

## EL PENSAMIENTO DE SIMÓN RODRÍGUEZ DESDE LA VISIÓN DE LA HOLOPRAXIS EN LA FORMACIÓN DOCENTE

**Dra. Damaris López**

Docente: UNESR. Dra. en Ciencias de la Educación. COD ORCID:2640- 8234. Teléfono Contacto: 04243263119. Correo: [lopezdamaris190312@gmail.com](mailto:lopezdamaris190312@gmail.com)

**Como citar este artículo:** “López Damaris.: “El pensamiento de Simón Rodríguez desde la visión de la Holopraxis en la formación docente” (203)

**Recibido: 15 – 02 - 2023; Aceptado: 16-09-2023; Publicado: 20-10-2023**

### RESUMEN

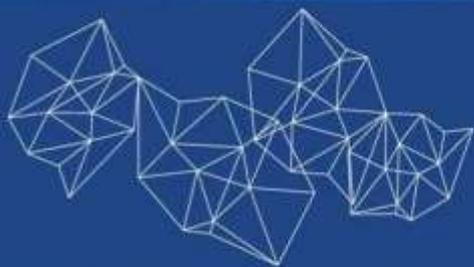
Hoy día, cuando han transcurrido cuatro lustros del siglo XXI, se concibe universalmente en Latino América los aportes del maestro Simón Rodríguez, el cual dejó un legado a la educación interdisciplinaria integral, construida a partir del diálogo de saberes, haceres del sujeto en búsqueda de nuevos conocimientos que portan las diferentes ciencias y disciplinas científicas e idiomas para esas épocas, asumiendo una postura integral sobre los aportes de la psicología a la educación; a la luz de estos conocimientos de aprendizaje, este ensayo devela los siguientes propósitos del estudio: Conocer el pensamiento de Simón Rodríguez desde la visión de la holopraxis en la formación docente vislumbrada en el enfoque humanista, para la liberación y emancipación de un ser integral y protagónico social. En este sentido, la autora Indagará el proceso interactivo que construye la transformación universitaria, crea y transforma sociedades desde una educación liberadora, integral y protagónica del ser.

**Descriptor:** Pensamiento de Simón Rodríguez, Praxiología Docente, Visión de la Holopraxis, Transformación universitaria, Formación Docente, UNESR.

### THE THOUGHT OF SIMÓN RODRÍGUEZ FROM THE VISION OF HOLOPRAXIS IN TEACHER TRAINING

### ABSTRACT

Today, when four decades of the 21st century have elapsed, the contributions of the teacher Simón Rodríguez are universally conceived in Latin America, who left a legacy to comprehensive interdisciplinary education, built from the dialogue of knowledge, doings of the subject in search of new knowledge carried by the different sciences and scientific disciplines and languages for those times, assuming a comprehensive position on the contributions of psychology to education; In the light of this knowledge of learning, this essay reveals the following purposes of the study: To know the thought of Simón Rodríguez from the vision of holopraxis in teacher training glimpsed in the humanist approach, for the liberation and emancipation of an integral and social protagonist. In this sense, the author



will investigate the interactive process that builds the university transformation, creates and transforms societies from an integral and leading liberating education of being.

**Descriptors:** Thought of Simón Rodríguez, Teaching Praxiology, Vision of Holo-Praxis, University transformation, Teacher Training, UNESR.

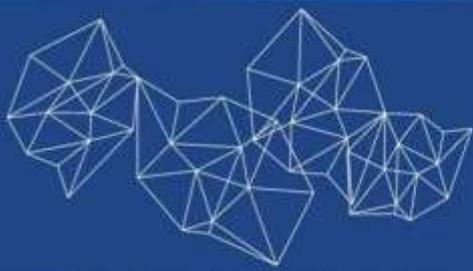
---

## INTRODUCCIÓN

Maestro de Maestro, es un actor social, humanista, ético, reflexivo, creativo, participativo, con un alto nivel del sentido de la convivencia y valores sociales que le permiten ser conscientes de su rol potenciador de los aprendizajes cuya función es promover a través de “ayudas” (mediación), el uso autónomo y autorregulado de los contenidos socioculturales en las y los participantes a través de las interacciones sociales organizadas; generalmente posee, en un determinado momento, un enfoque interpretativo más complejo que del resto de la comunidad de aprendizaje, sobre los contenidos que para la sociedad en cuestión, son necesarios para formar integralmente a los ciudadanos.

