosas.
- Finalmente, la fenomenología de la responsabilidad de Max Van Manen fue crucial para develar cómo la práctica pedagógica debe ser una experiencia humana profunda y ética. Las categorías de renuncia, preocupación, apertura, donación y afectación por el Otro se manifiestan en la necesidad del docente de trascender el rol de 'depositador' para realmente engranar con la experiencia del estudiante, validando su identidad y enriqueciendo su esencia, asumiendo así una integración de la responsabilidad pedagógica fundamental para una educación transformadora.

En síntesis, la mirada ontoepistémica propone que los estilos de aprendizaje no son meros receptáculos de información, sino expresiones dinámicas del ser que aprende, influenciados por su existencia, su contexto y su interacción con el conocimiento. La superación del vacío epistémico radica en que el docente asuma



MSc. Maigualida Crespo de Lorca

Hacia Una Comprensión Ontoepistémica de los Estilos de Aprendizaje en la Educación Básica



una responsabilidad pedagógica integral, capaz de tejer los hilos de la experiencia vital con la trama del saber formal.

Discusión

El presente estudio tuvo como propósito principal develar una mirada ontoepistémica de los estilos de aprendizaje en el contexto de la educación básica, abordando el vacío epistémico generado por la desconexión entre los saberes vivenciales del estudiante y el conocimiento formal curricular. Los resultados, articulados en torno a tres categorías fundamentales —la Implementación de Metodologías Activas y la Estrategia de Diferenciación, la Integración Transversal del Desarrollo Socioemocional, y la Importancia de la Conexión con el Entorno—, ofrecen una comprensión profunda sobre cómo se puede superar este vacío y transformar el rol del docente.

La investigación revela que la prevalencia de un educador concebido como mero 'depositador de conocimientos' es una barrera crucial para el aprendizaje significativo, al desestimar la riqueza de los saberes que el estudiante trae de su medio. En contraste, la mirada ontoepistémica develada propone que la auténtica comprensión y aplicación de los estilos de aprendizaje reside en la capacidad de integrar el conocimiento formal con la realidad vivencial, social y emocional del escolar, relacionándolo intrínsecamente con su entorno y sus propias experiencias.

Específicamente, la categoría de Implementación de Metodologías Activas y Estrategias de Diferenciación subraya que no basta con diversificar las técnicas de enseñanza; es imperativo que estas metodologías permitan que el saber se construya a partir y en diálogo con el mundo del estudiante. Asimismo, la Integración Transversal del Desarrollo Socioemocional evidencia que el bienestar emocional es el cimiento sobre el cual el conocimiento puede anclarse y crecer, demostrando que un aprendizaje fragmentado de la esfera emocional carece de resonancia profunda. Finalmente, la Importancia de la Conexión con el Entorno y la Relevancia Contextual reafirma que el conocimiento se vuelve significativo cuando se teje con la cotidianidad del niño,



MSc. Maigualida Crespo de Lorca

Hacia Una Comprensión Ontoepistémica de los Estilos de Aprendizaje en la Educación Básica



validando su identidad y enriqueciendo la esencia de sus saberes más allá del aula. La ausencia de esta integración es el núcleo del vacío epistémico, un espacio donde el saber escolar y el saber del escolar no logran armonizarse, generando una pérdida invaluable de la riqueza pedagógica.

Estos hallazgos no solo reafirman la relevancia de postulados pedagógicos previos, sino que los extienden y profundizan a través de la mirada ontoepistémica y el correlato de versionantes. La necesidad de integrar saberes y la conexión con la realidad del estudiante, central en nuestras categorías, resuena poderosamente con el pensamiento de Simón Rodríguez. Como educador visionario, Rodríguez enseñó desde el entorno, propugnando por una educación arraigada en la experiencia y la vida práctica, desafiando la mera acumulación de conocimientos. Este estudio valida cómo la conexión con el entorno, lejos de ser un mero recurso didáctico, es un imperativo ontoepistémico para que el aprendizaje sea significativo y para preservar la esencia de los saberes del escolar.

Asimismo, la importancia vital del desarrollo socioemocional hallada en esta investigación dialoga directamente con la visión del humanismo democrático de Luis Beltrán Prieto Figueroa. Su pensamiento humanista se refleja en la convicción de que al niño se le debe permitir participar desde su propio conocimiento, respetando su individualidad y sus intereses. Nuestros resultados demuestran cómo la validación de la esfera emocional es un prerrequisito para un aprendizaje genuino, llevando la propuesta prietista a un nivel más profundo, al posicionar la integración transversal de lo socioemocional como un fundamento indispensable para la capacidad del estudiante de engranar nuevos conocimientos.

Conclusiones

La presente investigación doctoral ha logrado exitosamente develar la mirada ontoepistémica de los estilos de aprendizaje del docente en la educación básica, al profundizar en la interconexión entre los saberes vivenciales del estudiante y el



MSc. Maigualida Crespo de Lorca

**Hacia Una Comprensión Ontoepistémica de los Estilos de Aprendizaje en
la Educación Básica**



conocimiento formal. Este estudio no solo ha identificado la existencia de un vacío epistémico crítico en la práctica pedagógica actual, marcado por la fragmentación entre lo que el niño sabe y experimenta desde su entorno y lo que se le enseña formalmente, sino que también ha ofrecido un camino para sanarlo.

Los hallazgos fundamentales, estructurados en torno a la Implementación de Metodologías Activas y Estrategias de Diferenciación, la Integración Transversal del Desarrollo Socioemocional, y la Importancia de la Conexión con el Entorno, demuestran la necesidad imperante de que el docente trascienda el rol de 'depositador de conocimientos'. Se ha evidenciado que un aprendizaje significativo y genuino solo florece cuando el educador asume una responsabilidad pedagógica integral que engrana la ontología del estudiante (su identidad, emociones y vivencias) con la epistemología del conocimiento.