Sin embargo, los enriquece de la experiencia en el proceso de mediación, las intenciones sociales con el resto de los participantes y corresponsables del proceso educativo (estudiantes, docentes, padres, representantes); por lo cual, también se convierte en sujeto de aprendizaje. Para lograr una educación integral, pertinente, construida desde la holopraxis través del diálogo de saberes donde se desarrolle las acciones dialógicas, cooperativas, reflexivas que permitan la construcción, ampliación o transformación de nuevos enfoques interpretativos compartidos donde se potenciarán otros aprendizajes.

En este sentido, el proceso de aprendizajes se convierte en un medio para el desarrollo social de la ciudadanía, el maestro caraqueño de primeras letras Simón Rodríguez impugna las deficiencias de la enseñanza de la ciudad. Lo hace en memoria ante el cabildo en mayo de 1794 y lo reitera en junio de 1795. Los capitulares los trasladan a la real audiencia. Ninguna información más sobre su suerte, aunque cabe suponerla por la respuesta del maestro: su renuncia en el inmediato octubre, identificando convencimiento y conducta. En función de ello, la educación no tenía las luces que se merece para los demás conocimientos sus objetos son los más laudables, los más interesantes: disponer el ánimo



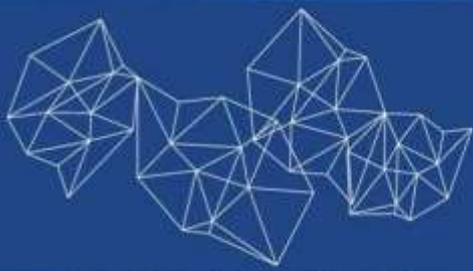
de los niños para recibir las mejores impresiones, y hacerlos capaces de la formación en todas las áreas, las ciencias, artes, comercio, idiomas para la vida sin desconocer sus distinciones educativas en el proceso de enseñanza aprendizaje contextualizado desde la educación liberadora.

## **Pensamiento de Simón Rodríguez**

Partiendo del contexto geohistoricocultural y haciendo remembranzas sobre el nacimiento del maestro de maestro Simón Rodríguez, nace en Caracas entre la noche del día 28 y la madrugada del 29 de octubre de 1769, con el nombre de Simón Narciso Jesús Rodríguez, desde 1791 – 1793. Entre estos años Rodríguez es nombrado maestro de “primeras letras” y enseñará en una de las tres escuelas para niños, que para esa época existían en Caracas. Asimismo, para el año 1794. Dirige el ayuntamiento de Caracas una memoria titulada: Reflexiones sobre los defectos que vician la escuela de primeras letras en Caracas y participó en lograr su reforma por un nuevo establecimiento en la que señala la influencia perjudicial que ejercen los que se dedican por su cuenta a la enseñanza.

En este orden de ideas, se infiere que el modelo pedagógico desde el periodo colonizador hasta nuestros días, ha sido de profundos cambios donde Simón Rodríguez tenía serios cuestionamientos, se oponía a la instrucción pública era un aprendizaje mecánico basado en la repetición y memorización de contenidos, argumentaba que no se necesitaba instruir al pueblo sino enseñarlo a pensar. En este sentido, propone que pardos y morenos reciban la enseñanza en igualdad de condiciones que los blancos, así como la creación de nuevas escuelas.

Es por ello que, para ese entonces, La Real Audiencia autoriza que el niño Simón Bolívar reciba enseñanza y se aloje en casa de Simón Rodríguez. El modelo pedagógico que estableció Simón Rodríguez fue basado en el pensamiento Crítico-Reflexivo, según Villarini (2004), es un “proceso en el cual el ser humano utiliza, de manera autorregulada, (meta cognición) y delibera los recursos mentales, conceptos, actitudes y destrezas para evaluar el conocimiento del estudiante” (p.17). En relación a lo planteado, desde los ambientes de clases se puede promover el rendimiento del aprendiz apoyado en la didáctica, partiendo de la pedagogía, como recurso instrumental y operativo, de la mano con las metodologías

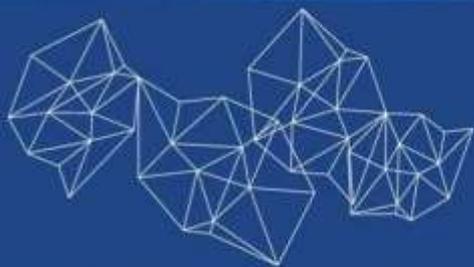


de enseñanza y estrategias motivacionales como conjunto de procesos y técnicas que permitan enseñar con eficacia. En este particular, métodos como el Emilio fue aplicado por el maestro Simón Rodríguez a su querido estudiante Simón Bolívar.

En virtud de lo anteriormente expresado, el Emilio consistía en las orientaciones educativas en el proceso de la filosofía Europea, la cual describe que, el aprendizaje para la liberación y emancipación debe ser un proceso activo, constructivo, autorregulable, situado y cooperativo. Es por ello, que el participante aprende con otros y de otros, este proceso permite valorar desde perspectivas educativas el trabajo que desempeña el aprendiz con otro en el logro del aprendizaje; la importancia que se le designa al compartir, garantiza afianzar valores de solidaridad, bien común, responsabilidad, amistad, respeto y convivencia. Es preciso que el docente: organice actividades colaborativas, que permitan al sujeto que aprende intercambiar ideas, saberes, pensamientos que generen la construcción en colectivo de nuevos enfoques interpretativos.

Además, el docente debe promover estrategias y orientaciones desde un enfoque humanista, donde existan espacios para la creación, el desarrollo de la inventiva, el intercambio de experiencias, la reflexión crítica, la participación protagónica y la formación en valores. Por último, es preciso que él o la docente promueva la integración de todas las ideas y los oriente para que consensuen en una construcción conjunta y de ser necesario hacer demostraciones colectivas e individualizadas. Así como lo comentó nuestro gran ilustre Simón Rodríguez “Enseñen y tendrán quien sepa, eduquen y tendrán quien haga”.

En relación al discurso planteado, Rodríguez concebía la escuela como un todo a sus partes y sus partes a un todo, es decir, en esa época la escuela y la educación no tenía la estimación que merece, bastaba con observar las limitaciones a que esta reducida y la escasez de participantes eran obstáculo para el desarrollo de actividades escolares, donde generalmente todos necesitan ser educados, porque sin tomar en ella, las primeras luces es un hombre ciego para los demás conocimientos. Sus objetos de aprendizajes eran los más laudables y de mayor significado, en primer lugar, disponía el ánimo de los niños o participantes para recibir las mejores impresiones de su maestro, los valores y la educación estaban por encima de todas las cosas y hacerlos capaces de pensar, crear y aprender

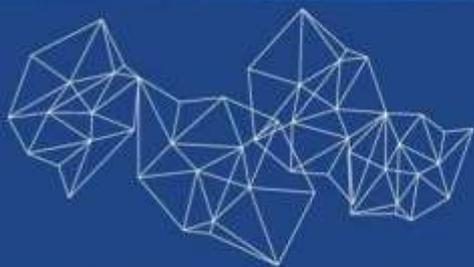


para todas las ciencias para el Arte, el comercio, para todas las demás ocupaciones de las ciencias.

En relación a lo antes planteado, la educación de esa época era vulnerada y golpeada por la sociedad y económicamente vulnerada, es por ello, que el maestro señalaba, ¡en qué olvido se ve sepultada respecto a otras cosas que sucesivamente se adelantan y mejoran: cuántos hombres juzgan más decoroso que ella el empleo más privado y menos útil: cuántos tienen este ministerio por anexo a la vejez, y a la baja suerte; y cuántos se desdeñan de aplicarse y a fomentarlo y elevarlo! En lo que concierne al autor, exclama un proceso de aprendizaje y el uso inadecuado que le daba la sociedad de la época a la educación en Venezuela, es cierto, sus hijos estudiaban en Europa la mayoría, sin embargo, para Rodríguez veía la educación de manera inclusiva, de igualdad donde se integraran, blancos, criollos, negros y pardos, siendo LA Real Audiencia objetora de tan grandes principios de inclusión al derecho a la educación y a la vida.