Como contribución central y catalizadora, esta tesis propone la Teoría de la Praxis Pedagógica Hermenéutica para el Empoderamiento Integral del Conocimiento de los Estudiantes (TPHEICE). La TPHEICE se posiciona como un marco conceptual y metodológico innovador que guía al docente hacia una comprensión holística del aprendizaje, donde la construcción activa de significado, la interdependencia socioemocional y la conexión con la realidad son pilares esenciales. Esta teoría busca transformar la planificación y la práctica pedagógica, promoviendo un empoderamiento que nace de la esencia misma del estudiante.

En síntesis, este estudio subraya que el futuro de la educación básica radica en la capacidad del docente para mirar al estudiante en su totalidad, reconociendo y valorando sus saberes previos y su existencia. La TPHEICE ofrece una ruta clara para una praxis educativa más humana, contextual y transformadora, capaz de cerrar el vacío epistémico y asegurar que cada niño florezca en su máximo potencial, validando su identidad y enriqueciendo su esencia de saberes desde su entorno y experiencia.

Referencias Bibliográficas



MSc. Maigualida Crespo de Lorca

Hacia Una Comprensión Ontoepistémica de los Estilos de Aprendizaje en la Educación Básica



- Ausubel, David Paul., Novak, J. D., y Hanesian, H. 1983. *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. (2.^a ed.). Trillas.
- De Bono, Edward. 1994. *El pensamiento creativo: El poder del pensamiento lateral para la creación de nuevas ideas*. Paidós.
- Prieto Figueroa, Luis Beltrán. 1986. *El humanismo democrático en la educación*. Caracas, Venezuela: Monte Ávila Editores.
- Rodríguez, Simón. 1975. *Sociedades americanas* (ed. facsimilar). Caracas, Venezuela: Biblioteca Ayacucho.
- Van Manen, Max. 1999. *The practice of practice*. En: Lange, M.; Olson, J., Hansen, H. y Bnder, W. (Eds.). *Changing Schools/Changing practices: Perspectives on educational reform and teacher professionalism*. Lovaina: Garant.
- Van Manen, Max. 2002. *Care-as-worry, or don't worry, be happy*. *Qualitative Health Research*, 12(2), 262-278.
- Van Manen, M. y Li, S. (2002). The Pathic Principle of pedagogical language. *Teaching and Teacher Education*, 18(2), 215-224.
- Van Manen, Max. 2003. *Investigación Educativa y Experiencia vivida. Ciencia humana para una pedagogía de la acción y de la sensibilidad*. Barcelona: Idea Books.
- Van Manen, Max. 2004. *El tono en la enseñanza*. El significado de la sensibilidad pedagógica. Barcelona: Paidós.
- Van Manen, Max. 2006. *Writing Qualitatively, or the Demands of Writing*. *Qualitative Health Research*, 16(5), 713-722.
- Villalobos, Marisela. 2018. *Construcción de teorías doctoral* (1^a Edición). Caracas, Venezuela: Biblioteca Virtual PDF.
- Watkins, D., Regmi, M., & Astilla, E. (1991). The Asian–Western comparative education movement: Reasons for optimism. *Revista de Psicología Social y de la Personalidad*, 7(1), 17–28. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/175/17517797002.pdf>
- Zavala Pelayo, E. 2011. *Teorías, teorizaciones, tiempo y contextos: Un esquema conceptual para analizar teorías sociológicas y lo que hay detrás de ellas*. Guadalajara, México: Universidad de Guadalajara.



MSc. Maigualida Crespo de Lorca

Hacia Una Comprensión Ontoepistémica de los Estilos de Aprendizaje en la Educación Básica



Para: Dra María Fernanda

Directora de la Revista Científica CIENCIAEDUC

Estimada doctora:

Es un agrado dirigirme a usted con la intención de solicitar la publicación del
Artículo en la Revista Científica CIENCIAEDUC

Título: HACIA UNA COMPRENSIÓN ONTOEPÍSTÉMICA DE LOS ESTILOS
DE APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN BÁSICA

Autora: MsC Maigualida Crespo de Lorca

Institución: Universidad Nacional Experimental de los Llanos Centrales Rómulo
Gallegos

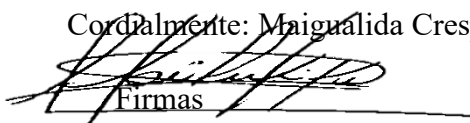
Dirección: Guárico, Municipio Juan German Roscio, San Juan de los Morros

No. Telefónico: 0424-2008718

Correo: maigualida.crespol@gmail.com

Declaro que este artículo es original, no ha sido enviado ni diligenciado a ninguna
Revista, por lo que no incurre en algún conflicto de intereses, por lo tanto, el artículo es
original.

Cordialmente: Maigualida Crespo de Lorca


Firmas



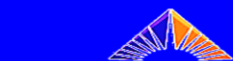
MSc. Maigualida Crespo de Lorca

**Hacia Una Comprensión Ontoepistémica de los Estilos de Aprendizaje en
la Educación Básica**





Universidad Nacional Experimental de los
Llanos Centrales
Rómulo Gallegos
Decanato del Área Ciencias de la Educación
Centro de Estudios E Investigación (CEIACERG)



REVISTA CIENTÍFICA
CIENCIAEDUC
Depósito Legal Número GU218000006
ISSN: 2610-816X



Volumen 9 Número 1 Enero a Julio 2026 Revista Semestral- Venezuela



MSc. Maigualida Crespo de Lorca

**Hacia Una Comprensión Ontoepistémica de los Estilos de Aprendizaje en
la Educación Básica**