Por consiguiente, para la época pocos conocían su utilidad, es como dice el adagio, cuando una cosa es buena se desprecia, es por uno de dos motivos: o por temeridad, o por ignorancia. Por el primero, no puede ser contrayéndonos al presente asunto; pues parece imposible que haya hombres de este carácter y por lo segundo resulta, sin duda, esta fatal consecuencia y lo entiendo así, expresaba el célebre maestro. Como la necesidad ha obligado tantos a suplir la falta de escuela formal, con el auxilio de un particular en estudio privado ha resultado con el tiempo otra diferencia en el gusto, cuanta hubo en el capricho de los que enseñaron. Cada uno refiere y sostiene las reglas, los preceptos, las distinciones que recibió en sus principios: está satisfecho de que fue aquél el mejor método, tiene por falta el no haberlo observado.

Los trabajos de Rodríguez en su mayoría eran estrategias inéditas, donde la utilidad de los métodos utilizados a través de la observación lo llevaba a una meta corrigiendo con nuevas ideas que surgían del conocimiento que traía de sus maestros en Europa, aplicando nuevas estrategias cognitivas que pudieran incluir no solo a la niñez de la época, a la adultez fortuna también de responder al valor que debería tener la escuela de las primeras letras, de modo que, no solo el idioma predominaba sino la aritmética y se valían de ajena dirección

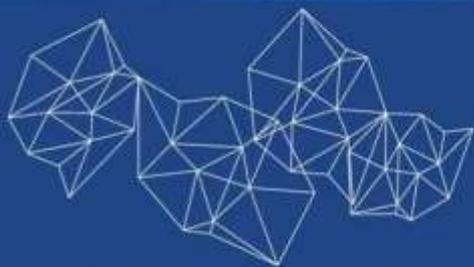


en sus intereses, para el autor la verdadera importancia y valor era merecida a la escuela de primeras letras, a quien se le atribuye la enseñanza perfecta.

En efecto, estas opiniones de la época a un están vigente en nuestra sociedad por cuanto a un en el presente se tiene el estudio la caligrafía y aritmética por necesarias en el recorrer de las ciencias y la vida, era injustificable que personas renombradas del período colonial expresaban que los artesanos, labradores y la gente común, tenían bastante con saber firmar; y que los que han de emprender la carrera de las letras, no necesitan de la aritmética, y les he suficiente saber formar los caracteres de cualquier modo para hacerse entender, porque no han de buscar la vida por la pluma: que todo lo que aprendan los niños en las escuelas, lo olvidan luego, que pierden la buena forma de letras que tomaron, que mejor aprenden estas cosas cuanto tienen más edad y juicio, de manera que era mejor dar desprecio antes que una virtud.

En referencia a ese periodo colonial, las artes mecánicas como labores manuales estaban en las provincias y ciudades, vinculadas a los pardos y morenos. Ellos no tienen quien los instruya; a la escuela de los niños blancos no pueden concurrir, la pobreza los hace aplicar desde sus tiernos años al trabajo y en él adquieren práctica, pero no técnica, faltándoles ésta, proceden en torno al tiempo unos se hacen maestros de otros y todos no han sido ni un discípulo, exceptuó de que algunos que por suma aplicación han logrado instruirse a fuerza de algunas tareas de obligatoriedad por parte de los patrones de instruir esa persona en función de sus beneficios personales.

Desde este orden de ideas, el autor ratifica con carácter de urgencia que en el periodo colonial había que incluir el aprendizaje en todos los espacios, credo, creencias, raza para el maestro Rodríguez no existía la diferencia entre ricos y pobres veía la educación como la base para la inclusión de los pueblos en la búsqueda del conocimiento, donde la meta del autor era entender que todos los ciudadanos eran considerados capaces para lograr la formación y capaces de desempeñarla desde una filosofía inclusiva, dinámica y formadora de carácter logrando un aprendizaje significativo, en la escuela de las primeras letras creada filosóficamente para enseñar.

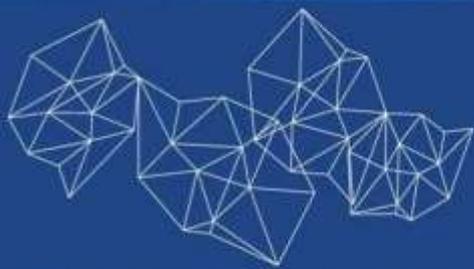


## VISIÓN DE LA HOLOPRAXIS

En este sentido, la educación moderna debe estar anclada a las fortalezas y descubrimientos estratégicos basados en la experiencia del aprendizaje valorativo, donde se aprecie los elementos no de manera empírica sino constructiva que van de la mano con la pedagogía interdisciplinaria, debe estar incorporada a las áreas del saber, donde los diversos contextos develen las reglas y normas estructurales, sistémicas que enseñen desde la motivación un procedimientos desde la interpretación pedagógicas en conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores determinados por los objetivos específicos y curriculares emanados por el Ministerio del Poder Popular para la Educación.

En relación a lo antes planteado, el educador desde los enfoques didácticos y organizativos permite ese acercamiento con el contexto histórico, cultural y social, asumiendo el maestro el rol directivo con sus conocimientos cognoscentes, el cual, interpreta, explica, transforma y aprende de la realidad. Esta aseveración contempla al estudiante como ser social en función de potenciar el desarrollo comunitario y esa integración de los componentes para la haciendo uso de las mallas curriculares, la cual facilite la organización escolar de cada institución, cada maestro y maestra aplicada desde su nivel primario bolivariano, diversificada y superior.

Es decir, el docente tiene la capacidad de direccionar el aprendizaje de sus estudiantes donde debe y tiene la obligación de formar al estudiante niño, niña, adolescente y adulto en valores axiológicos, donde el contexto socio educativo de aprendizaje dependa en gran medida de las acciones del docente. Por esta razón, el docente es quien decide, qué información presentar, cuándo y cómo hacerlo; que objetivos proponer, qué actividades planificar, que mensajes dar a los estudiantes antes, durante o después de las diferentes tareas como organiza las actividades. Asimismo, se infiere que el modelo pedagógico, desde el periodo colonizador hasta nuestros días, ha sido de profundos cambios donde Simón Rodríguez tenía serios cuestionamientos, se oponía a la instrucción pública, era un aprendizaje mecánico basado en la repetición y memorización de contenidos, argumentaba que no se necesitaba instruir al pueblo, sino enseñarlo a pensar.

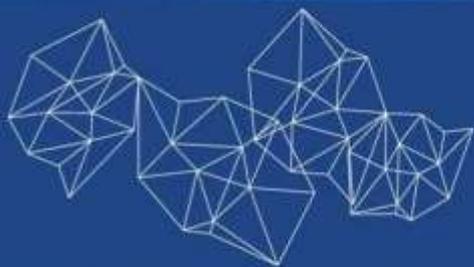


## LA FORMACIÓN DOCENTE

Es decir, la pedagogía estaba por encima de los beneficios personales la educación era vista como un todo donde las partes tenían que venir a ella; sin embargo, los obstáculos eran irremediables para ese entonces, posteriormente surgieron nuevas ideas progresistas hasta que después de años de lucha el maestro logrará por lo menos la vinculación de abrir una escuela de primeras letras con mayor inclusión, hoy día, esos pilares de experiencia a través de métodos que a un vigente dejan ver al profesorado como el mediador entre el estudiante y la cultura-social arraigada en siempre armonizar la búsqueda de nuevos conocimientos y estrategias que vinculen el buen convivir del docente y sus estudiantes.

De las ideas anteriores puede concluirse, para Gil y Cors (1991), señala que, el papel de los “formadores docentes es también es el de proporcionarles el ajuste de la ayuda pedagógica. De tal manera que, asumiendo el rol de docentes constructivos y reflexivos, hagan aportes relevantes para la solución de los problemas de su práctica docente” (p.3). Desde este enfoque del autor, se puede inferir que, aunque es indiscutible que la intención central de la intervención educativa es que los estudiantes se cristianicen en aprendices exitosos, así como lo expresaba el maestro de maestro, así como pensadores críticos y planificadores activos de su propio aprendizaje, donde la realidad es to será posible si el tipo de experiencia interpersonal en que se vea inmerso el estudiante lo permite.

De acuerdo con Belmont (1989), uno de los roles más importante que cubre “el docente es favorecer en el educando el desarrollo y mantenimiento de una serie de estrategias cognitivas a través de situaciones de experiencia interpersonal instruccional” (p.4). En referencia a lo expuesto por el autor, desde una aproximación constructivista, la formación docente no puede enfocarse en un plano individual, porque no permite superar la imagen espontánea y simplista de la enseñanza, por el contrario, se aboga por un trabajo colectivo, con un máximo de profundidad en torno a los problemas educativos planteados, congruentes con los resultados de la investigación educativa, donde contribuyan el conocimiento de los didactas, especialistas en materia psicológica donde la integración del rol docente y la naturaleza interpersonal del aprendizaje conceptual, reflexivo y práctico.



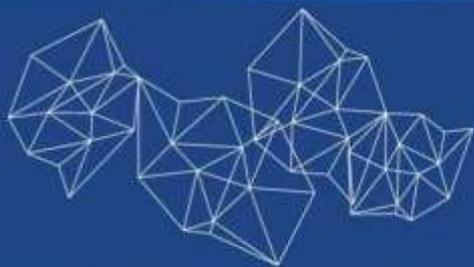
## VISIÓN EDUCATIVA SUPERIOR

En este contexto, la institución se enmarca en una visión de educación superior, necesaria, inclusiva y de alta calificación académica, que a futuro se convierta en el gran norte del sistema de Educación Superior del país, capaces de impulsar acciones transformadoras de la realidad nacional signadas en los propósitos firmes para la producción orientada al crecimiento humano y a la solución de los problemas que obstaculizan el bienestar social de la población. Asimismo, unificar la capacidad de respuesta de la institución universitaria en un sistema que permita la sinergia de los recursos de la región Latino Americana en función de una nueva forma de creación, difusión y promoción del saber, convirtiendo la masificación del saber con excelencia y colectivizando el conocimiento.

En referencia, de allí que, Aprender a reflexionar trasciende el aprendizaje de informaciones, en tanto, se concibe como la generación de nuevos escenarios y la producción de alternativas de acción, a través de las cuales transforman el pensamiento lineal, en un pensamiento crítico y creativo. Apegada a la visión en Simón Rodríguez, el cual, conduce la educación desde un proceso colectivo e integrador y a la sociedad como una gran escuela formadora de ciudadanos y ciudadanas; definida como un proceso que genere las relaciones entre las instituciones educativas, familia y comunidad; la interculturalidad, la práctica y el trabajo liberador integrado al contexto histórico-social.

En consecuencia, la sociedad, en su proceso dinámico de aprender-desaprender-aprender, hace en la educación un proceso de permanente construcción, donde el aprendiz es asumido desde su integridad y complejidad; donde se considera la experiencia educativa formadora al desarrollo de conocimientos, valores, actitudes, virtudes. En efecto, la holopraxis del docente debe desarrollar el aprendizaje desde una práctica creadora, en ambientes socio-educativos que permitan relaciones armoniosas en un clima de respeto, ideas y convivencia; así como, el trabajo cooperativo experiencia y vivencia con la naturaleza, en consecuencia, la intención es promover la formación del nuevo republicano con autonomía creadora transformadora y con ideas de reflexión.

En este sentido, en memoria de este ilustre Maestro de Maestro, la UNESR fundada en (1974). Universidad Nacional Experimental “Simón Rodríguez” lleva su nombre, con una

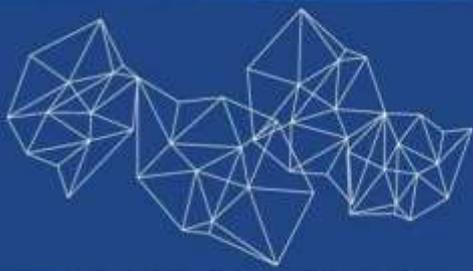


fuerte misión de intercambios de saberes, orientadas al crecimiento humano, solución educativa y comunitaria en el marco de los valores, con sentido democrático y sensibilidad humana, formando personas útiles al país. En el apartado sobre la visión universitaria, la palabra por excelencia es educar, desde las sociedades Latino Americanas, incluyendo el caribe, las universidades han jugado un rol protagónico para el fortalecimiento académico hasta íntegra una educación verdadera basada en unos elementos característicos para el desarrollo de la enseñanza aprendizaje como lo son: la praxis, la pedagogía, reflexión y acción del hombre.

Todas ellas contribuyen como modelo sobre el aprendizaje, aclarando que, al principio de las carreras universitarias, existían modelos muy limitados en los procesos no requerían de pensamientos y juicios muy elaborados, aunque sí alguna forma de pensamiento o juicios orientados a los procesos internos de evaluación que han sustituido en parte a los controles externos sobre el comportamiento.

En este sentido, el aula como centro de preparación y contexto de socialización existe un sistema de roles que tanto el docente y el estudiante debe apegarse a ellas y a los procesos internos que han sustituido en parte a los controles externos sobre el comportamiento unidos a los lasos emocionales y psicológicos que establece un individuo con otra persona o con un grupo. En este recorrido, Pablo Freire (1970). Fundamenta, para sostener que, en la concepción moderna de la “educación, en medio de los profundo y radicales cambios que estamos viviendo en América Latina, no más el aislamiento del educador-educando como primer paso que debe dar el estudiante para su integración, en el proceso de enseñanza y aprendizaje educativa”. (p.16).

En referencia a lo descrito por el autor, se basa en una pedagogía para todas las edades en la búsqueda del conocimiento a través de los modelos de adaptación, transición adaptadas a los contextos de nuestras sociedades carentes de conciencia educativa, política y económica, es inminente concienciar a los educandos de manera individual o grupal que intervienen en los procesos formativos de enseñanza aprendizaje desde una óptica reflexiva, crítica y transformadora donde participen toda la comunidad educativa.



## **SE ENTRISTECE AMÉRICA LATINA.**

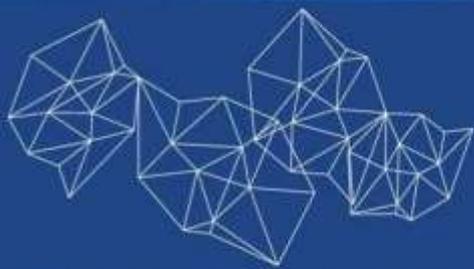
El maestro Rodríguez, en 1833, es invitado por el intendente de la ciudad de Concepción, Chile, para llevar a cabo un plan de educación científica en el Instituto Literario de la localidad. Es designado preceptor de la instrucción primaria y Director de los ramos literarios de la localidad. Asimismo, en 1834, publica su obra titulada *Luces y Virtudes Sociales*, en la Imprenta del Instituto Literario de Concepción, en 1839 visita varias veces a Andrés Bello, quien reside, quien reside en Santiago de Chile, en 1840 publica en el periódico *El Mercurio de Valparaíso* once artículos de carácter político titulado “partidos”.

Desde este contexto, en 1841, Simón Rodríguez, se encuentra viviendo en una choza en Azángaro, Perú, poblado minero cercano al lago Tiquicaca. En 1842, se edita en Lima una nueva versión de *Sociedades Americanas* en 1828, para 1843, se establece al sur de Quito, Ecuador. Posteriormente, 1846, imparte clases en el colegio Vicente León, decide ir a Colombia, se detiene en Ibarra y funda una *Sociedad de Socorros Mutuos*. En 1849, el periódico *el neo-granadino*, de Bogotá, publica extractos de su obra sobre *Educación Republicana*. A mediados de 1850, viaja a Quito. En el mes de octubre se encuentra de nuevo en Latacunga y ofrece sus servicios en el Colegio Vicente León. América Latina, se entristece a mediados de enero 1854, cuando desembarca en una caleta de indígenas pescadores, cerca de Paita (extremo norte de Perú), es Rodríguez, ¡grita el caletero! se encuentra en extremo grado de debilidad, llegan a la población de Amotape donde Rodríguez tiene una lenta y agonía muerte, el 28 de febrero del mismo año paz a Rodríguez, quien años después reposaran sus restos en el Panteón Nacional de Caracas.

---

## **CONCLUSIONES**

El Sistema Educativo Bolivariano orienta las bases de la concepción de la educación en Simón Rodríguez visionado desde un proceso colectivo e integrador/ transformador y a la sociedad como una gran escuela formadora de ciudadanos y ciudadanas; definida como un proceso que genere las relaciones entre las instituciones educativas familia y comunidad; la interculturalidad, la práctica y el trabajo liberador y el contexto histórico-social en consecuencia, la sociedad en su proceso dinámico de aprender-desaprender-aprender hace en la educación un proceso de permanente construcción, donde los estudiantes son

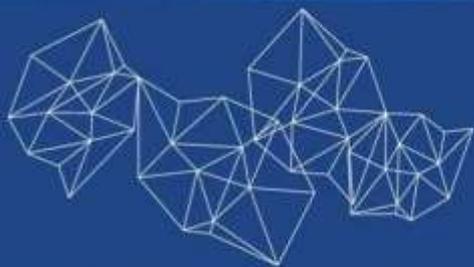


asumidos desde su integridad y complejidad; donde se considera la experiencia educativa formadora al desarrollo de conocimientos, valores, actitudes, virtudes.

En efecto, la holopraxis del docente debe desarrollar el aprendizaje desde una práctica creadora, en ambientes socio-educativos que permitan relaciones armoniosas en un clima de respeto, ideas y convivencia; así como, el trabajo cooperativo, experiencia y vivencia con la naturaleza, en consecuencia, la intención es promover la formación del nuevo republicano con autonomía creadora transformadora y con ideas revolucionarias. En el contexto actual, de permanente cambio social, a la praxis pedagógica del docente se le exige volver la vista hacia los valores más elementales, se le exige profundizar y proyectar la convivencia a través de acciones como son el respeto, la tolerancia y la solidaridad entre las personas de distintos credos, etnias o culturas. Toda la comunidad de aprendizaje debe caminar unida hacia una visión amplia y positiva sobre la convivencia en los centros educativos y principalmente entre docentes.

En efecto, se visualiza con la posibilidad de encontrar en las escuelas integración de todos sus miembros, directivos, docentes, administrativos, obreros, comunidad en general, el cual, tienen que contribuir a la construcción de una comunidad educativa más justa, democrática e igualitaria, donde todos converjan y el eje de partida sea la formación pedagógica de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes en todos sus niveles partiendo de su clasificación y funciones de las estrategias motivacionales que el docente debe poner en práctica para un mejor desarrollo en los cognoscente significativo.

En mi neosis a lo antes mencionado, no es más que la muestra contundente del ideario y su influencia en el contexto socio-histórico e ideológico expresado y vivenciado en la práctica profesional con repercusión en el marco educativo y en concordancia con lo estudiado con este gran ilustre, con pensamiento universal, con perfil científico, profesional y humano, concibiendo y renovando la praxis educativa como un hecho al servicio público, sustentado en los principios de la igualdad y la libertad en condiciones favorables para vivir en sociedad, afirmando como garantía el destino de la dicha humana y en el derecho de disfrutar de una educación republicana, libre, participativa, gratuita, liberadora, tecnológica y democrática que promueve la reproducción de espacios educativos accesibles a todos como terreno fértil donde se cultive la función social para el desarrollo integral de la



población, es así como transitando por el camino de la pedagogía y la andragogía se logre entretrejer los fundamentos filosóficos, psicológicos y sociales a fin de realzar y alcanzar mejores relaciones humanas de paz y convivencia, felicidad y de bienestar general, lo que seguramente genera cambios de transformación psico-social correspondientes a las nuevas demandas y desafíos de la sociedad actual . Igualmente, dicha praxis educativa está enmarcada en los proyectos políticos y sociales de la nación e inspiradas en estos ideales, los cuales brindan la ampliación de oportunidades a las nuevas generaciones con garantía de inclusión, desarrollo y prosecución de estudios avanzados, permitiendo la superación personal y profesional como también la permanencia en el sistema educativo formal, estimulando en la siembra y cultivo de valores del respeto, participación, esfuerzo, corresponsabilidad, justicia, cooperación, autenticidad, solidaridad, servicio, libertad, y amor.

## REFERENCIAS

- Álvarez M. (2008). Simón Rodríguez Tal cual fue. Caracas Edición del Cuatro Centenario de Caracas. 1966.
- Belmont, M. (1989), Cognitive Strategies and Strategic Learning. American Psychologist, 44 (2), 142-148.
- Freire, P (1979) Formación Educativa para la Vida, San Pablo Brasil, Ediciones Paraninfo. Gil, D. y Col. (1999). Cuadernos de Educación Núm., 5. Barcelona: ICE/HORSORI.
- López M. (2000). Pensamiento Crítico y Creatividad en el Aula. México. Trillas.
- Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007). Dirección General de Currículo. Propuesta de Formación Ciudadana. Caracas. Autor
- Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007). Dirección General de Currículo. La planificación Educativa. Caracas. Autor.
- Rodríguez Simón (1828). Sociedades Americanas: en Obras Completa, Tomo I. Ediciones de la Presidencia de la República (2001).
- Villarini A. (2004). El Desarrollo Humano Integral a Base de Competencias. San Juan Puerto Rico.